

СПО

**СРЕДНЕЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ**

BOOK.ru
ONLINE МАТЕРИАЛЫ



**УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ
ПОСОБИЕ**

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ ПРАКТИКУМ

Под редакцией **В.Д. Черняк, Е.В. Сергеевой**

КНОРУС

**СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС СПО**

УДК 811.161.1(075.32)
ББК 81.2Рус-922я723
Р89

Рецензенты:

Л.В. Балахонская, доц. Института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» СПбГУ, канд. филол. наук,

М.Я. Дымарский, проф. кафедры русского языка РГПУ им. А.И. Герцена, д-р филол. наук, проф.

Авторы (Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена):

В.Д. Черняк, проф.; **Е.В. Сергеева**, проф.; **А.И. Дунев**, доц.; **Г.А. Жуковская**, доц.; **А.М. Кузьмина**, доц.; **А.Ю. Пентина**, доц.; **А.М. Четырина**, доц.

Русский язык и культура речи. Практикум: учебно-практическое пособие / коллектив авторов; под ред. В.Д. Черняк, Е.В. Сергеевой. — Москва: КНОРУС, 2021. — 228 с. — (Среднее профессиональное образование).

ISBN 978-5-406-03306-7

Концепция пособия основана на представлении о необходимости тщательной и планомерной отработки умений учащихся, связанных с культурноречевыми аспектами современного русского литературного языка. Важной составляющей этих умений является овладение как орфоэпическими, грамматическими и лексическими нормами, так и нормами орфографии и пунктуации.

Практикум содержит задания для аудиторной и самостоятельной работы, тесты для самостоятельной или аудиторной проверки усвоения материала, а также тексты тотальных диктантов последних лет.

Соответствует ФГОС СПО последнего поколения.

Для студентов средних профессиональных учебных заведений.

Ключевые слова: речь; коммуникация; культура речи; норма.

УДК 811.161.1(075.32)
ББК 81.2Рус-922я723

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
Практикум

Изд. № 577414. Формат 60×90/16. Гарнитура «Petersburg».

Усл. печ. л. 14,5. Уч.-изд. л. 11,5.

ООО «Издательство «КноРус».

117218, г. Москва, ул. Кедрова, д. 14, корп. 2.

Тел.: +7 (495) 741-46-28.

E-mail: welcome@knotrus.ru www.knotrus.ru

Отпечатано в АО «Т8 Издательские Технологии».

109316, г. Москва, Волгоградский проспект, д. 42, корп. 5.

Тел.: +7 (495) 221-89-80.

ISBN 978-5-406-03306-7

© Коллектив авторов, 2021

© ООО «Издательство «КноРус», 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА 1. Орфоэпические нормы	6
ГЛАВА 2. Лексические нормы	18
ГЛАВА 3. Морфологические нормы	33
ГЛАВА 4. Синтаксические нормы	50
ГЛАВА 5. Стилистические нормы	56
ГЛАВА 6. Орфография	86
ГЛАВА 7. Пунктуация	113
ГЛАВА 8. Русский язык в Интернете	167
ГЛАВА 9. Словари русского языка	171
ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ	181
ЛИТЕРАТУРА	226

ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ

1. Проанализируйте примеры из словаря-справочника В.А. Козырева и В.Д. Черняк «Правильно ли мы говорим?» (СПб, 2011). Укажите нормативное и ненормативное (ошибочное) произношение слов. Объясните, почему, на ваш взгляд, составители словаря используют две пометы для обозначения не соответствующих норме орфоэпических вариантов: «Не рекомендуется» и «Неправильно».

ДЕЗИНФОРМАЦИЯ. Произносится [дэзы]нформа́ция и [дэзы]нформа́ция.

ДЕКАНА́Т. Произносится [дэ]кана́т. Допустимо [де]кана́т.

ДЕКЛАРА́ЦИЯ. Произносится [де]клара́ция. Неправильно [дэ]клара́ция.

ДЕФЫ́С. Произносится [де]фы́с. Допустимо [дэ]фы́с. Неправильно де́фис.

ДИСПЛЕ́Й. Произносится дисп[лэ]й и дисп[лэ]й.

КО́ЛЛЕЖД и КОЛЛЕ́ДЖ.

КСЕ́РОКС. Произносится к[сэ]рокс. Неправильно к[сэ]рокс.

ОБЕСПЕ́ЧЕНИЕ. Не рекомендуется обеспе́чение.

РАЗНОВРЕМЕ́ННЫЙ. Не рекомендуется разновре́менный. Неправильно разновреме́нный.

ТЕ́РМИН. Произносится [тэ]рмин. Не рекомендуется [тэ]рмин.

ФЛЮОРОГРА́ФИЯ. Произносится флю[арагра]́фия. Только в профессиональной речи (медиков) допустимо флю[арагра]́фия. Неправильно флю[агра]́фия, флю[рагра]́фия.

2. Укажите предпочтительный и допустимый (менее желательный) вариант произношения слов. Проверьте себя по орфоэпическому словарю русского языка.

Образец: Произносится бан[де]ро́ль. Допустимо бан[дэ]ро́ль.

Терминал, деканат, маневр, подсвечник, булочная, сливочный, полупночник, рассредоточивать.

Обратите внимание!

Варианты, имеющие в словарях помету «Допустимо» (*доп.*), менее желательны, но возможны в грамотной речи. Равноправные варианты произношения в словарях представляются с помощью союза и, при этом не имеет значения, какой из них указан первым!

3. Прочитайте слова, имеющие равноправные варианты произношения. Определите значение этих слов. В случае затруднения обращайтесь к толковым словарям русского языка.

Произносится диза́й[не]р и диза́й[нэ]р

Произносится имидж[мэ]йкер и имидж[ме]йкер

Произносится конг[ре]сс и конг[рэ]сс

Произносится конфи[дэ]нциальный и конфи[де]нциальный

Произносится п[ре]ссинг и п[рэ]ссинг

Произносится стра[те]гический и стра[тэ]гический

Произносится супервай[зэ]р и супервай[зе]р

4. Разделите приведенные ниже слова на три группы:

- 1) перед Е произносится твёрдый согласный;
- 2) перед Е произносится мягкий согласный;
- 3) возможны оба варианта произношения.

Образец:

Твёрдый согласный перед Е	Мягкий согласный перед Е	Оба варианта
а[дэ]кватно	т[ре]нинг	[дэ]градация и [де]градация

Альтернатива, бассейн, брюнет, бутерброд, дезодорант, декада, дефект, запатентовать, идентификация, ипотека, компетенция, кредо, кофе, паштет, пресса, прогресс, продюсер, протекция, резюме, рейтинг, сервис, сессия, синтез, тендер, термин, терроризм, тест, фанера, юриспруденция.

5. Правильно произнесите аббревиатуры и расшифруйте их. Объясните, по какому принципу слова объединены в группы:

- 1) СНГ, ФРГ, ГДР, СССР, ЮАР, ОАЭ;
- 2) БАД, ГМО, ДНК, РНК, ВИЧ, СПИД;
- 3) ВТО, МВФ, ЕС, ЕЭС, ООН, МАГАТЭ;
- 4) НХЛ, УЕФА, ФИФА, ВАДА, МОК;
- 5) ЕГЭ, ОГЭ, ГВЭ, ГИА, ВАК.

Обратите внимание!

Сложносокращенные слова (аббревиатуры) произносятся так, как произносятся названия букв, их составляющих, например ТСЖ [тэ эс жэ], ИНН [и эн эн], КПРФ [ка пэ эр эф]. При произношении ряда аббревиатур используются разговорные названия букв: [нэ] вместо [эн], [сэ] вместо [эс], [фэ] вместо [эф] и т.д.: *США* [сэ-шэ-а], *ФБР* [фэ-бэ-эр]. Причем вместо названия буквы [эль] в аббревиатурах всегда произносят [эл]: *ЖЗЛ* [жэ-зэ-эл], *НХЛ* [эн-ха-эл].

6. Пользуясь орфоэпическим словарём русского языка, разделите слова на три группы: 1) слова, где произносится звук [О] (пишется Ё); 2) слова, где произносится звук [Э] (пишется Е); 3) слова, в которых возможно двойное произношение.

Образец:

пишется Ё, произносится [О]	пишется Е, произносится [Э]	Допустимы оба варианта
Жёрдочка	Двоеженец	Берёста и береста, крёстный (отец), крестный (ход)

Афера, белесый, блеклый, блестящие, бытие (философский термин), бытие (жизнь, существование), желоб, желчь, издевка, истекший (год), истекший (кровью), маневр, маневренный, никчемный, одновременный, одноименный, опека, острие, привезший, принесший, приемник, холеный, шерстка.

Обратите внимание!

При определении произношения данных слов не следует ориентироваться на произношение однокоренных слов. Сравните: *шёрстка* — *шерсть*, *шерстяной*; *многожёнство* — *женатый*, *двоеженец*; *издёвка* — *издеваться*.

7. Прочитайте текст, соблюдая орфоэпические нормы русского языка. Определите, есть ли среди выделенных курсивом слова, которые имеют варианты произношения. Объясните значение подчёркнутых слов и словосочетаний.

Оглашенные на собрании ТСЖ итоги *истекшего* года не возмутили, пожалуй, только самых равнодушных жильцов, равнодушные же ринулись в бой.

— Как же можно обманывать *бесхребетных* людей, *принесших* столько денег организации?! — с *недоуменным* взглядом восклицал вдохновитель инициативной группы Сергей Петрович. — Все ваши старания *блекнут* по сравнению с другими дворами. Территория убирается нерегулярно, кругом теснота, *маневренным* автомобилям деться некуда, чего уж говорить о машинах посерьезнее.

— И детскую площадку никак не допроситься, сплошные *аферы!* — вмешались в разговор три серьезных мамы. — Качели *белесым* налетом покрылись, давно пора покрасить, а от вас копеечной монетки не дождётся. Незавидное *житье-бытьё!*

— Так он же *двоеженец!* — с *издевкой* указал на председателя ТСЖ главный бухгалтер. — На содержание двух семей деньги и тянет. Лучше бы начал думать о *преемнике*.

8. Правильно произнесите прилагательные и существительные. Составьте с каждым из этих слов предложение.

Молочный, сливочный, горчичный, подсолнечный, ячневый, перечница, яичница, булочная, порядочный, скворечник, спичечный, шуточный.

9. Прочитайте тексты, соблюдая орфоэпические нормы русского языка. Обратите внимание на произношение сочетания букв ЧН.

1. *Молочник* Алексей так усердно рекламировал свою продукцию, что всякий раз собирал вокруг себя множество зевак. Каждое утро он занимал место у *прачной*, доставал из *коричневой тряпичной* сумки бутылки с молоком, сливки, аккуратно упакованные кусочки сыра и развесное *сливочное* масло. Всё надо было продать быстро, пока не началась *нешуточная* жара. Разложив товар, Алексей приступал к его активному расхваливанию.

Уверенным голосом он заявлял: «Ни одна каша: ни *гречневая*, ни рисовая, ни *ячневая*, ни *пшеничная* — не может быть вкусной и полезной без моего молока и *сливочного* масла. Очень рекомендую попробовать и фирменный творог. *Достаточно* небольшого количества — и перед вами уже аппетитные сырники, которые станут прекрасным дополнением к утренней *яичнице*».

Выходившая из *булочной* Раиса *Кузьминична*, узнав в ораторе своего ученика, удивлялась, как хорошо он научился говорить, а ведь когда-то был заядлым *двоечником*.

2. Учительница математики Авдотья *Никитична*, нисколько не сомневаясь в умственных способностях своих учеников, *нарочно* решила дать *достаточно* трудную задачу. *Конечно*, *двоечникам* не под силу тягаться с *отличниками*, но ведь смекнуть может каждый. Подумав об этом, она наспех доела приготовленный завтрак — *молочную ячневую* кашу со *сливочным* маслом — и отправилась на работу, наслаждаясь *солнечным* утром. Войдя в класс, Авдотья *Никитична* достала из сумки *тряпичный очечник горчичного* цвета и начала писать на доске «*пустячную*» задачу: «В одном *скворечнике* сидели две синицы и клевали *копеечный* корм, насыпанный им *булочником* Игнатом. Через час к *скворечнику* подлетело четыре воробья. Какое количество корма съели воробьи, если учитывать, что Игнат насыпал 300 грамм, а каждая синица могла съесть только...». В классе разгорелся *нешуточный* спор о том, сколько корма едят воробьи и синицы. «Старая

перечница! — буркнул Семён на последней парте. — *Нарочно* опять подобрала нерешаемую задачу! На прошлом уроке мы делили поровну *яичницу* и *тшеничный* хлеб, считали *подсвечники* и *подсолнечники*, а сегодня птиц обсуждаем...» — «Зато никому не *скучно!*» — заметил в ответ Денис.

10. Образуйте и правильно произнесите прилагательные, образованные от географических названий. Обратите внимание на произношение групп согласных:

Образец: Хельсики — хельсинкский (хельсин[ск]ий).

- 1) Вашингтон, Сан-Франциско, Кентукки, Лаос, Канзас, Конго;
- 2) Петербург, Тольятти, Оренбург, Елабуга, Нальчик, Камчатка, Кавказ.

11. Прочитайте текст. Найдите, подчеркните и исправьте ошибки, появившиеся в результате неправильного произношения слов.

Устав от скучного времяпровождения, анбициозный и инициативный работник почтампта Вениамин заинтересовался арендой жилья. Особенно его привлекали эсклюзивные дорогостоящие квартиры, ведь на них можно было неплохо заработать. В одну из таких квартир он умудрился поселить того еще индивидуума. Этот странный человек черезмерноскурпулёзно осмотрел стены грейфрутового цвета, весь кухонный инвентарь и, чуть не подскользнувшись на идеально отполированном полу, направился писать жутким подчерком жалобу. Он хотел отказаться от кварплаты, ссылаясь на отсутствие протвения и друшлака, а также на две неработающие комфорки. Но сведующий в вопросах юриспруденции, Вениамин остался непреклонен, показав жильцу подписанный им договор.

12. Произнесите четко и быстро скороговорки. Назовите известные вам современные скороговорки.

Ткёт ткач ткани на платке Тани.

Наш голова вашего голову головой переголовил, перевыголовил.

Фараонов фаворит на сапфир сменил нефрит.

Съел молодец тридцать три пирога с пирогом, да все с творогом.

Два щенка щека к щеке щиплют щетку в уголке.

Всех скороговорок не перескороговоришь, не перевыскороговоришь.

13. Прочитайте фрагменты статьи заместителя главного редактора сайта «Авто mail.ru» Ю. Урюкова «Говори правильно: ошибки в названиях марок машин». Объясните, на что должны ориентироваться носители языка при произношении иностранных наименований.

Неприятно, когда коверкают твою фамилию, правда? А ведь автомобильные компании часто называли по именам основателей...

Феруччио **Ламборгини** вырос на ферме в крестьянской семье. Привык стоять за себя и наверняка не потерпел бы, если его самого или любимые машины кто-то сгоряча назвал «Ламборджини». Тем не менее российские фанаты суперкаров зачастую говорят именно так... Запомним, по правилам итальянского языка — **Ламборгини** и только так.

Знаменитый инженер, изобретатель, создатель мегапопулярного «Жука» Фердинанд Артур родился в Австро-Венгрии в семье судетских немцев, поэтому склонять его фамилию на французский манер в корне неверно. Запишем, Порше с ударением на последний слог, а равно Порш — ошибка! Правильно говорить **Порше**, с ударением на О.

А вот гонщик и сооснователь Chevrolet Motor Car Company французские корни имел. Точнее — швейцарские. Мальчик Луи появился на свет во франкоговорящем кантоне и эмигрировал за океан только в 1900 году. Поэтому фамилию и, соответственно, название компании следует произносить не Шевролет, а **Шевроле**.

Японской компании через два года стукнет 110 лет. И хотя в 1909 году об автомобилях ее основатель еще не думал, а занимался в основном ткацкими станками, величали его уже тогда Мичио **Сузуки**. Да и представительство марки в России называется не иначе как ООО «Сузуки Мотор Рус». Так что произношение «Судзуки» — от лукавого.

Основателя знаменитой ныне компании звали Киичиро Тойода. Логично предположить, выпускаемые под его патронажем машины должны были получить такое же имя. Однако в 1937 году, когда автомобильное производство стало полностью самостоятельным, отделившись от ткацкого, фирму нарекли Toyota. Произносить проще и написание удачное: требовалось восемь штрихов, чтобы изобразить название иероглифами. А 8 в Японии считается удачным числом. Таким образом, правильно говорить **«Тойота»**.

С «синтетическими» названиями автомобильных марок тоже случаются трудности. Например, Volkswagen часто произносят как «Фольцваген», хотя на самом деле он **«Фольксваген»** — народный автомобиль.

Как только не склоняют **Hyundai** — встречаются и «Хундай», и «Хюндай», и «Хёндай»... Но единственно верный вариант — **«Хендэ»**. Много копий сломано о японскую Mitsubishi. Как правильно — «Мицубиси» или «Митсубиси»? Официальный российский сайт марки дает ответ: через «тс» и «ш», то есть **«Митсубиши»**. А возрожденный бренд Datsun — именно **«Датсун»**, а не «Дацун». И чтобы не было ошибок с еще одним новичком рынка — узбекским Ravon, — сразу поясним: он просто **«Равон»**, но не «Рэйвон»...

14. С помощью орфоэпического словаря русского языка установите, какие варианты произношения являются равноправными, а в каких — один вариант — основной, а другой — допустимый, но менее желательный.

Маркэтинг — маркетинг, баржа — баржá, одновременный — одновременный, дж́инсовый — джинсовый, ржаветь — ржавéть, подростковый — подросткóвый.

Обратите внимание!

Существуют варианты произношения в профессиональной речи: в речи моряков — *компас, боцманá* (мн.ч.), в речи медиков — *коклюш, флюорография, инсульт, наркомания, алкоголь*; в речи музыкантов — *флейтовый*; в речи горняков — *добыча, рудники* др. Однако следует подчеркнуть, что эти варианты находятся за пределами нормы.

15. Составьте словосочетания или предложения, выявляющие значения приведенных слов, отличающихся местом постановки ударения. При необходимости пользуйтесь толковым словарем русского языка.

Орган — оргáн, хлопóк — хлопóк, лёдник — лёдник; харáктерный — харáктерный, угольнóй — угольнóй, переноснóй — переноснóй, лáвровый — лаврóвый, безóбразный — безобрáзный.

16. Определите значение каждого слова, правильно укажите его произношение. Составьте словосочетание с каждым из слов:

Слова для справок: *мáркер — маркёр, языковóй — языкóвый, нáголо — наголо́, бронировать — бронировáть, кредíт — кредит.*

- 1) «предоставление ценностей (денег, товаров) в долг; ссуда»;
- 2) «правая сторона бухгалтерского счета с указанием расходов»;
- 3) «вид фломастера для выделения текста»;
- 4) «отличительная особенность, знак»;
- 5) «относящийся к языку как средству общения»;
- 6) «относящийся к языку как органу в полости рта; сделанный, приготовленный из языка»;
- 7) «официально закреплять что-либо за кем-либо»;
- 8) «покрывать бронёй»;
- 9) «не оставив волос (о стрижке)»;
- 10) «вынув из ножен (о сабле, шашке и т.п.)».

17. Поставьте правильно ударение в существительных мужского рода. При необходимости воспользуйтесь акцентологическим словарем русского языка.

Определите, в чем сходство между словами каждой группы:

- 1) алфавит, дефис, диспансер, досуг, квартал, коклюш, процент, псевдоним, ревень, слепень, столяр, цемент, цыган, щавель, эксперт;
- 2) привлечённый, осуждённый, возбуждённый, новорождённый;
- 3) агноним, синоним, антоним, пароним, омоним;
- 4) каталог, монолог, диалог, эпилог;
- 5) биолог, эколог, маркетолог, косметолог.

18. Проанализируйте ответы на «горячие вопросы», которые задают сотрудникам справочно-информационного портала ГРАМОТА.РУ. Объясните, почему, на ваш взгляд, эти вопросы называются «горячими».

18.1. Как правильно: *дОговор* или *договОр*? Как ставить ударение во множественном числе?

Строгая литературная норма: *договОр*, *договОры*, в непринужденной устной речи допустим вариант *дОговор*, *договОрА*. Приведем интересную цитату из «Словаря трудностей произношения и ударения в современном русском языке» К.С. Горбачевича: *«Сейчас ещё трудно с уверенностью сказать, станет ли со временем ударение дОговор столь же нормативным и эстетически приемлемым, как договОр. Предпосылки для этого есть. Не только часть интеллигенции, но и некоторые современные известные поэты употребляют вариант дОговор: «Но ты не пугайся. Я договор наш не нарушу, Не будет ни слез, ни вопросов, ни даже упрёка» (О. Берггольц, Ничто не вернётся...). В книге «Живой как жизнь» К. Чуковский предсказывал, что варианты дОговор, договОрА станут в будущем нормой литературного языка».*

Небольшое замечание: многие полагают, что вариант *дОговор*, *договОрА* — нововведение последних лет. Однако указание на допустимость такого ударения в разговорной речи можно найти в изданиях полувековой давности, например в словаре-справочнике Р.И. Аванесова, С.И. Ожегова «Русское литературное произношение и ударение» (М., 1959).

18.2. На какой слог падает ударение в слове деньгами?

Литературная норма: *деньгАм*, *деньгАми*, *о деньгАх*. Вариант *дЕньгам*, *дЕньгами*, *о дЕньгах* в словарях рассматривается как допустимый, однако устаревающий.

Ударение на первом слоге сохраняется в поговорке *не в дЕньгах счастье*, а также в названии пьесы А.Н. Островского «Бешеные деньги»: в «*Бешеных дЕньгах*» А. Островского.

19. Прочитайте слова со второй частью -провод. На какой слог падает ударение в этих словах и почему? Найдите слово-исключение. При необходимости воспользуйтесь акцентологическим словарем русского языка.

Воздухопровод, путепровод, газопровод, нефтепровод, водопровод, электропровод, мусоропровод.

20. Прочитайте вслух существительные женского рода. Выпишите слова, имеющие варианты произношения. При необходимости воспользуйтесь акцентологическим словарем русского языка.

Симметрия, асимметрия, ветеринария, кулинария, металлургия, рефлексия, флюорография, диоптрия, ракушка, искра, свекла, хвоя, ломота, туфля, вечера.

21. Поставьте правильно ударение в существительных среднего рода. Объясните значение выделенных слов. При необходимости воспользуйтесь словарями.

Сосредоточение, обеспечение, **вероисповедание**, гражданство, мышление, **приданое**, ходатайство, **факсимиле**.

22. Разделите существительные, оканчивающиеся на -ение, на две группы: 1) имеющие ударение на корне; 2) имеющие ударение на суффиксе -ени-. Составьте словосочетания с данными словами. При необходимости воспользуйтесь словарями.

Знамение, изобретение, мышление, намерение, обеспечение, ободрение, озвучение, приобретение, рассредоточение, упрочение.

23. Образуйте от существительных форму родительного падежа. Произнесите данные слова в формах именительного и родительного падежей, обращая внимание на место ударения в них.

Образец: мозги́ (им.п., мн.ч.) — мозго́в (род.п., мн.ч.)

Аэропорты, банты, торты, шарфы, сваты, сироты, средства, торги, шприцы, выборы, договоры, должности, краны, области, местности, ступени.

24. Произнесите словосочетания в соответствии с орфоэпической нормой. При необходимости воспользуйтесь словарем. Составьте с приведенными словосочетаниями небольшой текст (7–8 предложений).

Выпуск новостей, военные штабы, подземные ходы, набранные баллы, дворянские балы, широкие бинты, государственные гербы, платяные шкафы, доброжелательные хозяева, редкие шрифты; говорить о деньгах, не заключать договоров, купить гуся, иметь несколько степеней защиты, век высоких скоростей, ремонт кранов.

25. Прочитайте вслух приведенные прилагательные. Определите, сохраняется или меняется в них место ударения по сравнению с существительными, от которых они образованы. При необходимости воспользуйтесь акцентологическим словарем русского языка.

Брендовый, гербовый, грушевый, домовая, зубчатый, кедровый, кладовая, кухонный, маркетинговый, мастерский, кедровый, клиповый, оптовый, сливовый, тигровый, украинский, экспертный.

26. Прочитайте предложения, обращая внимание на произношение кратких прилагательных женского рода.

1. Эта идея не нова, но очень перспективна. 2. Твоя позиция мне близка и понятна. 3. Как важна для школьника учебная пора! 4. Не велика потеря.

5. Она по-прежнему была верна своей мечте, умна, талантлива и модна.
6. Широка страна моя родная. 7. Полученная масса должна быть густа и вкусна. 8. Малина сладка на вкус.

Обратите внимание на ударение в прилагательном *правый*:
Она *права́*. Обвинение *пра́во*. Вы *пра́вы*.

27. Образуйте все краткие формы от данных прилагательных. Правильно прочитайте вслух слова. Определите, какие из них имеют варианты произношения. При необходимости воспользуйтесь словарем.

Образец: вку́сный — вку́сен — вкусна́ — вку́сно — вку́сны (доп. вкусны́).

Весёлый, вздорный, властный, вредный, глупый, голодный, гордый, жесткий, звонкий, короткий, модный, мокрый, острый, правый, сладкий, скупой, тихий, точный, честный, яркий.

Обратите внимание на правильные варианты произношения глаголов:

Подбодрить (неопред.ф.) — *подбодрит* (3 л. ед.ч.);

глуши́ть — глуши́т;

звони́ть — звони́т, позвони́ть — позвони́т, перезвони́ть — перезвони́т;

включи́ть — включи́т, заключи́ть — заключи́т, подклю́чить — подклю́чит;

мири́ться — мири́тся (доп. *ми́рится*), помири́ть — помири́т (доп. *поми́рит*);

помири́ться — помири́тся (доп. — *поми́рится*);

облегчи́ть — облегчи́т;

углуби́ть — углуби́т;

усугуби́ть — усугуби́т.

Запомните произношение глаголов женского и мужского рода:

взяла́, взяла́сь, дала́, поняла́, звала́, ждала́, заняла́, проспала́. НО! клáла, начался́, взялся́ и взялся́, занялся́ и занялся́, принялся́ и принялся́.

28. В зависимости от произношения распределите слова на две группы:

1) глаголы с ударением на последнем слоге; 2) глаголы с ударением не на последнем слоге. В случае затруднения обращайтесь к орфоэпическому словарю русского языка.

Акомпанировать, блокировать, дозировать, делегировать, закупорить, заплесневеть, избаловать, начать, облегчить, опошлить, озорничать, плесневеть, премировать, запломбировать, принудить, принять, углубить, черпать.

29. Прочитайте фрагмент из аудиословаря «Говорим правильно», размещенного на справочно-информационном портале ГРАМОТА.РУ.

Обратите внимание на особенности произношения глаголов и глагольных форм.

Рабочий день у меня *ненормированный*. Вы удивитесь, но строгая литературная норма именно такова. Многие слова, оканчивающиеся на *-ованный*, вызывают трудности с ударением. От многих глаголов, оканчивающихся на *-ировать*, образуются прилагательные на *-ированный*. Ударение в них падает на О в большинстве случаев: *гофрировать* — *гофрированный*, *пломбировать* — *пломбированный*, *глазировать* — *глазированный*. И хотя в слове *нормировать* ударение смещается, но тоже *ненормированный*. Такова строгая литературная норма. Но говорить *ненормированный* тоже можно, это допустимое литературное употребление.

У лингвистов есть версия, почему вариант *ненормированный* получил такое широкое распространение. Предполагают, что это связано с известным фильмом «Иван Васильевич меняет профессию»: «А у нас, царей, рабочий день *ненормированный*...». Вероятно, такое употребление способствовало распространению варианта *ненормированный*. Тем не менее это именно допустимое употребление, а строгая норма — *ненормированный*.

30. Определите, на какой слог падает ударение в каждой группе приведенных слов, найдите «лишнее» слово в каждом ряду. При необходимости воспользуйтесь акцентологическим словарем русского языка.

- 1) экипировать, подбодрить, баловать, облегчить, углубить, заблокировать;
- 2) премировать, принудить, исчерпать, копировать, заплесневеть, упрочить;
- 3) подключит, позвонит, глушит, углубит, укрепит, одобрит;
- 4) дала, клала, рвала, заняла, начала, взяла;
- 5) начал, занял, проверил, принял, прибыл, нанял.

31. Найдите и исправьте ошибки, связанные с нарушением акцентологической нормы. Определите, какие глаголы имеют варианты произношения. При необходимости воспользуйтесь акцентологическим словарем русского языка.

Переключит, позвонит, скрепит, осведомится, перчит, повторит, сверлит, сблит, шевелит, балует, ржавеет, ходатайствует.

32. Произнесите в соответствии с орфоэпической нормой глаголы прошедшего времени. Вспомните, какая часть слова является ударной в формах женского рода в большинстве случаев.

Клала, брала, добрала, избрал, продал, продала, отдал, отдала, задал, задала, задали, назвала, налила, налили, заняла, занял, заняли, наняла,

нанял, приняла, принял, допил, допила, отплыл, отплыла, отперла, проспала, начала, начал, начали.

33. Произнесите словосочетания. При необходимости воспользуйтесь акцентологическим словарем русского языка. Обратите внимание на место ударения в глаголах, причастиях и отглагольных прилагательных.

Сгруппировать слова — сгруппированные слова; датировать рукопись — датированная рукопись; скопировать файлы — скопированные файлы; смонтировать оборудование — смонтированное оборудование; сформировать команду — сформированная команда.

34. Прочитайте фрагмент интервью главного редактора портала ГРАМОТА.РУ (<http://gramota.ru>) В. Пахомова интернет-изданию Meduza (<https://meduza.io/>). Обратите внимание на рекомендуемые современные орфоэпические словари.

В словарях часто пишут разное! В одном: одновременно, в другом — одновременно и одновременно. Кому верить?

Это не означает, что лингвисты не могут договориться. Просто среди словарей ударений есть особые издания, адресованные работникам радио и телевидения. В них в подавляющем большинстве случаев варианты не даются, даже если в живой речи они возможны. Традиция эта родилась в советские годы: считалось, что ситуации, когда один ведущий говорит *одновременно*, а другой следом за ним *одновременно*, для эфира недопустимы. Поэтому до сих пор в словарях ударений для работников СМИ выбирается только один вариант, рекомендуемый для эфира. А авторам неспециализированных словарей ничто не мешает показать всю палитру вариантов, существующих в языке.

Так в какие словари смотреть?

Вот основные современные словари ударений.

Для сотрудников радио и телевидения:

- *Зарва М.В.* Русское словесное ударение (электронная версия этого словаря есть на портале «Грамота.ру»);
- *Штудинер М.А.* Словарь трудностей русского языка для работников СМИ. М., 2016.

Для широкого круга читателей:

- *Еськова Н.А.* Словарь трудностей русского языка. Ударение. Грамматические формы. М., 2014;
- *Каленчук М.Л., Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф.* Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012;
- Орфоэпический словарь русского языка / под ред. Н.А. Еськовой. 10-е изд., испр. и доп. М., 2015;
- *Резниченко И.Л.* Словарь ударений русского языка. М., 2015.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ

Значение слова и его сочетаемость

1. Запишите по 8–10 примеров слов, относящихся к следующим тематическим группам:

- а) спорт, время, семья, история;
- б) география, инструменты, космос, музыка;
- в) дорога, осадки, литература;
- г) одежда, язык (средство общения), ремонт, растения.

2. Распределите слова по тематическим группам. Запишите название каждой выделенной тематической группы и ниже — относящиеся к ней слова:

а) движение, арфа, батальон, водитель, ехать, планшет, скрести, волевой, водопроводчик, подниматься, смартфон, завистливый, менеджер, спидвей, лететь, педагог, энергичный, рояль, дизайнер, виолончель, пианист, абажур, репортер, аккуратный, холодильник, мобильник, супервайзер, гитара;

б) гений, картина, любить, верста, талант, акварель, тупица, нравиться, холст, метр, презирать, дециметр, бездарь, восхищаться, темпера, ненавидеть, гуашь, локоть.

Это интересно!

В разное время на Руси и в Российской империи использовалась так называемая «русская система мер». Знание некоторых слов поможет вам лучше понять русскую литературу и историю. *Пядь* — расстояние от большого до указательного пальца. *Вершок* — 4,45 см к росту человека в 120 см. Так, рост семь вершков означал ~151,15 см. *Сажень* — расстояние от конца пальцев одной руки до конца пальцев другой. Обе руки при этом расположены горизонтально.

3. Распределите слова в две группы: а) с прямым значением, б) с переносным значением. Докажите (при необходимости используя «Толковый словарь русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой), что слова из группы б) имеют переносное значение.

Внимательная аудитория — свободная аудитория, гостеприимный дом — кирпичный дом, горькие слезы — горький перец, рассматривать картину — рассматривать факт, дом престарелых — незаселенный дом, стена в отношениях — крепостная стена, птица машет крылом — под крылом самолета, средняя школа — школа жизни, ткать полотно — железнодорожное полотно, круглая печать — печать молчания.

4. Найдите в текстах слова с переносным значением. Укажите, какое прямое значение они имеют. Проверьте правильность своего ответа по «Толковому словарю русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой.

1. Слава его была велика. Она заполняла весь обитаемый мир, и он нигде не мог от нее укрыться. Его появление собирало множество народа. Он обводил присутствующих внимательным взглядом, и его безмолвие передавалось собравшимся. Толпа замирала на месте. Вместо слов из сотен открытых ртов вырывались лишь облачка пара. Он смотрел, как они таяли в морозном воздухе. И был слышен хруст январского снега под его ногами. Или шуршание сентябрьской листвы. Все ждали чуда, и по лицам стоявших катился пот ожидания. Соленые капли гулко падали на землю. Расступаясь, толпа пропускала его к тому, ради кого он пришел (Е. Водолазкин. Лавр).

2. Морозец нынче, изо рта парок пыхает, и борода вся заиндевевши. А все равно благодать! Избы стоят крепкие, черные, вдоль заборов — высокие сугробы, и к каждому-то воротам тропочка протоптана. Холмы плавно сбегают вниз и плавно поднимаются, белые, волнистые; по заснеженным скатам скользят сани, за санями — синие тени, и снег хрустит всеми цветами, а за холмами солнышко встает и тоже играет радужным светом в синем небе. Прищуришься — от солнышка лучи идут круглыми, поддашь валенком пушистый снег — он и заискрится, словно спелые огнецы затрепетали (Т. Толстая. Кысь).

3. Земля вздрагивала, как будто что-то катилось со всех мест, весь горизонт, вся впереди лежащая даль скрежетала, ухая и рыча, приближалась к ротным порядкам. Там, впереди, еще золотились ржаные поля, стояла роща, скользили тени облаков... Воздух вопил, прошитый пулями, мы прыгнули в ботву, перевернулись. Огород спускался к речке (Д. Гранин. Мой лейтенант).

5. Найдите ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Объясните причину этих ошибок и отредактируйте предложенный текст.

Чтобы повысить выпуск продукции, совет директоров решил нарастить мастерство своих работников. После совещания было принято решение лучших из них отправить в Амстердам на экскурсию по заводам, а потом на отдых. Необходимо было выбрать пятьдесят лучших работников компании, которые повысят свой кругозор в Нидерландах. Все участники соревнований предпринимали усилия, чтобы попасть в число счастливчиков. Было много забавных попыток привлечь к себе внимание. На юбилее поднимали тост в честь компании и совета директоров. Один работник даже оплатил штраф своего начальника.

6. Найдите и исправьте ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Запишите правильный вариант.

1. Виктор Борисович пошёл на охоту вместе со своими 15 лучшими сотрудниками. Всё в лесу имело угрозу. 2. Хотя в этих соревнованиях наши любимые фигуристы одержали поражение, зрители приветствовали их стоя. 3. Женя не только дал поддержку, но и помог застрелить волка. 4. Вчера всю ночь она не смыкала взгляда, поэтому утром у неё очень болела голова. 5. Жители приморского города стали свидетелями большого театрализованного представления. 6. Руководители муниципального округа решили созвать встречу с жителями в ближайшее время. 7. Народные музеи улучшили художественный уровень экспозиций. 8. Все ли школьники повышают свой кругозор, обращаясь к культурно-исторической памяти нации? 9. На Российских железных дорогах решили в ближайшее время улучшить уровень обслуживания пассажиров. 10. С него взыскали материальный ущерб в пользу потерпевших. 11. Директор поручил эту функцию новому сотруднику. 12. Когда дети катаются на санках, они не воспринимают мороза. 13. Самую крупную роль в подготовке зимней олимпиады сыграли спонсоры. 14. Какое внимание вы придаете обучению в школе? 15. Руководитель кружка юных натуралистов обратил внимание детей на достигнутые недостатки в экологической жизни страны.

Омонимы

7. Определите значения слов-омонимов в следующих словосочетаниях.

Распахивать поле — распахивать дверь; поместить больного в бокс — записаться на бокс — подстричься под бокс; пачка книг — балетная пачка; поносить кого-то во время ссоры — поносить туфли; поставить галочку — увидеть

на дереве галочку; горный тур — заключительный тур; тушить костер — тушить овощи; с грифом «секретно» — высокий полет грифа; тибетский лама — грациозная лама; борьба богов и титанов — ковкий титан — титан закипел.

8. Распределите слова в две группы: а) многозначные слова, б) омонимы. Обоснуйте свой ответ. Проверьте свой ответ по толковым словарям (например, по «Толковому словарю русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой).

Рак, шар, засыпать, тройка, гладь, стан, график, ножка, посол, киви, бабочка, планировать, ласка, балка, мешать.

9. Найдите в текстах явления, близкие к омонимии. Запишите значения найденных в текстах слов. Укажите, к какой разновидности омонимии относятся данные слова (омофоны, омоформы, омографы).

1. Дорогой за себя дам откуп. За широкой дорогой шумело море (А. Пушкин). 2. Однажды кот подкрался к попугаю: «Сейчас тебя я, братец, попугаю». Но попугай из клетки крикнул: «Брысь!». Что серый кот, здесь убежала б рысь! (Я. Козловский). 3. Не щеголай, приятель, тем, что у тебя избыток тем. Произведенья знаем те мы, где лучшие погибли темы! (С. Шевцов). 4. Карусельные лошадки веселы, игривы. В разноцветных лентах — и хвосты, и гривы. С Филею мы ездили в Орёл. Там живёт родня. Моя и Филина. Нам в Орле не встретился орёл, но зато мы повстречали филина!.. (Сергей Белорусец). 5. Мой знакомый дядя Яков в санки запрягает яков. А у нашего у Сани сами с горки едут сани (Сергей Белорусец). 6. Ты белых лебедей кормила, откинув тяжесть черных кос... Я рядом плыл; сошлись кормила, закатный луч был страшно кос (В.Я. Брюсов). 7. Вдруг лебедей метнулась пара... Не знаю, чья была вина... Закат замлел за дымкой пара, Алея, как поток вина... (В.Я. Брюсов).

Системные отношения в лексике. Синонимы

10. Составьте словосочетания или предложения с приведенными синонимами (заимствованными и русскими). Отметьте смысловые и стилистические различия. Проверьте свой ответ по толковым словарям (например, по «Толковому словарю русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой).

Аморальный — безнравственный; апологет — защитник; акцентировать — выделять; шоу — представление; стагнация — застой; коррупция — подкуп; бизнес — предпринимательство; хобби — увлечение; эмбарго — запрет; фальшивый — искусственный; лимитировать — ограничивать; вакуум — пустота; сервис — обслуживание; натуральный — естественный; дистанция — расстояние; конфиденциальный — тайный; импорт — ввоз, эволюция — развитие.

11. Найдите в приведенных отрывках из художественных произведений синонимы. Проверьте свой ответ по словарю синонимов. Определите различия между синонимами и объясните, чем мотивировано использование каждого из них в тексте.

1. Лейтенант плыл словно во сне. Пустынный дворец втягивал его в заколдованное великолепие. За лейтенантом двигались саперы Осадчего, мимо них пробежали, разматывая провод, двое солдат (Д. Гранин). 2. Ее лицо напоминало красивую лошадиную морду, особенно в те годы, когда вскоре после замужества она неожиданно остригла челку и ненадолго завела себе парикмахерскую прическу взамен вечного узла волос... (Л. Улицкая). 3. Вместе с Аленой к месту катастрофы помчались Ирина и Юлик. Я не случайно употребила этот сильный глагол: не важно, с какой скоростью передвигался Юлик — все равно мчался (Н. Рапопорт). 4. Все дело в том, что лейтенант — человек другого поколения. Нас разделяет целая эпоха. Он верил в Победу, цена не играла для него роли, никакие неудачи, ошибки не могли затенить того факела, что светил ему вдалеке... (Д. Гранин). 5. Становящееся затрепанным словцо «виртуальный» точно характеризует нашу реальную нереальность. Мифы, лживые имиджи, розыгрыши, компры, фантомы бродят среди нас. Весело и хлопотно быть мифом (А. Вознесенский). 6. Таков был механизм той жизни, на излете застоя, в преддверии «новых времен», которые все же взяли да пришли, нравится это кому или не нравится. И теперь пускай составители словарей советского языка определяют тонкости. Чем, например, диссидент отличается от инакомыслящего, хотя внешне это — синонимы. Подскажем: диссидент — личность немедленная, требующая перемен, инакомыслящий — личность меланхолическая, не согласная с навязываемой реальностью... (Евг. Попов). 7. Сочувствуют почти что все, но сострадать может единственный из тысяч. Сочувствие — всего лишь печальная пародия на сострадание, как мелкая разменная монета она бренчит в сердце каждого нищего человека (А. Королев). 8. — Почему вы так любите... — я хотел сказать: «врать», но вспомнил, что я все же воспитанный человек, и сказал по-другому: — Почему вы так любите сочинять? (М. Харитонов).

12. Перепишите фрагменты текстов, заменяя повторяющиеся слова разными способами (местоимениями, синонимами, описательными оборотами).

1. Это был обыкновенный маленький городок. Дома сплошь были обыкновенные. Обыкновенными были желания жителей. Всё было такое обыкновенное, что наводило тоску и скуку.

2. Он боялся всего. Боялся оставаться дома один. Боялся незнакомых людей. Даже собственной тени боялся.

3. После моего выступления поднялся шум.

- Не согласна с вами, — сказала заведующая. Её помощник сказал:
- Не может этого быть!
- Если хорошо подумать, — сказал начальник отдела, — вы всех нас оскорбили.
- Неужели? — сказала я.
- 4. Было очень жарко. Жаркое солнце стояло высоко в небе. Ветер, такой жаркий, обжигал лицо. Была такая жара, будто ты постоянно находился у жаркой печки.
- 5. Прошли дети в школу. Старушка прошла в магазин. За угол прошёл хулиган.

Антонимы

13. Придумайте и запишите словосочетания или предложения с антонимами к приведенным многозначным словам. Проверьте свой ответ по словарю антонимов.

Снимать, острый, жаркий, земля, большой, старый.

14. Составьте по пять предложений с самостоятельно подобранными (в том числе в любом словаре) антонимами. Запишите их. Проверьте свой ответ по словарю антонимов.

Образец: здесь — там.

Здесь вы можете получить необходимую информацию. — Там вам никто такой информации не даст.

Паронимы

15. Определите различия между следующими словами-паронимами. Проверьте свой ответ по словарю паронимов (например, по словарю В.И. Красных «Паронимы в русском языке: самый полный толковый словарь»). Составьте словосочетания или предложения с этими паронимами.

Отличаться — различаться; костный — костяной; неисправный — неисправимый; осудить — обсудить; персонаж — персонал; пожарный — пожарник; командировочный — командированный; одеть — надеть; поступок — проступок; подпись — роспись; усвоить — освоить; безответный — безответственный; эффектный — эффективный; дипломник — дипломант; одинарный — ординарный.

16. Найдите в приведенных предложениях паронимы и определите их значение. В трудных случаях обращайтесь к словарям паронимов или

к толковым словарям русского языка (например, к «Толковому словарю русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой).

1. На завтрак предложили сытный бутерброд, который подкрепил меня. — Сытый кот лежал на солнышке и грелся.

2. Мама приготовила рыбный суп. — В глубине озера неожиданно мелькнул рыбий хвост.

3. Стул был жесткий, поэтому малыш не хотел на нем долго сидеть. — После того, как он ударил собаку при всех на улице, его прозвали жестоким человеком.

4. Странное существо мелькнуло в чаще леса. — Сущность теории бесконечности Вселенной понятна далеко не всем.

17. Прочитайте тексты, выбирая нужный вариант из данных в скобках. Проверьте свой ответ по словарю паронимов (например, по словарю В.И. Красных «Паронимы в русском языке: самый полный толковый словарь»).

1. Однажды с одним (*удачным, удачливым*) парнем из нашего класса приключилась забавная история. Как-то раз мы все вместе отправились на озеро. Стояла (*фантастическая, фантастичная*) погода, светило солнце, вода в озере была настолько чистой и теплой, что все ребята (*одев, надев*) купальные принадлежности, кинулись купаться. Нашего Диму, того самого везунчика, отправили за мячом для водного волейбола. Его (*охватил, обхватил*) азарт, он выпрыгнул из воды, но так неудачно, что буквально на ровном месте споткнулся и упал. Мы все испугались и подумали, что он (*сломил, сломал*) себе руку или ногу, но Дима проявил (*решимость, решительность*), быстро поднялся, отряхнулся и всем своим видом показал, что с ним все в порядке.

2. Мы вышли к (*лесистому, лесному*) озеру. На солнце блестели (*игольчатые, иголочные*) кристаллы снежинок. В моей жизни это было самое (*памятливое, памятное*) событие. В этот момент рассвет прояснил (*гористые, горные*) берега. У озера, (*боязливо, боязно*) осматриваясь, пила воду длиннохвостая птичка. Все вокруг было привлекательно: близкие и (*далекие, дальние*) холмы.

18. Подберите к каждому парониму соответствующий синоним и антоним. Сделайте вывод о различиях значения паронимов. Проверьте свой ответ по словарю паронимов (например, по словарю В.И. Красных «Паронимы в русском языке: самый полный толковый словарь»).

Паронимы	Синонимы	Антонимы
высокий		
высотный		
добрый		

Окончание

Паронимы	Синонимы	Антонимы
добротный		
оживить		
ожить		
сладкий		
сладостный		
встать		
стать		

19. Найдите, подчеркните и исправьте ошибки, связанные с употреблением паронимов, в следующих предложениях. Запишите верный вариант. Проверьте свой ответ по словарю паронимов (например, по словарю В.И. Красных «Паронимы в русском языке: самый полный толковый словарь»).

1. Друзья очень надеялись на удачливый улов. 2. Ваня взял лист бумаги и боязно начал писать объяснительную записку, затем внизу поставил роспись. 3. Все мы должны быть нестерпимыми к окружающей жестокости. 4. Почва в нашем хозяйстве солончаковая, а на таких полях вести глубинную пахоту очень тяжело. 5. Пусть не блещет картина какими-либо художественными достоинствами, но это добротный фильм, осуждающий зло, насилие. 6. Напрягая последние усилия, путешественники выбрались на широкую дорогу. 7. Мама одела куртку на сына и бережливо застегнула ему все пуговицы. 8. Розыск альпинистов не обвенчался успехом. 9. Она не переставала думать о том, как бы ей эффективней избавиться от такого веса. 10. При входе в отель висела табличка, на которой было напоминание о известных людях, живших в этом уютном месте. 11. Вдох облегчения раздался из зала. 12. Один из игроков оказался безответным спортсменом и пропустил все наставления тренера мимо ушей.

20. Выберите пароним, который необходимо использовать в данном контексте. Проверьте правильность своего выбора, используя словарь В.И. Красных «Паронимы в русском языке: самый полный толковый словарь».

1. В это утро в (*барском — барственном*) доме было неспокойно. Князь Н. получил известие от неизвестного (*адресанта — адресата*) о смерти своего брата, служившего (*штатным — штатским*) советником. Лена, старая служанка в (*господнем — господском*) доме, прибежала на крики своего хозяина. Тот потребовал чаю и приказал пригласить семейного адвоката. Пришедший долго беседовал с князем за закрытыми дверями кабинета об (*осиротившем — осиротевшем*) племяннике. (*Трагичная — трагическая*) смерть близкого человека заставила барина задуматься о будущем. Несмотря