

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Дагестан  
«Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»  
(ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова»)

<p><b>ПРИНЯТО</b></p> <p>Решение Педагогического совета Протокол № 1 от «31» августа 2020г.</p>	<p><b>СОГЛАСОВАНО</b></p> <p>Директор МБУДО ДШИ Шаралапова Т.Н.</p> 	<p><b>УТВЕРЖДАЮ</b></p> <p>И.о. директора Бурняцова Т. В.</p> <p>«31» августа 2020г.</p> 
---	---	--

**ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Углубленной подготовки

**Квалификация:** дизайнер;  
дизайнер, преподаватель

**Форма обучения:** очная

**Нормативный срок обучения:** 3 года 10 месяцев  
На базе основного общего образования

Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 года № 1391.

Избербаш 2020

Основная образовательная программа СПО - Программа подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения среднего профессионального образования ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 года № 1391.

**Квалификация:** дизайнер, преподаватель

**Разработчик:** Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Дагестан «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»

Составители:

Бурняшова Татьяна Васильевна - заместитель директора по учебно-методической работе ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»

Сеидова Сеид-Гюри Агасеидовна – заместитель директора по учебно-производственной работе ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»

Гасанов Ханапи Алиевич – заведующий отделением специальности Изобразительное искусство и черчение ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»

Гаджикулиева Ф.Г. - преподаватель высшей квалификационной категории, председатель цикловой комиссии психолого-педагогических дисциплин.

Гасайниева А.М. - преподаватель высшей квалификационной категории, председатель цикловой комиссии филологических дисциплин.

Османова М.С. - преподаватель высшей квалификационной категории, председатель цикловой комиссии естественнонаучных дисциплин.

Рамазанов П. Н.- преподаватель высшей квалификационной категории, председатель цикловой комиссии спец. дисциплин ИЗО.

**Правообладатель программы:** ГБПОУ РД «Профессионально - педагогический колледж имени М.М.Меджидова»

## Содержание

### **1. Общие положения**

- 1.1. Определение программы подготовки специалистов среднего звена
- 1.2. Цель разработки ППССЗ
- 1.3. Нормативные документы, используемые при разработке ППССЗ
- 1.4. Общая характеристика подготовки по специальности

### **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников**

- 2.1. Область профессиональной деятельности выпускников
- 2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников
- 2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

### **3. Требования к результатам освоения ППССЗ**

### **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса**

### **5. Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ**

### **6. Ресурсное обеспечение ППССЗ**

### **7. Условия реализации ППССЗ**

- 7.1. Вступительные испытания абитуриентов
- 7.2. Использование образовательных технологий
- 7.3. Кадровое обеспечение

### **8. Характеристики колледжа, обеспечивающие развитие общекультурных компетенций обучающихся**

### **9. Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся**

- 9.1. Документы, регламентирующие учебный процесс
- 9.2. Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

### **10. Регламент по организации периодического обновления ППССЗ в целом и составляющих ее документов**

Приложения: базисный учебный план, рабочий учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей, программа производственной практики (преддипломной), контрольно-оценочные средства, контрольно-измерительные материалы, Программа ГИА выпускников, локальные акты.

## Используемые сокращения

СПО - среднее профессиональное образование;  
ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;  
ППССЗ - программа подготовки специалистов среднего звена;  
ОК - общая компетенция;  
ПК - профессиональная компетенция;  
ПМ - профессиональный модуль;  
МДК - междисциплинарный курс;  
ПЦК - предметная (цикловая) комиссия;  
ГИА - государственная итоговая аттестация;  
ВКР - выпускная квалификационная работа;  
ФОС - фонды оценочных средств.

# 1. Общие положения

## 1.1. Определение программы подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки (далее – ППССЗ), реализуемая в государственном образовательном учреждении среднего профессионального образования ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова» (далее – колледж), по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) представляет собой комплект нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников.

ППССЗ разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27.10.2014г., с учетом рекомендованной примерной основной профессиональной образовательной программы и требований рынка труда.

ППССЗ определяет цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя календарный учебный график, рабочий учебный план, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, программы практик, государственной итоговой аттестации и другие методические материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся и выпускников.

## 1.2. Цель разработки ППССЗ

Целью разработки ППССЗ является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве.

## 1.3. Нормативные документы для разработки ППССЗ

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014г., № 1391;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, реализуемого в пределах ППССЗ с учетом профиля получаемого профессионального образования;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013г. № 464;
- Рекомендации по формированию учебного плана образовательного учреждения начального среднего профессионального образования (письмо министерства образования и науки РФ № 13-696 от 20.10.2010г.);
- Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2013г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденное приказом Минобрнауки России от 18 апреля 2013г. № 291;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от 16 августа 2013г. № 968 с изменениями от 31 января 2014г.;
- Устав государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени

М.М.Меджидова», утвержденный Приказом Министерства образования и науки Республики Дагестан;

- Положение о текущем контроле, промежуточной аттестации и переводе студентов, утвержденное приказом ГБПОУ РД «Республиканский профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова» от 18.06.2014г.
- Положение об экзамене (квалификационном) утвержденное приказом ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова».
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников, утвержденное приказом ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»
- Положение об организации выполнения и защиты ВКР утвержденное приказом ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова» .
- Положение о практике студентов ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова», утвержденное приказом утвержденное приказом ГБПОУ РД «Республиканский профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»
- Примерная основная профессиональная образовательная программа по специальности.

#### **1.4. Общая характеристика ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн в культуре и искусстве**

Цель ППССЗ – обеспечение высокого уровня подготовки компетентных и конкурентоспособных специалистов, отвечающих потребностям кадров рынка труда с учетом достижений системы СПО, и формирование общих и профессиональных компетенций студентов и выпускников в соответствии с требованиями ФГОС СПО, а также развитие личностных качеств обучающихся.

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения
Основное общее образование	Дизайнер; Дизайнер, преподаватель	3 года 10 месяцев

Трудоемкость освоения ППССЗ 54.02.01 Дизайн в культуре и искусстве по очной форме обучения составляет 6966 часов и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, учебную практику - 6 недель, производственную практику (по профилю специальности) - 12 недель, производственную практику (преддипломную) - 3 недели, промежуточную аттестацию - 8 недель, государственную итоговую аттестацию - 9 недель.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускников**

Область профессиональной деятельности выпускников специальности

54.02.01 «Дизайн в культуре и искусстве» углубленной подготовки:

- создание произведений изобразительного искусства;
- художественное образование в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников**

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- книжная и газетно-журнальная графика, реклама, плакат, упаковка, промышленная и телевизионная графика, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-

пространственная среда, выставки, фестивали, праздники, зрелищные мероприятия, образцы промышленной продукции, предметы культурно-бытового назначения, декоративные формы;

- детские школы искусств, детские художественные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;

**2.3.** образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских художественных школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, учреждениях общего образования, учреждениях СПО.

#### **2.4. Виды профессиональной деятельности выпускников**

- творческая художественно-проектная деятельность;
- педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного
- процесса в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО).

### **3. Требования к результатам освоения ППССЗ**

#### **3.1. Общие компетенции**

Дизайнер, преподаватель должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

#### **3.2. Профессиональные компетенции**

Дизайнер, преподаватель должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

##### **ПМ. 01. Творческая художественно-проектная деятельность**

- ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
- ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
- ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые пред проектные исследования.
- ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.
- ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.
- ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.
- ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.
- ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образнопластические решения для каждой творческой задачи.
- ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.
- ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

#### **ПМ.02 Педагогическая деятельность**

- ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
- ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.
- ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
- ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

### **4.Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса**

#### **БАЗИСНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН (Приложение )**

##### **4.1. Учебный план (Приложение )**

На основе Базисного учебного плана учреждением профессионального образования разрабатывается рабочий учебный план с указанием учебной нагрузки обучающегося по каждой из изучаемых дисциплин, каждому профессиональному модулю, междисциплинарному курсу, учебной и производственной практике. Часы вариативной части циклов ППССЗ распределяются между элементами обязательной части цикла и / или используются для изучения дополнительных дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов. В последнем случае дисциплина, профессиональный модуль, междисциплинарный курс вносятся в соответствующий цикл ППССЗ с указанием «вариативная часть цикла». Определение дополнительных дисциплин и профессиональных модулей осуществляется с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, социальной сферы, техники и технологий, а также с учетом

особенностей контингента обучающихся).

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения циклов и разделов ППССЗ, обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

В базовых частях учебных циклов указывается перечень базовых модулей и дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС. В вариативных частях учебных циклов предметно-цикловые комиссии педагогического колледжа самостоятельно формируют перечень и последовательность модулей и дисциплин с учетом рекомендаций соответствующей ППССЗ и заинтересованных работодателей. Для каждой дисциплины, модуля, практики указываются виды учебной работы и формы промежуточной аттестации.

#### **4.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК (ПРИЛОЖЕНИЕ )**

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ППССЗ по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы. График разрабатывается в соответствии с требованиями ФГОС

**4.3. Рабочие программы** учебных дисциплин и ПМ составляют традиционную содержательную основу ППССЗ. Принципиальная особенность рабочих программ учебных дисциплин (модулей), практик в составе основной профессиональной образовательной программы, реализующей ФГОС, состоит в их компетентностной ориентации. Это проявляется, прежде всего, в тесной взаимосвязи рабочих программ учебных дисциплин (модулей), практик, как между собой, так и со всеми системообразующими компонентами (разделами) ППССЗ, реализующей ФГОС.

Основанием для разработки рабочей программы учебной дисциплины служит учебный план по специальности. В рабочей программе каждой дисциплины (модуля, курса) четко сформулированы конечные результаты обучения в органичной увязке с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями в целом по ППССЗ с учетом профиля подготовки. Реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся по дисциплинам гуманитарного, социального, экономического, математического и естественнонаучного, профессионального циклов. В рамках учебных курсов предусмотрены встречи с представителями Министерства образования и науки, управлений образования, государственных и общественных организаций, учителями муниципальных образовательных учреждений города и республики, мастер-классы специалистов. (Приложение )

### **4.3. Список рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)**

**ОД.00** Общеобразовательный учебный цикл

**ОД.01** Учебные дисциплины

Рабочая программа ОД.01.01 Иностранный язык

Рабочая программа ОД.01.02 Обществознание

Рабочая программа ОД.01.03 Математика и информатика



Рабочая программа ОД.01.04 Естествознание  
Рабочая программа ОД.01.05 География  
Рабочая программа ОД.01.06 Физическая культура  
Рабочая программа ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности  
Рабочая программа ОД.01.08 Русский язык  
Рабочая программа ОД.01.09 Литература  
Рабочая программа ОД.01.10 Астрономия

#### **ОД.02 Профильные учебные дисциплины**

Рабочая программа ОД.02.01 История мировой культуры  
Рабочая программа ОД.02.02 История  
Рабочая программа ОД.02.03 История искусств  
Рабочая программа ОД.02.04 Черчение и перспектива  
Рабочая программа ОД.02.05 Пластическая анатомия  
Рабочая программа ОД.02.06 Информационные технологии

#### **ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**

Рабочая программа ОГСЭ.01 Основы философии  
Рабочая программа ОГСЭ.02 История  
Рабочая программа ОГСЭ.03 Психология общения  
Рабочая программа ОГСЭ.04 Иностранный язык  
Рабочая программа ОГСЭ.05 Физическая культура  
Рабочая программа *ОГСЭ.06 вар. Русский язык и культура речи*

#### **П.00 Профессиональный учебный цикл**

##### **ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины**

Рабочая программа ОП.01 Рисунок  
Рабочая программа ОП.02 Живопись  
Рабочая программа ОП.03 Цветоведение  
Рабочая программа ОП.04 Безопасность жизнедеятельности  
Рабочая программа *ОП.05 вар. Компьютерная графика*  
Рабочая программа *ОП.06 вар. Шрифт*  
Рабочая программа *ОП.07 вар. Ландшафтно-архитектурный дизайн*

##### **ПМ.00 Профессиональные модули**

###### **ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность**

Рабочая программа МДК.01.01 Дизайн проектирование  
Рабочая программа МДК.01.02 Средства исполнения дизайн -проектов  
Рабочая программа УП.01.01 Учебная практика (работы с натуры на открытом воздухе)  
Рабочая программа УП.01.02 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)  
Рабочая программа ПП.01.01 Производственная практика (по профилю специальности)

###### **ПМ.02 Педагогическая деятельность**

Рабочая программа МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин  
Рабочая программа МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса  
Рабочая программа ПП.02.01 Производственная практика (педагогическая)

Представленные аннотации к рабочим программам учебных дисциплин, практик и МДК позволяют получить представление о содержании самих программ (приложение ).

#### **4.4.Фонды оценочных средств и методические материалы**

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств (далее - ФОС), позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного учебного цикла,

общего гуманитарного и социально-гуманитарного цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу (далее - МДК) профессионального цикла. Разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Структурными элементами ФОС являются комплекты контрольно - оценочных средств (далее - КОС) по каждой учебной дисциплине (модулю), которые включают в себя: типовые задания, контрольные работы, тесты и др., позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций и сопровождающиеся установленными критериями для их оценивания.

## **5. Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ**

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию студентов.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.

Оценка знаний проводится по четырехбалльной системе (2 «неудовлетворительно», 3 «удовлетворительно», 4 «хорошо», 5 «отлично»).

Колледжем разработаны конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю, которые доводятся до сведения студентов в течение первых двух месяцев от начала обучения.

### ***Текущий контроль***

В качестве средств текущего контроля знаний используются: письменные контрольные работы, устные опросы, доклады и рефераты по темам, семинарские занятия, практические работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ.

Результаты текущего контроля успеваемости заносятся преподавателями в журнал учебной группы.

Систематические неудовлетворительные оценки по текущему контролю знаний являются основанием для мер дисциплинарного воздействия. Отсутствие текущей аттестации по учебной дисциплине является основанием для недопуска к экзамену (зачёту) по данной дисциплине.

Текущий контроль успеваемости по учебным дисциплинам «Рисунок», «Живопись», МДК.01.01. «Дизайн-проектирование», МДК.01.02. «Средства исполнения дизайн-проектов» проводится в виде предварительного просмотра учебно-творческих работ комиссиями, в состав которых входят: директор училища, председатели предметно-цикловых комиссий и ведущие преподаватели.

### ***Промежуточная аттестация студентов***

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Для всех учебных дисциплин и профессиональных модулей обязательна промежуточная аттестация по результатам их освоения.

Формами промежуточной аттестации по учебным дисциплинам и составным элементам профессионального модуля (МДК, учебные и производственные практики) являются зачёты (в том числе дифференцированный зачёт с выставлением балльных

оценок), экзамен и экзамен (квалификационный) по каждому профессиональному модулю. Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», МДК.01.01. «Дизайн-проектирование», МДК.01.02. «Средства исполнения дизайн-проектов» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году, не более 8, зачётов и дифференцированных зачётов - не более 10 (без учёта зачётов по физической культуре).

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт (дифференцированный зачет) проводится за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

### ***Государственная итоговая аттестация выпускников***

Требования к содержанию, объёму и структуре выпускной квалификационной работы определены колледжем на основании:

- порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ 16.08.2013 г. № 968;
- положения о государственной итоговой аттестации выпускников, утвержденного приказом ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова» от 25.03.2018г.
- положения об организации выполнения и защиты ВКР утвержденного приказом ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова» от 18.06.2014г.

Государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией, состав которой утверждается приказом директора, и которая действует в течение одного календарного года.

Возглавляет государственную экзаменационную комиссию председатель - лицо, не работающее в колледже, из числа руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих учёную степень и (или звание); руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих высшую квалификационную категорию; ведущих специалистов - представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников, который утверждается не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год (с 1 января по 31 декабря) приказом Министерства образования и науки Республики Дагестан.

Программа государственной итоговой аттестации, требования к дипломным работам, а также критерии оценки знаний утверждается приказом директором колледжа после обсуждения на заседании педагогического совета колледжа с участием председателя государственной итоговой комиссии, и доводятся до сведения студента не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. Сдача государственного экзамена и защита дипломных работ проводятся на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава, результаты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседания государственных экзаменационных комиссий.

Решения государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседаниях, при обязательном присутствии председателя комиссии и его заместителя (директора

колледжа). При равном числе голосов голос председательствующего на заседании государственной экзаменационной комиссии является решающим.

Студентам, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине, предоставляется возможность пройти её без отчисления из колледжа, при этом дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в сроки не позднее 4-х месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственную итоговую аттестацию по уважительной причине.

Для прохождения государственной итоговой аттестации лицо, не прошедшее государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившее на государственной итоговой аттестации неудовлетворительную оценку, восстанавливается в колледже на период времени, не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения государственной итоговой аттестации.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для одного лица назначается не более двух раз.

Государственная итоговая аттестация включает следующие формы:

- Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы),
- Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно- методическое обеспечение учебного процесса». Колледжем разработаны критерии оценок государственной итоговой аттестации, которые находят своё отражение в программах государственной итоговой аттестации.

**Выпускная квалификационная работа** способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Объем времени предусмотренный на выполнение дипломной работы - 6 недель, защиту дипломной работы - 1 неделя.

Темы дипломных работ определяются колледжем с предоставлением студенту права выбора темы, в том числе с предложением своей тематики.

Для подготовки дипломной работы приказом директора назначается руководитель дипломной работы и, при необходимости, консультанты. Обязательное требование к дипломной работе - соответствие тематики работы содержанию профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства».

Критерии оценки выпускной квалификационной работы по специальности «Дизайн в культуре и искусстве»:

- качество предпроектных исследований;
- обоснованность образного и пластического решения;
- степень оригинальности и выразительности художественной формы;
- уровень проектной культуры и эстетические качества дипломной работы;
- степень решения функциональных задач;
- уровень профессионального владения традиционными и новейшими техническими средствами и приемами проектной графики и макетирования;
- практическая значимость дипломной работы.

*Государственный экзамен.*

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» определяет уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебным планом, и охватывает минимальное содержание МДК.02.01 «Педагогические

основы преподавания творческих дисциплин» и МДК.02.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса», установленное соответствующим ФГОС СПО.

Государственный экзамен включает ответы на вопросы (билеты).

## **6. Ресурсное обеспечение программы подготовки специалистов среднего звена**

ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, видам практик.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечиваются доступом к сети Интернет.

Обеспечение студентов актуальной учебной информацией осуществляется и через библиотеку, имеющую в своем фонде учебники, изданные за последние 5 лет, и специальную литературу. Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет. Всего фонд насчитывает около 69700 единиц хранения, комплекты справочно-библиографических и периодических изданий в расчете 1- 2 экземпляра на 100 обучающихся.

Каждому студенту обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Колледж предоставляет студентам возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к информационным ресурсам сети Интернет.

**Материально-техническая база колледжа** соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам и обеспечивает проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы студентов, учебной практики, предусмотренных учебным планом.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается информационным и методическим обеспечением с обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение. Методические указания для практических занятий и самостоятельной работы студентов обеспечивают необходимую полноту учебных информационных ресурсов по основным компонентам ППССЗ СПО.

Колледж располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, учебных практики, предусмотренных Учебным планом.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Освоение студентами практических занятий включает, как обязательный компонент, практические задания с использованием персональных компьютеров. Колледж обеспечивает каждого студента рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

**Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства**  
В колледже имеется минимально необходимый для реализации ППССЗ перечень

учебных кабинетов, мастерских и других помещений, в соответствии с требованиями ФГОС СПО:

**Кабинеты:**

- русского языка и литературы,
- математики и информатики,
- истории, географии и обществознания;
- черчения и перспективы;
- пластической анатомии;
- гуманитарных дисциплин;
- истории искусств и мировой культуры;
- иностранного языка;
- для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование» и средств исполнения дизайн-проектов»;
- информационных технологий с выходом в сеть Интернет.

**Мастерские:**

- рисунка,
- живописи,
- графических работ и макетирования.

**Спортивный комплекс:**

- спортивный зал со спортивным инвентарем
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
- теннисный корт

**Залы:**

- Выставочный;
- Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

**Натюрмортный фонд**

**Методический фонд**

## **7. Условия реализации ППССЗ**

### **7.4. Вступительные испытания абитуриентов**

Прием абитуриентов на специальность 54.02.01 «Дизайн в культуре и искусстве» углубленной подготовки осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня (среднем полном общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании), при условии владения объемом знаний и умений в соответствии с требованиями, предъявляемыми к выпускникам детских школ искусств, детских художественных школ.

При приеме абитуриентов колледж проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности, включающие в себя творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области рисунка, живописи, композиции.

### **7.5. Использование образовательных технологий**

#### **7.2.1 Методы и средства организации и реализации образовательного процесса.**

*а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:*

- различные виды уроков,
- лекция;
- семинар;

- самостоятельная работа студентов;
- консультация;
- различные формы текущего контроля знаний.

б) *методы и средства, направленные на практическую подготовку:*

- практические занятия;
- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
- методические выставки учебно-творческих работ;
- учебная и производственная практика;
- подготовка докладов и рефератов;
- выпускная квалификационная работа.

*Условие комплектования студентов в группы для проведения занятий:*

- по базовым и профильным дисциплинам федерального компонента среднего общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла - 10 - 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

- мелкогрупповых по профильным дисциплинам федерального компонента среднего полного общего образования - «Черчение и перспектива», «Пластическая анатомия», «Информационные технологии», «Иностранный язык», по дисциплинам общепрофессионального цикла - «Рисунок», «Живопись», «Цветоведение», МДК, учебным дисциплинам вариативной части - не менее 6 чел.

**7.2.2. Использование методов и средств организации** и реализации образовательного процесса, направленных на обеспечение теоретической и практической подготовки.

*Лекция.* Используются различные типы лекций: вводная, мотивационная (способствующая проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительная (готовящая студента к более сложному материалу), интегрирующая (дающая общий теоретический анализ предшествующего материала), установочная (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы).

Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соответствуют выбранным преподавателем методам контроля.

Основными активными формами формирования профессиональных компетенций являются:

*Практические занятия* - групповые занятия по общепрофессиональным дисциплинам и междисциплинарным курсам<sup>6</sup> ««Дизайн-проектирование» и средств исполнения дизайн-проектов»,

«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса». А также дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя.

*Семинар* в различных диалогических формах - дискуссии, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов студенческих работ (докладов, сообщений).

К участию в семинарах могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики.

*Самостоятельная работа студентов* - обязательная часть Программы (выражаемая в часах), выполняемая студентом внеаудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем.

Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных аудиториях,

мастерских, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа студентов подкреплена учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

*Реферат* - форма практической самостоятельной работы студента, позволяющая ему критически освоить один из разделов программы дисциплины или междисциплинарного курса.

### **7.2.3. Организация практик обучающихся**

Практика является обязательным разделом ППССЗ и имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической деятельности по специальности.

Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Содержание практики определяется требованиями к результатам обучения по каждому из модулей ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО, программами практик.

Результаты практики определяются программами практики, разрабатываемыми колледжем самостоятельно.

Видами практики студентов являются: учебная практика и производственная практика.

Все виды практик проводятся непрерывно.

#### **УП.00 Учебная практика (6 недель)**

Учебная практика направлена на формирование у студентов умений, приобретение первоначального практического опыта, реализуется в рамках профессиональных модулей Программы по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

- работа с природы на открытом воздухе (пленэр) (4 недели)
- изучение памятников искусства в других городах (2 недели)

#### ***УП.01. Работа с природы на открытом воздухе (пленэр)(4 нед.)***

Учебная практика проводится в местах соответствующих тематическому плану, интересных по своим природным условиям, богатых архитектурными памятниками, различными промыслами.

Работа на практике с живой моделью обеспечивается натурой, согласно нормам, предусмотренным ФГОС СПО по данной специальности. Учебная практика проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла.

По завершении учебной практики организуется отчётная выставка учебно-творческих работ (просмотр) с их оценкой комиссией, в которую входит директор училища, председатели цикловых комиссий, руководители практики.

#### ***УП.02. Изучение памятников искусства в других городах (2 нед.)***

Учебная практика проводится, как правило, в городах, обладающих большим



количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия (г.Дербент, Махачкала и т.п.). Учебная практика проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла, а также может проводиться преподавателями профильных дисциплин: «История мировой культуры», «История искусств».

По завершении учебной практики студент предоставляет письменный реферат на выбранную тему, который включает наблюдения, впечатления, полученные во время практики, а также раскрывает знания о стилях изобразительного искусства и архитектуры на примерах конкретных памятников искусства.

### **ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности) (12 недель)**

Производственная практика по профилю специальности направлена на формирование у студента общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

Производственная практика по профилю специальности проводится на основе заключенных договоров в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки студентов:

Студенты обязаны:

- выполнять задания, предусмотренные программами практики по профилю специальности; соблюдать действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности.

В период прохождения Производственной практики по профилю специальности студентом ведется дневник практики, по результатам которой студент составляет отчет, утверждаемый организацией.

*Практика по профилю специальности* завершается дифференцированным зачетом при условиях:

- положительного аттестационного листа по практике, который составляется руководителями практики от колледжа и организации и содержащий информацию об уровне освоения профессиональных компетенций;
- наличия положительной характеристики организации на студента по освоению общих компетенций в период прохождения практики; полноты и своевременности предоставления дневника практики и отчета о практике в соответствии с заданием на практику.

Производственная практика состоит из двух этапов:

#### ***ПП.01. Исполнительская практика (4 недели)***

*Место прохождения практики* - рекламные агентства, дизайн-бюро, типографии, издательства и др.

#### ***ПП.02. Педагогическая практика (4 недели)***

*Производственная практика (педагогическая)* проводится в детских художественных школах (далее - ДХШ) и детских школах искусств (далее - ДШИ) г. Избербаша на основе заключенных договоров.

### **ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) (3 недели)**

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального

практического опыта студента, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы (дипломной работы) в организациях различных организационно-правовых форм (далее - организациях) и обеспечивает подготовку к государственной итоговой аттестации.

Базами преддипломной практики являются учебные мастерские колледжа.

Организацию и руководство преддипломной практики осуществляют руководители дипломной работы.

Преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

Организацию и руководство преддипломной практики осуществляют руководители дипломной работы из числа преподавателей колледжа.

В период прохождения преддипломной практики студентом ведется дневник практики.

По завершении *преддипломной практики* проводится отчетная выставка учебно-творческих работ, на которую студент предоставляет выполненный за время практики «картон», зарисовки и этюды к дипломной работе.

Результаты прохождения практики учитываются при государственной итоговой аттестации.

### **7.3.Кадровое обеспечение**

Реализация ППССЗ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля) и среднее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, профессионального модуля.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы имеется у всех преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, каждый из них прошел курсы повышения квалификации или стажировку в профильных учреждениях высшего и среднего профессионального образования в течение последних 3 лет.

Все преподаватели колледжа, отвечающие за освоение студентами профессионального цикла, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы (творческих союзах, музеях, а также образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования, реализующих образовательные программы в области изобразительного искусства).

Все преподаватели колледжа регулярно осуществляют методическую работу. К методической работе преподавателей профессионального цикла наряду с разработкой учебно-методических материалов и их публикации в сборниках научно-практических конференций приравнивается и художественно-творческая деятельность, а именно: участие в выставках с изданием каталогов, в том числе персональных выставок.

Все преподаватели колледжа не реже одного раза в три года проходят повышение квалификации. К формам повышения квалификации наряду с курсами повышения квалификации относятся: присуждение государственной премии, присвоение почетного звания, присвоение ученой степени, присвоение ученого звания, получение звания лауреата международного или всероссийского конкурса.

Специальность: 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

Показатель	Количество
Всего педагогических работников, обеспечивающих реализацию образовательной программы	36
В т.ч. преподавателей	36
Педагогические работники с высшим профессиональным образованием	35
Педагогические работники со средним профессиональным образованием	1
Педагогические работники с начальным профессиональным образованием	-
Педагогические работники с высшей квалификационной категорией	22
Педагогические работники с первой квалификационной категорией	8
Педагогические работники, имеющие ученую степень, ученое звание	1
Педагогические работники, имеющие почетные звания, награды	17
Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального цикла, имеющие опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы	5
Педагогические работники, прошедшие стажировку в профильных организациях за последние три года	36

## 8. Характеристики колледжа, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций обучающихся

### 8.1. Цель воспитательной работы

Целью воспитательной работы в колледже является создание условий для разностороннего развития личности, активизации ее творческого потенциала.

Реализация данной цели осуществляется через решение следующих задач:

- непосредственное наблюдение за индивидуальным развитием студентов;
- изучение интересов, склонностей студентов с целью их максимальной реализации и достижения успеха;
- формирование и развитие студенческого коллектива (группы);
- организация различных видов индивидуальной и коллективной деятельности, вовлекающей студентов в общественные отношения и способствующей социализации личности студента.

### 8.2. Приоритетные направления воспитательной работы

#### 8.2.1. Организация и проведение адаптационного периода для студентов первого курса

*1) Изучение куратором группы личности студентов, их индивидуальных и возрастных особенностей*

через изучение личных дел, анкетирование, индивидуальные беседы со студентами, их родителями и ведущими преподавателями, наблюдение за поведением, помощь в решении проблемных ситуациях, активизация участия в общественной жизни колледжа и т.д.

*2) Оказание социальной помощи.*

Социальная поддержка студентов осуществляется через работу стипендиальной комиссии, направленную на оказание материальной помощи студентам, оказавшимся в сложной жизненной ситуации. Выплачивается социальная стипендия на основании справок из органов социальной защиты о том, что студент нуждается в социальной помощи. Кроме того, студенты из числа детей-сирот и лиц, оставшихся без попечения родителей, ставятся на полное государственное обеспечение и получают положенные выплаты денежной компенсации.

### *3) Знакомство с традициями и правилами колледжа*

Проведение организационных классных часов, направленных на изучение основных локальных актов колледжа (Положение о студентах, Положение о старосте, Правил внутреннего распорядка, Положение о промежуточной аттестации и переводе и т.п., а также знакомство с историей колледжа). Принятие участия в вечере «Посвящение в студенты», подготовка и проведение которого позволяет первокурсникам быстрее и ближе познакомиться друг с другом, проявить свои таланты и способности.

#### **8.2.2. Работа кураторов групп по систематическому контролю за успеваемостью, посещаемостью учебных занятий, дисциплиной студентов**

Регулярно (1 раз в месяц) проводятся собрания кураторов по успеваемости и посещаемости в группах, что способствует своевременному выявлению возникающих проблем в группах, выработке стратегии их решения.

Универсальной формой взаимодействия кураторов, преподавателей и родителей являются родительские собрания (два раза в учебный год), где родители имеют возможность получить полную информацию об успехах и неудачах своих детей. В течение года ведется индивидуальная работа с родителями и студентами по проблемам посещаемости занятий, дисциплины, культуры поведения, психолого-педагогические консультации, решение конфликтных ситуаций в группах, информирование родителей о результатах обучения и воспитания, отправление приглашений на родительские собрания.

#### **8.2.3. Сохранение и укрепление здоровья студентов**

В течение учебного года проводится комплекс мероприятий, направленный на поддержание и укрепление здоровья студентов:

- вакцинация по индивидуальным мед.картам, ежегодное флюорографическое исследование и т.п.;
- активное привлечение студентов к участию в спортивных соревнованиях как внутри колледжа, так и районного, городского и областного масштаба;
- организация профилактических бесед со студентами специалистов районной прокуратуры, наркодиспансера по г. Избербашу, центра социальной помощи семье и детям, отделения общей профилактики поликлиники.

#### **8.2.4. Гражданско-патриотическое воспитание**

В целях формирования гражданского самосознания, выработки активной жизненной позиции личности разработан комплекс мероприятий:

- встречи с представителями избирательной комиссии;
- участие в субботниках;
- участие в акциях, посвященных Дню победы, Дню города, и других мероприятиях городского и республиканского значения;
- участие в клубах и работе кружков по интересам, участие в волонтерском движении.

#### **8.2.5. Культурно-эстетическое воспитание**

Основные направления:

- посещение студентами художественных выставок в выставочных залах г. Махачкалы;
- личное участие студентов в художественных выставках различного уровня, в т.ч. персональных;
- организация творческих встреч с известными художниками;
- посещение студентами концертов, спектаклей в театрах г. Избербаш, Махачкала;
- организация и проведение тематических классных часов с показом видеофильмов.

#### **8.2.6. Организация свободного времени студентов**

Традиционно организуются и проводятся мероприятия к праздникам: День учителя, День

матери, День защитника Отечества, день 8 марта, День науки, праздник для выпускников; участие в городских конкурсах: «Королева осени», «Новогодний калейдоскоп», «Фестиваль команд КВН».

### **8.2.7. Студенческое самоуправление**

В течение учебного года к решению вопросов жизни колледжа привлекаются органы студенческого самоуправления - Студенческий совет. С целью обеспечения наиболее полной и эффективной реализации прав и интересов студентов, а также их самостоятельности и инициативы проводятся заседания студенческого совета 1 раз в два месяца, где рассматриваются проблемы дисциплины, посещаемости занятий, а также планирование и подготовка мероприятий и социально-ориентированных акций.

В тесной связи со студенческим самоуправлением работает Молодежный центр - добровольное самоуправляемое объединение студентов колледжа, выступающее как организатор досуговой деятельности молодежи и подготовки личности к выполнению социально-ролевых функций.

## **9. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова» разработана внутриколледжская нормативная документация системы качества, позволяющая колледжу, ПЦК, отделению вести качественную подготовку студентов по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании, включая организационно-правовые документы: Устав ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова» Правила внутреннего распорядка ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова» основополагающую документацию по системе качества (стандарты, инструкции), а также:

### **Документы, регламентирующие учебный процесс:**

1. Приказы и распоряжения по организации учебного процесса;
2. Положение об организации и проведении государственной итоговой аттестации выпускников
3. Положение о разработке Программы государственной итоговой аттестации
4. Положение об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы
5. Положение о выпускной квалификационной работе
6. Положение о порядке заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов
7. Инструкция о порядке учета, хранения, выдачи, списания и уничтожения выпускной квалификационной работы
8. Положение о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы СПО программы подготовки специалистов среднего звена по специальности
9. Положение о хранении в архивах информации о результатах освоения обучающимися образовательных программ и о поощрении обучающихся на бумажных и (или) электронных носителях)
10. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов
11. Положение о порядке перевода, отчисления, восстановления обучающихся и предоставления академических отпусков
12. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану

13. Положение об организационной комиссии по контролю
14. Положение о расписании учебных занятий
15. Положение о рабочих программах учебных дисциплин и профессиональных модулей
16. Положение о разработке учебных планов
17. Положение о предметно-цикловой комиссии
18. Положение об обеспеченности учебного процесса учебной, учебно-методической литературой
19. Положение о квалификационном экзамене
20. Положение о внутренней системе оценки качества в образовательной организации
21. Правила внутреннего распорядка студентов
22. Положение о портфолио студента
23. Положение о календарно-тематическом плане
24. Положение об организации самостоятельной работы студентов
25. Положение о порядке формирования, ведения и хранения личных дел студентов
26. Положение об организации учебно-исследовательской работы обучающихся
27. Положение о пропусках учебных занятий
28. Положение о посещении учебных занятий участниками образовательных отношений образовательной организации среднего профессионального образования
29. Положение о режиме занятий студентов
30. Положение о порядке зачета образовательной организацией результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, дополнительных образовательных программ при различных формах реализации образовательных программ, освоенных в других образовательных организациях
31. Положение о порядке ведения учебно-отчетной документации
32. Положение о порядке оформления, ведения и учета зачетных книжек и студенческих билетов
33. Положение об организации занятий по дисциплине «Физическая культура»
34. Положение о назначении государственной стипендии и других форм поддержки обучающимся
35. Положение об учебно-методическом комплексе дисциплины, профессионального модуля
36. Положение об организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
37. Положение о шадящей форме текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
38. Положение о порядке перезачета учебных дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик
39. Положение о планировании, организации и проведении лабораторных работ и практических занятий
40. Положение об учебном кабинете, лаборатории и мастерской
41. Положение о порядке участия обучающегося в формировании содержания своего профессионального образования
42. Положение о поурочном плане
43. Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации
44. Положение о порядке посещения обучающимися мероприятий
45. Положение о Научном студенческом обществе

### **Документы, регламентирующие организацию научно-методической работы:**

-Положение о научно-методическом совете ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова»;

-Положение о методической работе ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова»;

### **Документы, регламентирующие организацию воспитательной работы:**

-Комплексный план работы

-План основных культурно-массовых, спортивных и оздоровительных мероприятий ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова»;

Положение о стипендиальном обеспечении и социальной защиты обучающихся ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова»;

-Положение о студенческом совете ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова»;

-Положение о Студенческом общежитии обучающихся ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова»;

-Положение о правилах внутреннего распорядка и правил поведения обучающихся ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова»;

-Положение о кураторе (классном руководителе) ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова»

## **10. Регламент по организации периодического обновления ППССЗ в целом и составляющих ее документов**

В соответствии с требованиями ФГОС ППССЗ ежегодно обновляются в части состава дисциплин (модулей), установленных в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Рекомендуются дополнения и изменения в ППССЗ вносить с учетом мнения работодателей.

Регламент по организации периодического обновления ППССЗ предусматривает обновление основной образовательной программы, которое может осуществляться в нескольких направлениях за счет:

- повышения квалификации ПС, организуемого на постоянной планируемой основе с учетом специфики реализуемой ППССЗ;

- организации новой культурно-образовательной среды колледжа, которая может включать элементы, позволяющие разрабатывать и реализовать новые вариативные курсы и модернизировать традиционные;

- включения обучающихся в реализацию программ обучения на основе партнерских отношений (обратная связь самоуправление, оптимальное использование имеющихся материальных ресурсов);

- осуществления взаимодействия с организованным профессиональным сообществом, потенциальными работодателями и общественностью;

- публикация информации, которая дает возможность общественности оценить возможности и достижения колледжа за определенный период и получение обратной связи.

*Обновления программ связаны :*

- с развитием взаимодействия с педагогическими колледжами ЮФО, СКФО;

- с возрастанием социальной ответственности колледжа за личностное развитие обучающихся, раскрытие их интеллектуального и духовно-нравственного потенциала, формирование готовности к активной профессиональной и социальной деятельности по окончании колледжа;

- с возрастанием междисциплинарности проектируемых ППССЗ, реализующих ФГОС основанных на использовании принципов модульной организации реализации ППССЗ.

Дополнения и изменения в ППССЗ, связанные с развитием науки, техники, культуры, экономики, технологий, социальной сферы и др. вносятся по представлению председателя ПЦК на рассмотрение научно-методического совета колледжа. При положительном решении дополнения и изменения в ППССЗ выносятся на рассмотрение педагогического совета колледжа..

Документально изменения в учебный план ППССЗ оформляет Информационно-методический центр колледжа на основании следующих документов:

служебная записка о внесении изменений с их обоснованием;

выписка из заседания научно-методического совета педагогического колледжа с решением о необходимости внесения изменений;

все изменения в учебные планы вносятся до 1 июля.

Изменения в учебно-методическую документацию (рабочие программы дисциплин, практик, учебно-методические комплексы) вносятся в порядке, установленном соответствующими стандартами. Все изменения в учебно-методическую документацию вносятся до 1 июля.

Изменения оформляются документально и вносятся научно-методической службой выпускающей во все учтенные экземпляры в виде вкладыша «Дополнения и изменения к ППССЗ».





**Аннотации к рабочим программам профессиональных модулей, учебных дисциплин  
обязательной и вариативной части циклов ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Дизайн  
(по отраслям) в области культуры и искусства**

**ОД.00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ**

**ОД.01 Учебные дисциплины**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.01 «Иностранный язык»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Иностранный язык» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен: уметь:

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал,
- рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке,
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке,
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные,
- читать аутентичные тексты разных жанров на иностранном языке с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста,
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке,
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации,
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудио тексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию,
- использовать двуязычный словарь,
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

**знать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке,
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка,

- признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке,
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка,
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

**Обязательная учебная нагрузка -142 часа, время изучения - I- IV семестры.**

#### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.02 «Обществознание»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
  - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
  - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
  - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
  - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Обществознание» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен: **уметь:**

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

**знать:**

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения

**Обязательная учебная нагрузка - 40 часов, время  
изучения - IV семестр.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.03 «Математика и  
информатика»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

1. Структура и содержание учебной дисциплины.

2. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

3. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Математика и информатика» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;
- применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) в решении задач;
- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий.

**знать:**

- тематический материал курса;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи

информационных процессов различных типов с<sub>2</sub> помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;

- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначения и функции операционных систем.

**Обязательная учебная нагрузка – 70 часов, время изучения - I-II семестры.**

#### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.04 «Естествознание»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Естествознание» федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

**знать:**

- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

**Обязательная учебная нагрузка - 70 часа, время изучения - I-II семестры.**

#### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.05 «География»**

33

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
  - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «География» федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития; понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

**знать:**

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- 34
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
  - численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
  - географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
  - географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического

разделения труда;

- географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

**Обязательная учебная нагрузка - 32 часа, время изучения - III семестр.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.06 «Физическая культура»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Физическая культура» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

уметь:

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;

- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;

- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;

- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;

- включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

**знать:**

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни,

организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;

- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

**Обязательная учебная нагрузка -142 часа, время изучения - I-IV семестры.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.07 «Основы безопасности жизнедеятельности»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;

36

- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

**знать:**

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- о здоровье и здоровом образе жизни;
- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

**Обязательная учебная нагрузка - 68 часа, время изучения - I-II семестры.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.08 «Русский язык»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.



3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Русский язык» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно - научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально- деловой сферах общения.

**Обязательная учебная нагрузка - 70 часов, время изучения - I-II семестры.**

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.09 «Литература»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Литература» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно - выразительные средства языка, художественную деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

**знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;

- основные факты жизни и творчества писателей - классиков XIX века;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия

**Обязательная учебная нагрузка -122 часа, время изучения  
- I-IV семестры.**

### **ОД.02 Профильные учебные дисциплины**

#### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.02.01 «История мировой культуры»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
  - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
  - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
  - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
  - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История мировой культуры» обучающийся должен:

**уметь:**

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

**знать:**

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

**Обязательная учебная нагрузка -142 часа, время  
изучения - III-VI семестры.**

#### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.02.02 «История»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
  - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;

- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

40

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История» обучающийся должен:

**уметь:**

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа; критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

**знать:**

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность
- отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

**Обязательная учебная нагрузка -70час. время изучения I-II семестры.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.02.03 «История искусств»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- **определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;**
- применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

**знать:**

- основные этапы развития изобразительного искусства;
- основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

**Обязательная учебная нагрузка - 220 часов, время изучения - III-VIII семестры.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.02.04 «Черчение и перспектива»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «Черчение и перспектива» обучающийся должен:

**уметь:**

- применять теоретические знания перспективы в художественно - проектной практике и преподавательской деятельности;

**знать:**

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости; законы линейной перспективы.

**Обязательная учебная нагрузка - 72 часа, время изучения - I-II семестры.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.02.05 «Пластическая анатомия»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «Пластическая анатомия» обучающийся должен:

##### **уметь:**

- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

##### **знать:**

- основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;
- связь строения человеческого тела и его функций;
- пропорции человеческого тела;
- пластические характеристики человеческого тела в движении;
- мимические изменения лица.

**Обязательная учебная нагрузка - 72 часа, время изучения - III-IV семестры.**

#### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.02.06 «Информационные технологии»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
  - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
  - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
  - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
  - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «Информационные технологии» обучающийся должен:

##### **уметь:**

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

##### **знать:**

- знать состав функций и возможности использования информационно - телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

43

**Обязательная учебная нагрузка - 72 часа, время изучения –**

**4-5 семестры.**

#### **ОГСЭ.00 ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ**

##### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.01 «Основы философии»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
  - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
  - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
  - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
  - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «Основы философии» обучающийся должен:

**уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

**знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**Обязательная учебная нагрузка - 48 часов, время изучения - VII семестр.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины  
ОГСЭ.02 «История»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;

- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

1. Структура и содержание учебной дисциплины.

2. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

3. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «История» обучающийся должен:

**уметь:**

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социальноэкономических, политических и культурных проблем;

**знать:**

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национального и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Обязательная учебная нагрузка - 48 часов, **время изучения - III семестр.**

### **Аннотация на рабочую учебной дисциплины программу ОГСЭ.03 «Психология общения»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «Психология общения» обучающийся должен:

**уметь:**

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной



деятельности;

- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;
- знать:
- взаимосвязь общения и деятельности;
  - цели, функции, виды и уровни общения;
  - роли и ролевые ожидания в общении;
  - виды социальных взаимодействий;
  - механизмы взаимопонимания в общении;
  - техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
  - этические принципы общения;
  - источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

**Обязательная учебная нагрузка 48 - часов,**

**время изучения - VII семестр.**

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.04 «Иностранный язык»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

• В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «Иностранный язык» обучающийся должен:

• **уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

**Обязательная учебная нагрузка - 70 часов,**

**время изучения – 5-6 семестры.**

## **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.05 «Физическая культура»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
  - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
  - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
  - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
  - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «Физическая культура» обучающийся должен:

**уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

**знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Обязательная учебная нагрузка - 116 часов, время изучения- 5-8 семестры.

## **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
  - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
  - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе: <sup>47</sup>
  - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен:

**уметь:**

- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

**знать:**

- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
- лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;
- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса; русская пунктуация;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
- функционально-смысловые типы текстов;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;
- сферу функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;
- языковые формулы официальных документов;
- правила оформления документов;
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

**Обязательная учебная нагрузка - 41 час, время изучения - VIII семестр.**

## **II.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ**

### **ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины**

#### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.01 «Рисунок»**

Структура программы: Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Рисунок» обучающийся должен:

**уметь:**

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

**знать:**

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

**Основные разделы дисциплины:**

- рисунок натюрморта;
- рисунок архитектурной детали; - рисунок гипсовой головы;
- рисунок живой головы; анатомическое рисование;
- рисунок фигуры человека (обнаженная модель);
- рисунок одетой фигуры человека;
- рисунок интерьера.

**Обязательная учебная нагрузка - 518 часов,**

**Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя - 516 часов, время изучения - I-VIII семестры.**

**Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.02 «Живопись»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Живопись» обучающийся должен:

49

**уметь:**

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

**знать:**

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;
- свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;
- методы ведения живописных работ;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;

**Основные разделы дисциплины:**

- живопись натюрморта;
- живопись головы человека (портрет);

- живопись фигуры человека (обнаженная модель);
- живопись одетой фигуры человека;
- живопись фигуры человека в пространстве.

**Обязательная учебная нагрузка - 516 часов,  
Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя - 258 часов, время изучения - I-VIII семестры.**

#### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.03 «Цветоведение»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
  - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
  - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
  - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
  - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Цветоведение» обучающийся должен:

**уметь:**

- проводить анализ цветового строя произведений живописи;

**знать:**

- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

**Обязательная учебная нагрузка - 32 часа, время изучения - I семестр.**

#### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.04 «Безопасность жизнедеятельности»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
  - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
  - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
  - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
  - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» обучающийся должен:

**уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

**знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты<sup>1</sup> населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

**Обязательная учебная нагрузка - 70 часов, время изучения - V-VI семестры.**

**Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.06 «Компьютерная графика»**

Структура программы:

2. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;

- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

- информационное обеспечение обучения.

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- самостоятельно применять полученные знания на практике; **знать:**
- основные профессиональные понятия и термины;
- область использования компьютерной графики;
- средства обработки изображений с использованием современных программных средств.

**Обязательная учебная нагрузка - 82 часов, время изучения - V-VIII семестр.**

#### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.07 «Шрифт»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины вариативной части «Шрифт» обучающийся должен:

**уметь:**

- грамотно выполнить шрифтовой плакат, используя разнообразные материалы;
- владеть профессиональными инструментами и техническими средствами.

**знать:**

основные группы шрифтовых гарнитур;

возможности применения различных графических материалов.

**Обязательная учебная нагрузка -72 часа, время изучения – 3-4 семестры.**

#### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.07 «Ландшафтно-архитектурная композиция»**

Структура программы:

2. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины вариативной части «Промышленная графика» обучающийся должен:

**уметь:**

- использовать в своей работе базовые методы, принципы и средства профессионального творчества: выделение и формирование свойств, их визуальное совмещение, стилизация и трансформация;
- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;
- владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики;
- учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.
- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования.

**знать:**

- принципы и приемы художественно-образной организации графических знаковых систем;
- основы проектного мышления и визуальной культуры;
- технические и программные средства компьютерной графики.

**Обязательная учебная нагрузка - 200 часов, время изучения - V-VIII семестры.**

## **ПМ.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ**

### **ПМ.01 «Творческая и художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства»**

#### **МДК.01.01. «Дизайн-проектирование»**

#### **МДК.01.02. «Средства исполнения дизайн - проектов»**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: **иметь практический опыт:**

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых перед проектными исследованиями;
- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
- осуществления процесса дизайнерского проектирования; **уметь:**
- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

**знать:**

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн - проектирования;
- основные изобразительные и технические средства и материалы проектной



графики; приемы и методы макетирования;

- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики;

**Необходимое количество часов на освоение программы профессионального модуля – 1159 часов, в том числе, аудиторных занятий в рамках МДК 01.01 «Дизайн-проектирование» 640 часов,**

**МДК 01.02 «Средства исполнения дизайн-проекта» - 519 часов, время изучения - I-VIII семестры.**

### **ПМ.02 Педагогическая деятельность**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**получить практический опыт:**

- планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

**уметь:**

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

**знать:**

- основы педагогики;
- основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях (организациях) художественного образования.

**Необходимое количество часов на освоение программы профессионального модуля - 364 часов, в том числе, аудиторных занятий в рамках МДК 02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» - 104 часов,**

**МДК 02.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» - 116 часов, производственной практики (педагогической) - 144 часа, время изучения - V-VIII семестры.**

### **УП.00 Учебная практика ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности) ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)**

Программы всех видов практик включают в себя:

1. Паспорт рабочей программы, в том числе:
  - область применения программы,
  - цели и задачи программы - требования к результатам освоения (практический опыт и умения).
2. Результаты освоения программы учебной практики УП.01 - профессиональные и общие компетенции.

3. Структура и примерное содержание программы учебной практики УП.01, в том числе:
  - тематический план и содержание обучения.
4. Условия реализации программы учебной практики УП.01, в том числе:
  - требования к минимальному материально-техническому, информационному, кадровому обеспечению,
  - общие требования к организации образовательного процесса.
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики УП.01, в том числе:
  - освоенные профессиональные и общие компетенции,
  - формы и методы контроля.

В ходе освоения всех видов учебных практик обучающийся должен:

*овладеть общими компетенциями:*

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

*творческая и исполнительская деятельность:*

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Сбирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства. ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект<sup>6</sup> изделия декоративно-прикладного

искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией. производственно-технологическая деятельность:

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционного-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

#### *педагогическая деятельность*

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

Приложение 1