

СОГЛАСОВАНО

Председатель ГЭК

Зам. директора МБУ ДО
ДШИ имени Г.А. Гасанова

Юнусова Л.А.

«29» декабря 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РД
«ГПК имени М.М. Меджидова»

Адзиева С. М.

«29» декабря 2022 г.



ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

по специальности среднего профессионального образования

53.02.01 Музыкальное образование

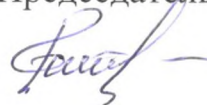
базовой подготовки

2022/2023 учебный год

РАССМОТРЕНО
на заседании педсовета
протокол № 4
«29» декабря 2022 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании ПЦК музыкально-
теоретических и дирижерско-
хоровых дисциплин
протокол № 2
«15» ноября 2022 г.

Председатель ПЦК



Михрабова М.М.

РАССМОТРЕНО
на заседании ПЦК
музыкально-инструментального
класса и вокала
протокол № 2
«15» декабря 2022 г.

Председатель ПЦК



Джанаева З.А.

Содержание

Пояснительная записка.....	4
1.Паспорт программы государственной итоговой аттестации.....	5
1.1. Область применения программы ГИА.....	5
1.2. Цели и задачи государственной итоговой аттестации (ГИА).....	7
2.Структура и содержание государственной итоговой аттестации.....	7
2.1. Вид и сроки проведения государственной итоговой аттестации.....	7
2.2. Содержание государственной итоговой аттестации.....	7
2.2.1. Содержание выпускной квалификационной работы.....	7
2.2.2. Требования к структуре и оформлению выпускной квалификационной работы.....	9
2.2.3. Руководство выпускной квалификационной работой.....	10
2.2.4. Рецензирование выпускных квалификационных работ.....	11
2.2.5. Защита выпускных квалификационных работ.....	11
2.2.6. Хранение выпускных квалификационных работ.....	12
3.Условия реализации программы государственной итоговой аттестации.....	12
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению при выполнении ВКР.....	12
3.2. Кадровое обеспечение ГИА.....	12
3.3. Общие требования к организации проведения ГИА.....	13
4. Критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника.....	14
Приложение	20

Пояснительная записка

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» государственная (итоговая) аттестация выпускников, завершающих обучение по программам среднего профессионального образования в образовательных учреждениях, является обязательной.

Настоящая Программа определяет совокупность требований к государственной (итоговой) аттестации по специальности 53.02.01 Музыкальное образование базовой подготовки на 2022/23 учебный год.

Программа государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 53.02.01 Музыкальное образование базовой подготовки разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 53.02.01 Музыкальное образование утвержденным приказом Минобрнауки России от 13 августа 2014г № 993, Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 08.11.2021 г. № 800 (зарегистрирован в Минюст России от 07.12.2021 г. № 66211), и Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования выпускников ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова».

Целью государственной итоговой аттестации (далее ГИА) является установление соответствия результатов освоения выпускником ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова» программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование базовой подготовки.

ГИА призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений студента по специальности при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Программа ГИА доводится до сведения студентов за шесть месяцев до начала ГИА.

К ГИА допускаются лица, не имеющие академической задолженности, выполнившие в полном объеме учебный план или индивидуальный учебный план, предусмотренные ППССЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование базовой подготовки.

Объем времени и вид (виды) аттестационных испытаний, входящих в состав государственной итоговой аттестации студентов, устанавливаются федеральным государственным образовательным стандартом и рабочим учебным планом по специальности 53.02.01 Музыкальное образование базовой подготовки.

При разработке Программ государственной итоговой аттестации определяются:

- материалы по содержанию государственной итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедуры проведения государственной итоговой аттестации;
- критерии оценки уровня качества подготовки выпускника.

Программа государственной итоговой аттестации ежегодно обновляется ведущей предметно- цикловой комиссией и утверждается директором колледжа после её обсуждения на заседании предметно-цикловой комиссии с обязательным участием работодателей.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

1.1. Область применения программы ГИА

Программа итоговой государственной аттестации (далее программа ГИА) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.01 Музыкальное образование базовой подготовки и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Учитель музыки, музыкальный руководитель (базовой подготовки) должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими видам деятельности:

ПМ.01. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях:

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

ПМ.02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях:

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

ПМ.03. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность:

ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.

ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей.

ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей.

ПМ.04. Методическое обеспечение процесса музыкального образования:

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

Учитель музыки, музыкальный руководитель (базовой подготовки) должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

Общие компетенции выпускника:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

1.2. Цели и задачи государственной итоговой аттестации (ГИА)

Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня соответствия компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификацию и уровень образования студентов, Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования.

ГИА призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений студента по специальности при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Количество часов, отводимое на ГИА:

всего- 216 часов (6 недель), в том числе:

выполнение выпускной квалификационной работы- 144час. (4 недели),

защита выпускной квалификационной работы -72 часа (2 недели).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Вид и сроки проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация является одним из разделов ППССЗ 53.02.01 Музыкальное образование.

Вид - выпускная квалификационная работа.

Рекомендуемый срок сдачи выпускной квалификационной работы студентом руководителю – не позднее 5 июня 2023 года.

ГИА выпускника по специальности 53.02.01 Музыкальное образование включает:

- ГИА 01. Подготовка выпускной квалификационной работы (4 недели) - с 18 мая по 14 июня 2023г.

- ГИА 02. Защита выпускной квалификационной работы (2 недели) - с 15 июня по 28 июня 2023г.

2.2. Содержание государственной итоговой аттестации

2.2.1. Содержание выпускной квалификационной работы

Требования к тематике ВКР

Тематика выпускных квалификационных работ разрабатывается преподавателями междисциплинарных курсов в рамках профессиональных модулей, в том числе, осуществляющих руководство ВКР, и рассматривается предметно-цикловыми комиссиями.

Обязательное требование - тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Тема выпускной квалификационной работы может быть предложена студентом при условии обоснования им целесообразности ее разработки.

Закрепление тем ВКР (с указанием руководителей) за студентами оформляется приказом директора ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова».

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

МДК 01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации

1. Развитие музыкальной эрудиции у детей 5-6 летнего возраста в процессе совместной музыкально-игровой деятельности».
2. «Классическая музыка как средство развития музыкального восприятия у детей старшего дошкольного возраста».
3. Развитие художественно-творческих способностей школьников с использованием театральных методик.
4. Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста посредством музыкально-театрализованной деятельности.
5. «Специфические методы певческой деятельности в развитии творческой активности дошкольников».
6. Игра на элементарных музыкальных инструментах как средство развития музыкальных способностей старших дошкольников.
7. Развитие музыкальных способностей дошкольников в процессе восприятия музыки.
8. Нравственно – эстетическое воспитание детей дошкольного возраста средствами музыкального искусства».
9. Музыкальный вкус, его формирование и развитие у детей на музыкальных занятиях в дошкольной образовательной организации».
10. «Формирование интереса дошкольников к музыке в процессе игры на элементарных музыкальных инструментах».
11. «Двигательная импровизация под музыку как средство развития воображения детей младшего дошкольного возраста».
12. «Диагностика и методика развития музыкальных способностей дошкольников в процессе восприятия музыки».
13. Развитие музыкальных способностей у детей дошкольного возраста посредством использования ритмических движений».
14. Формирование представлений о средствах музыкальной выразительности у дошкольников на музыкальных занятиях.

МДК 02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях

1. Особенности развития музыкальных способностей детей 6-9 лет посредством музыкальной формы.
2. «Работа по развитию детского голоса на уроках музыки».
3. «Развитие интереса у детей младшего школьного возраста к народной музыке в процессе игровой деятельности».
4. «Диагностика уровня музыкального образования младших школьников.

5. «Специфика изучения музыкального образа на уроках музыки в младших классах».
6. «Особенности эстетического воспитания младших школьников средствами музыки».
7. «Роль музыкально-дидактических игр в музыкально-эстетическом воспитании младших школьников».
8. «Народная музыка как развивающий потенциал в условиях общего музыкального образования».
9. Особенности общения учителя и учеников на уроке музыки.
10. «Урок музыки в общеобразовательной школе на современном этапе – миссия и проблемы».
11. «Применение интеграции искусств для развития музыкального восприятия школьников».
12. Музыкально-эстетическое воспитание младших школьников в условиях взаимодействия школы и семьи.
13. «Эффективность традиционных и инновационных методов обучения на уроках музыки».
14. «Музыкальное развитие детей школьного возраста при использовании комплекса творческих заданий».
15. Музыкальная терапия на уроках музыки в школе».
16. Развитие интереса младших школьников к музыкальному искусству на основе использования межпредметных связей.
17. Формирование музыкального вкуса у школьников на уроках музыки.
18. Методика работы над вокальным развитием среднего школьного возраста.
19. «Формирование коммуникативных универсальных учебных действий на внеурочных музыкальных занятиях».
20. «Воспитание музыкально-эстетической культуры подростков на уроках музыки».
21. «Музыкальная гостиная как средство музыкального развития младших школьников во внеурочной деятельности».
22. «Развитие восприятия музыки у младших школьников».
23. Работа над развитием ритмического слуха у детей младшего школьного возраста.
24. Педагогические условия развития звуковысотного слуха младших школьников на уроках музыки.
25. Развитие творческих способностей младших школьников на музыкальных занятиях во внеурочное время.

2.2.2. Требования к структуре и оформлению выпускной квалификационной работы

Содержание выпускной квалификационной работы включает в себя:

- введение;
- теоретическую часть;
- экспериментальную (практическую) часть;
- заключение, содержащее выводы и рекомендации;
- список используемой литературы.

Введение содержит обоснование выбора темы, цели, задачи, объект и предмет исследования, основные направления теоретических и практических разработок по выбранной теме, обзора литературы и источников.

Теоретическое освещение темы предполагает ответы на поставленные задачи на основе анализа имеющихся литературных и иных источников.

Практическая часть представляет собой конкретные разработки в соответствии с поставленными задачами и пояснения к ним.

В процессе подготовки ВКР выпускники используют методические рекомендации «Организация выполнения и защиты выпускной квалификационной работы», разработанные в колледже в помощь выпускнику.

2.2.3. Руководство выпускной квалификационной работой

Руководство выпускной квалификационной работой регламентируется Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования выпускников ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова».

Руководитель ВКР назначается приказом директора ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова».

Основными функциями руководителя ВКР являются:

- разработка индивидуальных заданий;
- консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения ВКР;
- оказание помощи студенту в подборе необходимой литературы и источников;
- контроль хода выполнения ВКР;
- подготовка письменного отзыва на ВКР.

Закрепление студентов за руководителями ВКР осуществляется на заседании предметно-цикловых комиссий общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей специальности.

Задания к ВКР определяют основное содержание, примерный объем, сроки сдачи ВКР, рассматриваются предметно-цикловой комиссией по специальности, подписываются выпускником, руководителем ВКР и утверждаются заместителем директора по учебно-методической работе колледжа.

Задания к ВКР выдаются не позднее 20 февраля 2023 года.

Выдача задания к ВКР сопровождается консультацией, в ходе которой разъясняются назначение и задачи, структура и объем работы, сроки сдачи, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей работы.

По завершении студентом ВКР выпускник и руководитель подписывают ее и вместе с письменным отзывом и рецензией передают в учебную часть.

Общее руководство и контроль хода выполнения ВКР осуществляют зам. директора по УМР, зам. директора по НИР ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова», председатели предметно-цикловых комиссий общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей специальности в соответствии с функциональными обязанностями.

2.2.4. Рецензирование выпускных квалификационных работ

Выполненные ВКР рецензируются специалистами из числа преподавателей профильных дисциплин колледжа, работников, организаций, преподавателей других образовательных организаций, хорошо владеющих вопросами, связанными с тематикой дипломных работ.

Рецензенты ВКР назначаются приказом директора ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова».

Рецензия включает:

- заключение о соответствии ВКР содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, заданию к ней;
- характеристику качества выполнения ВКР;
- характеристику степени разработки вопросов, оригинальности решений (предложений), теоретической, практической значимости работы;
- характеристику степени готовности выпускника к конкретным видам профессиональной деятельности;
- оценку ВКР.

Содержание рецензии доводится до сведения студента не позднее, чем за день до защиты ВКР. Внесение изменений в ВКР после получения рецензии не допускается.

Директор колледжа после ознакомления с отзывом руководителя и рецензией решает вопрос о допуске студента к защите и передает ВКР в государственную экзаменационную комиссию.

2.2.5. Защита выпускных квалификационных работ

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

На защиту ВКР отводится время до 45 минут. Процедура защиты устанавливается председателем ГЭК и включает доклад студента (не более 10-15 минут), просмотр работ студента, чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы студента. Может быть предусмотрено выступление руководителя ВКР и рецензента.

Решение ГЭК принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя (при равном числе голосов голос председателя, а при его отсутствии — заместителя председателя, является решающим).

Заседания ГЭК протоколируются. В протоколе записываются: тема ВКР, фамилии руководителя ВКР, результаты защиты ВКР, вопросы и особые мнения членов комиссии. Протоколы подписываются председателем (в случае отсутствия председателя - его заместителем), всеми присутствующими на защите членами и ответственным секретарем комиссии. Ведение протоколов осуществляется в прошнурованной книге, листы которой пронумерованы. Книга протоколов заседаний ГЭК хранится в ГБПОУ ППК имени М.М. Меджидова.

Результат защиты ВКР объявляется в тот же день.

Решение о присвоении квалификации принимается на закрытом заседании ГЭК и записывается в протоколе заседания.

Ежегодный отчет о работе ГЭК обсуждается на Педагогическом совете колледжа и хранится в колледже.

Решение государственной экзаменационной комиссии о присвоении квалификации выпускникам, прошедшим государственную итоговую аттестацию, и выдаче соответствующего документа об образовании объявляется приказом директора ГБПОУ ППК имени М.М. Меджидова.

2.2.6. Хранение выпускных квалификационных работ

Выполненные студентами выпускные квалификационные работы подлежат хранению после их защиты в колледже не менее пяти лет.

Лучшие выпускные квалификационные работы, представляющие учебно-методическую ценность, используются в качестве учебных пособий в кабинетах колледжа. Они могут быть использованы для экспозиции на выставках внутри и вне колледжа, использованы в качестве рекламы во всех видах печатных, электронных и мультимедийных изданий, реализованы через выставки-продажи и т.п.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению при выполнении ВКР

Реализация программы ГИА предполагает наличие кабинета подготовки к итоговой аттестации.

Оборудование кабинета:

- рабочее место для консультанта-преподавателя;
- компьютер, принтер;
- рабочие места для студентов;
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения;
- график проведения консультаций по выпускным квалификационным работам;
- график поэтапного выполнения выпускных квалификационных работ;
- комплект учебно-методической документации.

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению при защите выпускной квалификационной работы.

Для защиты выпускной работы отводится специально подготовленный кабинет.

Оснащение кабинета:

- рабочее место для членов Государственной аттестационной комиссии;
- компьютер, мультимедийный проектор, экран;
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

3.2. Кадровое обеспечение ГИА

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих руководство выполнением выпускных квалификационных работ: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю специальности.

Требование к квалификации руководителей ГИА от организации (предприятия): наличие соответствующего профилю специальности.

3.3. Общие требования к организации проведения ГИА

ГИА проводится государственной экзаменационной комиссией (ГЭК). Целью работы ГЭК является определение соответствия результатов освоения студентами ППСЗ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование базовой подготовки.

Работа государственной экзаменационной комиссии и ее председателя осуществляется в соответствии с:

- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 08.11.2021 г. № 800 (зарегистрирован в Минюст России от 07.12.2021 г. № 66211),
- Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования выпускников ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова»;
- Учебно-методической документацией, разработанной колледжем на основе ФГОС в части требований к результатам освоения ППСЗ по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, и предоставляемой на заседания ГЭК.

Численность ГЭК составляет не менее 5 человек. ГЭК назначается приказом директора ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова».

Местом работы комиссии является подготовленное помещение, устанавливаемое директором ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова» по согласованию с председателем ГЭК.

За подготовку помещения отвечают предметная (цикловая) комиссия по специальности совместно с учебной частью ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова».

В подготовку помещения входит:

- организация стола заседаний для работы ГЭК, включая рабочее место ответственного секретаря;
- подготовка места экспозиции авторских работ студентов;
- подготовка мультимедийного оборудования.

На заседания ГЭК представляются следующие документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности 53.02.01 Музыкальное образование;
- Программа ГИА;
- Приказ директора ГБПОУ ППК имени М.М. Меджидова о допуске студентов к ГИА;
- Приказ директора ГБПОУ ППК имени М.М. Меджидова об утверждении тематики выпускных квалификационных работ по специальности, руководителей и рецензентов ВКР.
- Задания к выпускным квалификационным работам выпускников, подписанные руководителями и выпускниками, утвержденные руководством колледжа;
- Завершенные выпускные квалификационные работы, удовлетворяющие необходимым требованиям;

- Отзывы руководителей;
- Рецензии на ВКР;
- Сведения об успеваемости студентов (сводная ведомость);
- Зачетные книжки студентов;
- Книга протоколов заседаний ГЭК.

Расписание проведения государственной итоговой аттестации, утвержденное директором колледжа, доводится до сведения студентов не позднее, чем за две недели до начала работы ГЭК.

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

На защиту ВКР отводится время до 45 минут. Процедура защиты устанавливается председателем ГЭК и включает доклад студента (не более 10-15 минут), просмотр работ студента, чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы студента. Может быть предусмотрено выступление руководителя ВКР и рецензента.

Решение ГЭК принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя (при равном числе голосов голос председателя, а при его отсутствии — заместителя председателя, является решающим).

Заседания ГЭК протоколируются. В протоколе записываются: тема ВКР, фамилии руководителя ВКР, результаты защиты ВКР, вопросы и особые мнения членов комиссии. Протоколы подписываются председателем (в случае отсутствия председателя - его заместителем), всеми присутствующими на защите членами и ответственным секретарем комиссии. Ведение протоколов осуществляется в прошнурованной книге, листы которой пронумерованы. Книга протоколов заседаний ГЭК хранится в ГБПОУ ППК имени М.М. Меджидова.

Результат защиты ВКР объявляется в тот же день.

Решение о присвоении квалификации принимается на закрытом заседании ГЭК и записывается в протоколе заседания.

Ежегодный отчет о работе ГЭК обсуждается на Педагогическом совете колледжа и хранится в ГБПОУ ППК имени М.М. Меджидова.

Решение государственной экзаменационной комиссии о присвоении квалификации выпускникам, прошедшим государственную итоговую аттестацию, и выдаче соответствующего документа об образовании объявляется приказом директора ГБПОУ ППК имени М.М. Меджидова.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКА

4.1. Выпускная квалификационная работа призвана способствовать систематизации и закреплению знаний студента по специальности при решении конкретных задач. Защита ВКР проводится с целью выявления соответствия подготовки выпускника требованиям ФГОС по специальности и дополнительным требованиям ГБПОУ ППК имени М.М. Меджидова (если они имеются), а также выявления уровня подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Результаты защиты ВКР определяются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Обучающиеся, не прошедшие государственной итоговой аттестации или показавшие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят государственную итоговую аттестацию не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Для прохождения государственной итоговой аттестации лицо, не прошедшее государственную итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившее на государственной итоговой аттестации неудовлетворительную оценку, восстанавливается в ГБПОУ ППК имени М.М. Меджидова на период времени, установленный колледжем самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения государственной итоговой аттестации соответствующей ППСЗ.

Повторное прохождение государственной итоговой аттестации для данного лица назначается колледжем не более двух раз.

4.2.В критерии оценки уровня подготовки студента по специальности входит:

- соответствие тематики ВКР содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, ее актуальность, оригинальность и новизна, полнота раскрытия темы;
- качество обзора литературы и источников и его соответствие выбранной теме ВКР;
- актуальность, оригинальность, новизна, практическая ценность задач экспериментальной части, их соответствие теме исследования, полнота и качество раскрытия поставленных задач;
- соответствие оформления ВКР установленным нормам и требованиям;
- уровень освоения общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС, учебными программами дисциплин и профессиональных модулей, продемонстрированный студентом при защите ВКР и ответе на дополнительные вопросы;
- уровень практических умений и результатов приобретенного практического опыта, продемонстрированных выпускником при защите ВКР;
- готовность к конкретным видам профессиональной деятельности учителя музыки, музыкального руководителя, уровень знаний и умений, позволяющий решать ситуационные (профессиональные) задачи, давать ответы на вопросы государственной экзаменационной комиссии; обоснованность, четкость, краткость ответов.

4.3. При определении окончательной оценки по защите ВКР учитываются следующие показатели:

- соответствие представленной ВКР установленным критериям;
- доклад выпускника по каждому разделу работы;
- ответы на вопросы;
- отзыв руководителя.

4.4. Критерии оценки.

Оценка **«отлично»** выставляется при условии выполнения следующих требований:

- представленная ВКР соответствует всем установленным критериям, т.е.

а) тематика ВКР соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей;

б) содержание ВКР соответствует заявленной теме, тема раскрыта полностью;

в) обзор литературы и источников отличается полнотой и обстоятельностью, соответствует выбранной теме;

г) экспериментальная часть характеризуется актуальностью/ оригинальностью/ новизной/ ценностью поставленных задач, поставленные задачи сформулированы четко и ясно и соответствуют теме, исследование по поставленным задачам проведено в полном объеме, материал экспериментальной части приведен в наглядной форме, продемонстрирован достаточный уровень практических умений и результатов приобретенного практического опыта;

д) оформление соответствует установленным нормам и требованиям;

- доклад студента по всем показателям демонстрирует в полном объеме овладение общими и профессиональными компетенциями, предусмотренными ФГОС, учебными программами дисциплин и профессиональных модулей;

- студент готов к конкретным видам профессиональной деятельности учителя музыки, музыкального руководителя;

- студент ориентируется во всех дополнительных вопросах.

Оценка **«хорошо»** выставляется при условии выполнения следующих требований:

- тематика ВКР соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей;

- представленная ВКР соответствует всем или почти всем установленным критериям на хорошем уровне (не допускается несоответствие содержания заявленной тематике и требованиям по оформлению);

- доклад студента показывает хорошее усвоение теоретического материала, овладение общими и профессиональными компетенциями, предусмотренными ФГОС, учебными программами дисциплин и профессиональных модулей;

- студент готов к конкретным видам профессиональной деятельности учителя музыки, музыкального руководителя;

- студент ориентируется во всех дополнительных вопросах, при этом возможны некоторые неточности.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется в случае, если выполняются следующие условия:

- тематика ВКР соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей;

- представленная ВКР удовлетворяет всем требованиям по оформлению, соответствует заявленной теме, однако имеются существенные недостатки по её содержанию;

- студент показывает неполное усвоение теоретического материала, овладение общими и профессиональными компетенциями, предусмотренными

ренными ФГОС, учебными программами дисциплин и профессиональных модулей, отвечает не на все дополнительные вопросы;

- приложения удовлетворительного качества или не представлены.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется в случае полного несоответствия ВКР установленным требованиям, в процессе защиты студент не владеет теоретическим и практическим материалом, наглядный материал не представлен.

Критерии оценки ВКР (Музыкальное образование)

Критерии	Показатели			
	Оценки 2-5			
	«неуд.»	«удовлетв»	«хорошо»	«отлично»
Актуальность	Актуальность исследования специально автором не обосновывается. Цель, задачи сформулированы не точно и не полностью. Неясны цели и задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с содержанием)	Актуальность либо вообще не сформулирована, сформулирована не в самых общих чертах – проблема не выявлена и, что самое главное, не аргументирована (не обоснована со ссылками на источники). Нечетко сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе.	Автор обосновывает актуальность направления исследования в целом, а не собственной темы. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования.	Актуальность проблемы исследования обоснована анализом состояния действительности. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе.
Логика работы	Содержание и тема работы плохо согласуются между собой	Содержание и тема работы не всегда согласуются между собой. Некоторые части работы не связаны с целью и задачами работы.	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы, имеются небольшие отклонения. Логика изложения, в общем и целом, присутствует – одно положение вытекает из другого..	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы. Тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы. В каждой части (главе, параграфе) присутствует обоснование, почему эта часть рассматривается в рамках данной темы.
Оформление работы	Много нарушений правил оформления и низкая культура ссылок.	ВКР имеет отклонения и не во всем соответствует предъявляемым требованиям.	Есть некоторые недочеты в оформлении работы.	Соблюдены все правила оформления работы.

Защита работы	Студент совсем не ориентируется в терминологии работы. Не может ответить на вопросы членов ГАК	Автор, в целом, владеет содержанием работы, но при этом затрудняется в ответах на вопросы членов ГАК. Допускает неточности и ошибки при толковании основных положений и результатов работы, не имеет собственной точки зрения на проблему исследования. Автор показал слабую ориентировку в тех понятиях, терминах, которые использует в своей работе.	Автор достаточно уверенно владеет содержанием работы, в основном, отвечает на поставленные вопросы, но допускает незначительные неточности при ответах. Использует уместно наглядный материал. Логика изложения соблюдена, демонстрирует владение терминологией.	Автор уверенно владеет содержанием работы, показывает свою точку зрения, опираясь на соответствующие теоретические положения, грамотно и содержательно отвечает на поставленные вопросы. Использует наглядный материал: презентации, схемы, таблицы и др. Логика изложения соблюдена, демонстрирует владение терминологией.
---------------	--	--	--	---

Оценка выполнения ВКР проводится государственной экзаменационной комиссией с учетом оценок общих и профессиональных компетенций выпускников, выносимых на ГИА, продемонстрированных при выполнении и защите выпускных квалификационных работ.

Итоговая оценка ГИА складывается из следующих элементов:

- оценки работы по четырехбалльной шкале;
- решения о присвоении исполнителю работы квалификации (за исключением случая оценки работы как неудовлетворительной);
- рекомендации результатов работы (ее части) к публикации, внедрению результатов в педагогический (производственный) процесс (в случае соответствующих достоинств).

Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя - его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии и хранится в архиве колледжа.

Присвоение соответствующей квалификации выпускнику и выдача ему документа о среднем профессиональном образовании осуществляется при условии успешного прохождения государственной итоговой аттестации. Выпускнику, имеющему не менее 75% оценок «отлично», включая оценки по государственной итоговой аттестации, остальные оценки – «хорошо», выдается диплом с отличием.

Студентам, не защищавшим выпускную квалификационную работу по уважительной причине, предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации. Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине.

Студенты, выполнившие выпускную квалификационную работу, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту. В этом случае государственная аттестационная комиссия может признать целесообразным повторную защиту студентом той же темы вы-

пускной квалификационной работы, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания на выпускную квалификационную работу и определить срок повторной защиты, не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Студенту, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы, выдаётся академическая справка установленного образца. Академическая справка обменивается на диплом в соответствии с решением государственной аттестационной комиссии после успешной защиты студентом выпускной квалификационной работы.

НОРМОКОНТРОЛЬ
выпускной квалификационной работы (дипломной работы) студента
ГБПОУ РД ППК имени М.М. Меджидова

Тема ВКР (дипломной работы) _____

Студент (ка) _____

фамилия, имя, отчество

Научный руководитель _____

фамилия, имя, отчество

Курс ____ Группа ____ Специальность _____

Анализ ВКР (дипломной работы) на соответствие требованиям методических указаний

№	Объект	Параметры	Соответствует + Не соответствует -
1	Название темы	Соответствует утвержденной тематике	
2	Размер шрифта	14 кегель	
3	Название шрифта	Times New Roman	
4	Межстрочный интервал	1,5	
5	Абзац	1,25	
6	Поля (мм)	Левое -3см, правое – 1см, верхнее – 2см, нижнее – 2см	
7	Общий объем работы	40-50 страниц печатного текста	
8	Объем введения	3-5 страниц	
9	Объем основной части	30-40 страниц	
10	Объем заключения	3-5 страницы	
11	Нумерация страниц	Сквозная, в нижней части листа, справа арабскими цифрами	
12	Последовательность структурных частей работы	Титульный лист, Задание на дипломную работу, Содержание, Введение, Основная часть, Заключение, Список литературы, Приложение.	
13	Оформление структурных частей работы	Каждая структурная часть начинается с новой страницы. Наименования приводятся с абзацным отступом с прописной буквы. Расстояние между названием и текстом - две строки. Точка в конце наименования не ставится	
14	Структура основной части	выдержана	
15	Количество и оформление использованной литературы	20 библиографических, справочных и литературных источников, интернет-ресурсов	
16	Наличие и оформление приложений	обязательны	
17	Оформление содержания и ссылок на литературу	Содержание включает в себя заголовки всех, глав, параграфов, приложений с указанием начальных страниц	
18	Оформление таблиц	Располагаются после упоминания в тексте	
19	Оформление рисунков	Располагаются после упоминания в тексте	
20	Ссылки	Количество ссылок в тексте соответствует списку использованной литературы	

ВКР рекомендуется допуску к защите после устранения выявленных несоответствий

Председатель ПЦК – Фамилия И.О._____
Дата_____
Подпись_____
Руководитель - Фамилия И.О._____
Дата_____
Подпись_____
Студент - Фамилия И.О._____
Дата_____
Подпись