

ГБПОУ РД "Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Директор



Адзиева Салихат
Магомедсаламовна

2022 г.

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования

54.02.01 54.02.01 ДИЗАЙН (в культуре и искусстве)

Квалификация: Дизайнер, дизайнер, преподаватель
Программа подготовки: углубленная
Форма обучения: Очная
Срок получения СПО по ППССЗ: 3 г. 10 м.
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану)

2020

Учебный год

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1391 от 27.10.2014

Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)					
				з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИП пр. подгот	СР пр. подгот
СОО.Среднее общее образование											
+	СОО.01.01	Иностранный язык	1		44						
			2		48						
			3		45						
			4		60						
+	СОО.01.02	Обществознание	4		60						
+	СОО.01.03	Математика и информатика	1		44						
			2		52						
+	СОО.01.04	Естествознание	1		44						
			2		25						
+	СОО.01.05	География	3		45						
+	СОО.01.06	Физическая культура	1		64						
			2		76						
			3		64						
			4		80						
+	СОО.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	1		44						
			2		54						
+	СОО.01.08	Русский язык	1		44						
			2		53						
+	СОО.01.09	Литература	1		44						
			2		52						
			3		22						
+	СОО.01.10	Астрономия	2		25						
+	СОО.01.11	Родной язык	1		20						
			2		25						
+	СОО.02.01	История мировой культуры	3		45						
			4		60						
			5		48						
			6		57						
+	СОО.02.02	История	1		48						
			2		59						
+	СОО.02.03	История искусств	2		59						
			3		45						
			4		60						
			5		47						
			6		57						
			7		48						
			8		21						
+	СОО.02.04	Черчение и перспектива	1		48						
			2		59						
+	СОО.02.05	Пластическая анатомия	3		45						
			4		60						
+	СОО.02.06	Информационные технологии	4		60						
			5		46						
ОГСЭ.Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл											
+	ОГСЭ.01	Основы философии	7		70						
+	ОГСЭ.02	История	3		70						
+	ОГСЭ.03	Психология общения	7		70						
+	ОГСЭ.04	Иностранный язык	5		48						
			6		51						
+	ОГСЭ.05	Физическая культура	5		64						
			6		80						
			7		64						
			8		28						
+	ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	7		48						
			8		21						
+	ОГСЭ.07	Гражданское население в противодействии идеологии терроризма	6		56						
ОП.Обще профессиональные дисциплины											
+	ОП.01	Рисунок	1		96						
			2		142						
			3		96						
			4		116						
			5		94						
			6		110						
			7		94						
			8		42						
+	ОП.02	Живопись	1		96						
			2		118						
			3		96						
			4		116						
			5		94						
			6		110						
			7		94						
			8		41						
+	ОП.03	Цветоведение	1		75						
+	ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	5		47						
			6		57						
+	ОП.05	Компьютерная графика	5		47						
			6		57						
			7		47						
			8		41						
+	ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	3		50						
			4		58						

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА Учебный план ППССЗ СПО '54.02.01 3 курс.plx', код направления 54.02.01, год начала подготовки 2020

Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)						
				з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИП пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
+	ЮП.07	Композиция	5		47							
			6		57							
			7		47							
			8		20							
+	ЮП.08	Перспектива	3		50							
			4		58							
+	ЮП.09	Художественная обработка материалов	7		47							
			8		20							
+	ЮП.10	Ландшафтно - архитектурный дизайн	5		47							
			6		57							
			7		47							
			8		20							
ПМ.Профессиональные модули												
+	МДК.01.01	Дизайн-проектирование	1		96							
			2		118							
			3		96							
			4		116							
			5		94							
			6		110							
			7		94							
			8		62							
+	МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	1		57							
			2		61							
			3		95							
			4		116							
			5		94							
			6		110							
			7		47							
			8		41							
+	УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	2		144							
+	УП.01.02	Изучение памятников искусства в других городах	6		72							
+	ПП.01.01	Производственная практика по профилю специальности	4		144							
			6		144							
+	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	4		60							
			5		47							
+	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	6		57							
			7		47							
			8		21							
+	ПП.02.01	Производственная практика (педагогическая)	8		144							
+	ПДП.01	Преддипломная практика	8		108							
ГИА.Государственная итоговая аттестация												
+	ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	8		252							
+	ГИА.02(Г)	Проведение государственного экзамена	8		36							
+	ГИА.03(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	8		36							

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф	Семестр
			Контроль	Академических часов							Неделя	Контроль	Академических часов							Неделя	Контроль	Академических часов							Неделя					
				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	ИП	СР			Конт роль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	ИП			СР	Конт роль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр		ИП	СР	Конт роль		
ИТОГО (с факультативами)				864								17		1026								24		1890								41		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864								17		1026								24		1890								41		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)			ОП, факультативы (в период ТО)	54										54										54										
			ОП, факультативы (в период экз. сес.)																															
			Обязательная нагрузка	36										36										36										
			Во взаимодействии с преподавателем	36										36										36										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				864	576	124		452		288		ТО: 16 Э: 1		1026	684	156		528		342		ТО: 19 Э: 1		1890	1260	280		980		630		ТО: 35 Э: 2		
1	СОО.01	Базовые дисциплины	За	348	239	102		137		109		ТО: 16 Э: 1	Эк(2) Диф3(5)	410	285	96		189		125		ТО: 19 Э: 1	Эк(2) За Диф3(5)	758	524	198		326		234			1234	
2	СОО.01.01	Иностранный язык		44	32			32		12			Диф3	48	38			38		10				Диф3	92	70			70		22			1234
3	СОО.01.03	Математика и информатика		44	32	20		12		12			Эк	52	38	8		30		14				Эк	96	70	28		42		26			12
4	СОО.01.04	Естествознание		44	32	20		12		12			Диф3	25	19	10		9		6				Диф3	69	51	30		21		18			12
5	СОО.01.06	Физическая культура	За	64	32			32		32			Диф3	76	38			38		38				За Диф3	140	70			70		70			1234
6	СОО.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		44	32	20		12		12			Диф3	54	38	20		18		16				Диф3	98	70	40		30		28			12
7	СОО.01.08	Русский язык		44	32	20		12		12			Эк	53	38	20		18		15				Эк	97	70	40		30		27			12
8	СОО.01.09	Литература		44	32	12		20		12				52	38	18		20		14					96	70	30		40		26			123
9	СОО.01.10	Астрономия											Диф3	25	19	10		9		6				Диф3	25	19	10		9		6			2
10	СОО.01.11	Родной язык		20	15	10		5		5				25	19	10		9		6					45	34	20		14		11			12
11	СОО.02	Профильные дисциплины		96	64	22		42		32			Диф3(2)	177	114	60		54		63				Диф3(2)	273	178	82		96		95			12345678
12	СОО.02.02	История		48	32	22		10		16			Диф3	59	38	30		8		21				Диф3	107	70	52		18		37			12
13	СОО.02.03	История искусств												59	38	30		8		21					59	38	30		8		21			2345678
14	СОО.02.04	Черчение и перспектива		48	32			32		16			Диф3	59	38			38		21				Диф3	107	70			70		37			12
15	ОП.01	Рисунок	Эк	96	65			65		31			Эк	142	94			94		48				Эк(2)	238	159			159		79			12345678
16	ОП.02	Живопись	Эк	96	64			64		32			Эк	118	77			77		41				Эк(2)	214	141			141		73			12345678
17	ОП.03	Цветоведение	Диф3	75	48			48		27														Диф3	75	48			48		27			1
18	ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	Диф3(2)	153	96			96		57			Диф3(3)	179	114			114		65				Диф3(5)	332	210			210		122			12345678
19	МДК.01.01	Дизайн-проектирование	Диф3	96	64			64		32			Диф3	118	76			76		42				Диф3(2)	214	140			140		74			12345678
20	МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	Диф3	57	32			32		25			Диф3	61	38			38		23				Диф3(2)	118	70			70		48			12345678
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(2) За Диф3(3)								Эк(4) Диф3(9)								Эк(6) За Диф3(12)														
ПРАКТИКИ			(План)										144						144		4		144					144		4				
	УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе										Диф3	144						144		4	Диф3	144				144		4			2		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																															
КАНИКУЛЫ																					11									11				

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							Неделя	Контроль	Академических часов							Неделя	Контроль	Академических часов							Неделя								
				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	ИП	СР			Конт роль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	ИП			СР	Конт роль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр		ИП	СР	Конт роль					
ИТОГО (с факультативами)				864									17		1080										25		1944										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864									17		1080										25		1944										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)			ОП, факультативы (в период ТО)	54										54												54											
			ОП, факультативы (в период экз. сес.)																																		
			Обязательная нагрузка	36												36												36									
			Во взаимодействии с преподавателем	36												36												36									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				864	576	110		466		288		ТО: 16 Э: 1		1080	720	122		598		360		ТО: 20 Э: 1		1944	1296	232		1064		648		ТО: 36 Э: 2					
1	СОО.01	Базовые дисциплины	За Диф3(2)	176	112	28		84		64			Диф3(3)	200	120	32		88		80			За Диф3(5)	376	232	60		172		144					1234		
2	СОО.01.01	Иностранный язык		45	32			32		13			Диф3	60	40			40		20			Диф3	105	72			72		33					1234		
3	СОО.01.02	Обществознание											Диф3	60	40	32		8		20			Диф3	60	40	32		8		20					4		
4	СОО.01.05	География	Диф3	45	32	22		10		13													Диф3	45	32	22		10		13					3		
5	СОО.01.06	Физическая культура	За	64	32			32		32			Диф3	80	40			40		40			За Диф3	144	72			72		72					1234		
6	СОО.01.09	Литература	Диф3	22	16	6		10		6													Диф3	22	16	6		10		6					123		
7	СОО.02	Профильные дисциплины		135	96	44		52		39			Диф3(2)	240	160	60		100		80			Диф3(2)	375	256	104		152		119					12345678		
8	СОО.02.01	История мировой культуры		45	32	22		10		13				60	40	30		10		20				105	72	52		20		33				3456			
9	СОО.02.03	История искусств		45	32	22		10		13				60	40	30		10		20				105	72	52		20		33				2345678			
10	СОО.02.05	Пластическая анатомия		45	32			32		13			Диф3	60	40			40		20			Диф3	105	72			72		33				34			
11	СОО.02.06	Информационные технологии											Диф3	60	40			40		20			Диф3	60	40			40		20					45		
12	ОГСЭ.02	История	Диф3	70	48	38		10		22													Диф3	70	48	38		10		22					3		
13	ОП.01	Рисунок	Эк	96	64			64		32			Эк	116	80			80		36			Эк(2)	212	144			144		68					12345678		
14	ОП.02	Живопись	Эк	96	64			64		32			Эк	116	80			80		36			Эк(2)	212	144			144		68					12345678		
15	ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении		50	32			32		18			Диф3	58	40			40		18			Диф3	108	72			72		36					34		
16	ОП.08	Перспектива		50	32			32		18			За	58	40			40		18			За	108	72			72		36					34		
17	ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	Диф3(2)	191	128			128		63			Диф3(3)	232	160			160		72			Диф3(5)	423	288			288		135					12345678		
18	МДК.01.01	Дизайн-проектирование	Диф3	96	64			64		32			Диф3	116	80			80		36			Диф3(2)	212	144			144		68					12345678		
19	МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	Диф3	95	64			64		31			Диф3	116	80			80		36			Диф3(2)	211	144			144		67					12345678		
20	ПМ.02	Педагогическая деятельность												60	40	30		10		20				60	40	30		10		20				45678			
21	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин												60	40	30		10		20				60	40	30		10		20					45		
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(2) За Диф3(5)								Эк(2) За Диф3(8)								Эк(4) За(2) Диф3(13)																	
ПРАКТИКИ			(План)											144						144		4		144						144		4					
	УП.01.02	Изучение памятников искусства в других городах											Диф3										Диф3												6		
	ПП.01.01	Производственная практика по профилю специальности												144						144		4		144					144		4				46		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																		
КАНИКУЛЫ																						10										10					

№	Индекс	Наименование	Семестр 5								Семестр 6								Итого за курс								Каф	Семестр											
			Контроль	Академических часов							Неделя	Контроль	Академических часов							Неделя	Контроль	Академических часов							Неделя										
				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	ИП	СР			Конт роль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	ИП			СР	Конт роль	Всего	Кон такт	Лек				Лаб	Пр	ИП	СР	Конт роль					
ИТОГО (с факультативами)				864							17		1026											26		1890													
ИТОГО по ОП (без факультативов)				864									1026													1890										43			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)			ОП, факультативы (в период ТО)				54						54													54													
			ОП, факультативы (в период экз. сес.)																																				
			Обязательная нагрузка				36								36													36											
			Во взаимодействии с преподавателем				36								36													36											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				864	576	78		498		288		ТО: 16 Э: 1		1026	684	130		554		342			ТО: 19 Э: 1		1890	1260	208		1052		630		ТО: 35 Э: 2						
1	СОО.02	Профильные дисциплины		141	96	46		50		45			Диф3	114	72	56		16		42				Диф3	255	168	102		66		87					12345678			
2	СОО.02.01	История мировой культуры		48	32	20		12		16			Диф3	57	36	28		8		21				Диф3	105	68	48		20		37					3456			
3	СОО.02.03	История искусств		47	32	26		6		15				57	36	28		8		21					104	68	54		14		36					2345678			
4	СОО.02.06	Информационные технологии		46	32			32		14															46	32			32		14					45			
5	ОГСЭ.04	Иностранный язык		48	32			32		16			Диф3	51	40			40		11				Диф3	99	72			72		27					56			
6	ОГСЭ.05	Физическая культура	За	64	32			32		32			Диф3	80	40			40		40				За Диф3	144	72			72		72						5678		
7	ОГСЭ.07	Гражданское население в противодействии идеологии терроризма											За	56	38	34		4		18				За	56	38	34		4		18					6			
8	ОП.01	Рисунок	Эк	94	64			64		30			Эк	110	76			76		34				Эк(2)	204	140			140		64					12345678			
9	ОП.02	Живопись	Эк	94	64			64		30			Эк	110	76			76		34				Эк(2)	204	140			140		64					12345678			
10	ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		47	32	12		20		15			Диф3	57	38	20		18		19				Диф3	104	70	32		38		34					56			
11	ОП.05	Компьютерная графика		47	32			32		15				57	38			38		19					104	70			70		34					5678			
12	ОП.07	Композиция		47	32			32		15				57	38			38		19					104	70			70		34					5678			
13	ОП.10	Ландшафтно - архитектурный дизайн		47	32			32		15				57	38			38		19					104	70			70		34					5678			
14	ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	Диф3(2)	188	128			128		60			Диф3(4)	220	152			152		68				Диф3(6)	408	280			280		128					12345678			
15	МДК.01.01	Дизайн-проектирование	Диф3	94	64			64		30			Диф3	110	76			76		34				Диф3(2)	204	140			140		64					12345678			
16	МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	Диф3	94	64			64		30			Диф3	110	76			76		34				Диф3(2)	204	140			140		64					12345678			
17	ПМ.02	Педагогическая деятельность	Эк	47	32	20		12		15				57	38	20		18		19				Эк	104	70	40		30		34					45678			
18	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Эк	47	32	20		12		15															Эк	47	32	20		12		15					45		
19	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса												57	38	20		18		19					57	38	20		18		19					678			
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(3) За Диф3(2)									Эк(2) За Диф3(6)									Эк(5) За(2) Диф3(8)																	
ПРАКТИКИ			(План)											216						216		6			216								216		6				
	уп.01.02	Изучение памятников искусства в других городах											Диф3	72						72		2		Диф3	72						72		2			6			
	пп.01.01	Производственная практика по профилю специальности											Диф3	144						144		4		Диф3	144					144		4				46			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																				
КАНИКУЛЫ																						9												9					

Индекс	Содержание	Тип
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	ОК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.01	История мировой культуры	
СОО.02.02	История	
СОО.02.03	История искусств	
СОО.02.04	Черчение и перспектива	
СОО.02.05	Пластическая анатомия	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.03	Цветоведение	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.05	Компьютерная графика	
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	
ОП.07	Композиция	
ОП.08	Перспектива	
ОП.09	Художественная обработка материалов	
ОП.10	Ландшафтно - архитектурный дизайн	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	ОК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.01	История мировой культуры	
СОО.02.02	История	
СОО.02.03	История искусств	
СОО.02.04	Черчение и перспектива	
СОО.02.05	Пластическая анатомия	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	
ОГСЭ.07	Гражданское население в противодействии идеологии терроризма	
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.03	Цветоведение	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.05	Компьютерная графика	
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	
ОП.07	Композиция	
ОП.08	Перспектива	
ОП.09	Художественная обработка материалов	
ОП.10	Ландшафтно - архитектурный дизайн	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	ОК
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	
ОГСЭ.07	Гражданское население в противодействии идеологии терроризма	
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.03	Цветоведение	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.05	Компьютерная графика	
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	
ОП.07	Композиция	
ОП.08	Перспектива	
ОП.09	Художественная обработка материалов	
ОП.10	Ландшафтно - архитектурный дизайн	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	ОК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.01	История мировой культуры	
СОО.02.02	История	
СОО.02.03	История искусств	
СОО.02.04	Черчение и перспектива	
СОО.02.05	Пластическая анатомия	
СОО.02.06	Информационные технологии	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	
ОГСЭ.07	Гражданское население в противодействии идеологии терроризма	
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.03	Цветоведение	

Индекс	Содержание	Тип
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.05	Компьютерная графика	
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	
ОП.07	Композиция	
ОП.08	Перспектива	
ОП.09	Художественная обработка материалов	
ОП.10	Ландшафтно - архитектурный дизайн	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	ОК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.06	Информационные технологии	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.03	Цветоведение	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.05	Компьютерная графика	
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	
ОП.07	Композиция	
ОП.08	Перспектива	
ОП.09	Художественная обработка материалов	
ОП.10	Ландшафтно - архитектурный дизайн	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ОК 6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	ОК
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.03	Цветоведение	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.05	Компьютерная графика	
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	
ОП.07	Композиция	
ОП.08	Перспектива	
ОП.09	Художественная обработка материалов	
ОП.10	Ландшафтно - архитектурный дизайн	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	ОК
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.03	Цветоведение	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.05	Компьютерная графика	
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	
ОП.07	Композиция	
ОП.08	Перспектива	
ОП.09	Художественная обработка материалов	
ОП.10	Ландшафтно - архитектурный дизайн	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	ОК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.01	История мировой культуры	
СОО.02.02	История	
СОО.02.03	История искусства	
СОО.02.04	Черчение и перспектива	
СОО.02.05	Пластическая анатомия	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.05	Физическая культура	
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.03	Цветоведение	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.05	Компьютерная графика	

Идентификатор	Содержание	Тип
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	
ОП.07	Композиция	
ОП.08	Перспектива	
ОП.09	Художественная обработка материалов	
ОП.10	Ландшафтно - архитектурный дизайн	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	ОК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.06	Информационные технологии	
ОГСЗ.02	История	
ОГСЗ.03	Психология общения	
ОГСЗ.04	Иностранный язык	
ОГСЗ.05	Физическая культура	
ОГСЗ.06	Русский язык и культура речи	
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.03	Цветоведение	
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	
ОП.05	Компьютерная графика	
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	
ОП.07	Композиция	
ОП.08	Перспектива	
ОП.09	Художественная обработка материалов	
ОП.10	Ландшафтно - архитектурный дизайн	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ОК 10	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	ОК
СОО.01	Базовые дисциплины	
СОО.01.01	Иностранный язык	
СОО.01.02	Обществознание	
СОО.01.03	Математика и информатика	
СОО.01.04	Естествознание	
СОО.01.05	География	
СОО.01.06	Физическая культура	
СОО.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	
СОО.01.08	Русский язык	
СОО.01.09	Литература	
СОО.01.10	Астрономия	
СОО.01.11	Родной язык	
ОК 11	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	ОК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.01	История мировой культуры	
СОО.02.02	История	
СОО.02.03	История искусств	
СОО.02.04	Черчение и перспектива	
СОО.02.05	Пластическая анатомия	
СОО.02.06	Информационные технологии	
ПК 1.1	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.	ПК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.04	Черчение и перспектива	
СОО.02.05	Пластическая анатомия	
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	
ОП.07	Композиция	
ОП.08	Перспектива	
ОП.09	Художественная обработка материалов	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПК 1.2	Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.	ПК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.01	История мировой культуры	
СОО.02.03	История искусств	
СОО.02.04	Черчение и перспектива	
СОО.02.05	Пластическая анатомия	
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.03	Цветоведение	
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	
ОП.07	Композиция	
ОП.08	Перспектива	
ОП.09	Художественная обработка материалов	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПК 1.3	Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	ПК
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	
ОП.07	Композиция	
ОП.08	Перспектива	
ОП.09	Художественная обработка материалов	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	

Индекс	Содержание	Тип
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПК 1.4	Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.	ПК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.04	Черчение и перспектива	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПК 1.5	Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.	ПК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.04	Черчение и перспектива	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПК 1.6	Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.	ПК
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПК 1.7	Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.	ПК
ОП.01	Рисунок	
ОП.02	Живопись	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПК 1.8	Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.	ПК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.06	Информационные технологии	
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПК 1.9	Осуществлять процесс дизайн-проектирования.	ПК
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПК 1.10	Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.	ПК
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	
ПК 2.1	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	ПК
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПК 2.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	ПК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.01	История мировой культуры	
СОО.02.03	История искусств	
СОО.02.04	Черчение и перспектива	
СОО.02.05	Пластическая анатомия	
СОО.02.06	Информационные технологии	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПК 2.3	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.	ПК
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПК 2.4	Применять классические и современные методы преподавания.	ПК
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПК 2.5	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	ПК
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПК 2.6	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	ПК
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	
ПК 2.7	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	ПК
СОО.02	Профильные дисциплины	
СОО.02.01	История мировой культуры	
СОО.02.03	История искусств	
СОО.02.04	Черчение и перспектива	
СОО.02.05	Пластическая анатомия	
СОО.02.06	Информационные технологии	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

Учебный план ППССЗ СПО '54.02.01 3 курс.plx', код направления 54.02.01, год начала подготовки 2020

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 8; ПК 1.1; ПК 1.2; ОК 2; ПК 1.4; ПК 1.5; ОК 1; ОК 4; ПК 2.2; ПК 2.7; ОК 10; ПК 1.8; ОК 5; ОК 9; ОК 11
НОО	Начальное общее образование	
ООО	Основное общее образование	
СОО	Среднее общее образование	ОК 8; ПК 1.1; ПК 1.2; ОК 2; ПК 1.4; ПК 1.5; ОК 1; ОК 4; ПК 2.2; ПК 2.7; ОК 10; ПК 1.8; ОК 5; ОК 9; ОК 11
СОО.01	Базовые дисциплины	ОК 10
СОО.01.01	Иностранный язык	ОК 10
СОО.01.02	Обществознание	ОК 10
СОО.01.03	Математика и информатика	ОК 10
СОО.01.04	Естествознание	ОК 10
СОО.01.05	География	ОК 10
СОО.01.06	Физическая культура	ОК 10
СОО.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10
СОО.01.08	Русский язык	ОК 10
СОО.01.09	Литература	ОК 10
СОО.01.10	Астрономия	ОК 10
СОО.01.11	Родной язык	ОК 10
СОО.02	Профильные дисциплины	ОК 9; ОК 5; ОК 4; ОК 11; ПК 2.7; ПК 2.2; ПК 1.8; ОК 1; ПК 1.5; ПК 1.4; ОК 2; ПК 1.2; ПК 1.1; ОК 8
СОО.02.01	История мировой культуры	ОК 4; ОК 8; ОК 1; ОК 2; ПК 2.2; ПК 2.7; ОК 11; ПК 1.2
СОО.02.02	История	ОК 2; ОК 1; ОК 4; ОК 11; ОК 8
СОО.02.03	История искусств	ОК 4; ОК 8; ОК 1; ОК 2; ПК 2.2; ПК 2.7; ОК 11; ПК 1.2
СОО.02.04	Черчение и перспектива	ОК 8; ОК 11; ОК 4; ОК 1; ОК 2; ПК 1.1; ПК 2.2; ПК 2.7; ПК 1.5; ПК 1.2; ПК 1.4
СОО.02.05	Пластическая анатомия	ОК 4; ОК 8; ОК 1; ОК 2; ОК 11; ПК 2.2; ПК 2.7; ПК 1.1; ПК 1.2
СОО.02.06	Информационные технологии	ОК 9; ОК 5; ОК 4; ОК 11; ПК 2.7; ПК 2.2; ПК 1.8
СОО.03	Предлагаемые ОО	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ПК 2.2; ПК 2.5; ОК 5; ОК 1; ОК 7; ПК 2.1; ОК 6; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 8; ОК 9; ПК 2.7
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ПК 2.2; ПК 2.5; ОК 5; ОК 1; ОК 7; ПК 2.1; ОК 6; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 8; ОК 9; ПК 2.7
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 4; ОК 3; ОК 1; ОК 5; ОК 8; ОК 7; ОК 6
ОГСЭ.02	История	ОК 4; ОК 3; ОК 1; ОК 9; ОК 8; ОК 6
ОГСЭ.03	Психология общения	ОК 8; ОК 9; ПК 2.7; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 1; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.5; ОК 2; ОК 3; ОК 7
ОГСЭ.04	Иностранный язык	ОК 8; ОК 6; ОК 4; ПК 2.7; ОК 5; ОК 9
ОГСЭ.05	Физическая культура	ОК 4; ОК 3; ОК 2; ОК 9; ОК 8; ОК 6
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи	ОК 4; ОК 3; ОК 2; ПК 2.7; ОК 9; ОК 8
ОГСЭ.07	Гражданское население в противодействии идеологии терроризма	ОК 2; ОК 3; ОК 4
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	
П	Профессиональный учебный цикл	
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ПК 1.3; ОК 1; ОК 2; ПК 1.7; ПК 1.1; ПК 1.2; ОК 3; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 4; ОК 5; ОК 6
ОП.01	Рисунок	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 7; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1
ОП.02	Живопись	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 7; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1
ОП.03	Цветоведение	ОК 4; ОК 5; ОК 3; ОК 1; ОК 2; ОК 9; ПК 1.2; ОК 8; ОК 6; ОК 7
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	ОК 3; ОК 4; ОК 1; ОК 2; ОК 5; ОК 8; ОК 9; ОК 6; ОК 7
ОП.05	Компьютерная графика	ОК 3; ОК 4; ОК 1; ОК 2; ОК 5; ОК 8; ОК 9; ОК 6; ОК 7
ОП.06	Шрифтовые работы в художественном оформлении	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 1; ОК 2; ОК 3; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ОК 7; ОК 8; ОК 9
ОП.07	Композиция	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 1; ОК 2; ОК 3; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ОК 7; ОК 8; ОК 9
ОП.08	Перспектива	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 1; ОК 2; ОК 3; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ОК 7; ОК 8; ОК 9
ОП.09	Художественная обработка материалов	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 1; ОК 2; ОК 3; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ОК 7; ОК 8; ОК 9
ОП.10	Ландшафтно - архитектурный дизайн	ОК 3; ОК 4; ОК 1; ОК 2; ОК 5; ОК 8; ОК 9; ОК 6; ОК 7
ПМ	Профессиональные модули	ПК 1.10; ПК 1.9; ПК 1.8; ОК 3; ОК 2; ОК 1; ПК 1.7; ПК 1.3; ПК 1.2; ПК 1.1; ПК 1.6; ПК 1.5; ПК 1.4; ПК 2.4; ПК 2.3; ПК 2.2; ПК 2.7; ПК 2.6; ПК 2.5; ПК 2.1; ОК 6; ОК 5; ОК 4; ОК 9; ОК 8; ОК 7
ПМ.01	Творческая художественно-проектная деятельность	ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.6; ПК 1.9; ПК 1.10; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.1; ОК 3; ОК 4; ОК 1; ОК 2; ОК 5; ОК 8; ОК 9; ОК 6; ОК 7

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	ОК 7; ОК 6; ОК 9; ОК 8; ОК 5; ОК 2; ОК 1; ОК 4; ОК 3; ПК 1.1; ПК 1.8; ПК 1.7; ПК 1.10; ПК 1.9; ПК 1.6; ПК 1.3; ПК 1.2; ПК 1.5; ПК 1.4
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	ОК 7; ОК 6; ОК 9; ОК 8; ОК 5; ОК 2; ОК 1; ОК 4; ОК 3; ПК 1.1; ПК 1.8; ПК 1.7; ПК 1.10; ПК 1.9; ПК 1.6; ПК 1.3; ПК 1.2; ПК 1.5; ПК 1.4
УП.01.01	Работа с натуры на открытом воздухе	ОК 7; ОК 6; ОК 9; ОК 8; ОК 5; ОК 2; ОК 1; ОК 4; ОК 3; ПК 1.1; ПК 1.8; ПК 1.7; ПК 1.10; ПК 1.9; ПК 1.6; ПК 1.3; ПК 1.2; ПК 1.5; ПК 1.4
УП.01.02	Изучение памятников искусства в других городах	
ПП.01.01	Производственная практика по профилю специальности	
ПМ.02	Педагогическая деятельность	ПК 2.2; ПК 2.3; ОК 9; ПК 2.1; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.4; ПК 2.5; ОК 3; ОК 4; ОК 1; ОК 2; ОК 7; ОК 8; ОК 5; ОК 6
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ОК 6; ОК 5; ОК 8; ОК 7; ОК 2; ОК 1; ОК 4; ОК 3; ПК 2.5; ПК 2.4; ПК 2.7; ПК 2.6; ПК 2.1; ОК 9; ПК 2.3; ПК 2.2
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ОК 6; ОК 5; ОК 8; ОК 7; ОК 2; ОК 1; ОК 4; ОК 3; ПК 2.5; ПК 2.4; ПК 2.7; ПК 2.6; ПК 2.1; ОК 9; ПК 2.3; ПК 2.2
ПП.02.01	Производственная практика (педагогическая)	
ПДП.01	Преддипломная практика	
ГИА	Государственная итоговая аттестация	
ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02(Г)	Проведение государственного экзамена	
ГИА.03(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	

	Максимальная нагрузка				Обязательная нагрузка				Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Не менее	Обяз.ч.	Вар.ч.	Факт	Не менее	Обяз.ч.	Вар.ч.	Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
Итого по ОП		7290		6966		3744	900	4644	1890	864	1026	1944	864	1080	1890	864	1026	1242	864	378
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		2106		2106		1404		1404	1031	444	587	751	311	440	255	141	114	69	48	21
Начальное общее образование																				
Основное общее образование																				
Среднее общее образование		2106		2106		1404		1404	1031	444	587	751	311	440	255	141	114	69	48	21
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		4860		4860		2340	900	3240	859	420	439	1193	553	640	1635	723	912	1173	816	357
Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл		670		670		326	92	418				70	70		299	112	187	301	252	49
Математический и общий естественнонаучный учебный цикл																				
Профессиональный учебный цикл		4190		4190		2014	808	2822	859	420	439	1123	483	640	1336	611	725	872	564	308
Общепрофессиональные дисциплины		2551		2551		1132	590	1722	527	267	260	640	292	348	824	376	448	560	376	184
Профессиональные модули		1639		1639		882	218	1100	332	153	179	483	191	292	512	235	277	312	188	124
Государственная итоговая аттестация		324		324														324		324
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	Период ТО			54					-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
	Период атт.								-			-			-			-		
	Период гос.эк.								-			-			-			-		36
Суммарно во взаимодействии с преподавателем (акад. час)	Блок ОП			1404					702	303	399	488	208	280	168	96	72	46	32	14
	Блок СОО			1404					702	303	399	488	208	280	168	96	72	46	32	14
	Блок ПП			3240					558	273	285	808	368	440	1092	480	612	782	544	238
	Блок ОГСЭ			418								48	48		182	64	118	188	160	28
	Блок П			2822					558	273	285	760	320	440	910	416	494	594	384	210
	Блок ОП			1722					348	177	171	432	192	240	560	256	304	382	256	126
	Блок ПМ			1100					210	96	114	328	128	200	350	160	190	212	128	84
	Блок ГИА								1260	576	684	1296	576	720	1260	576	684	828	576	252
Итого			4644					1260	576	684	1296	576	720	1260	576	684	828	576	252	
Обязательная нагрузка (акад.час/нед)	ОП			36					-	36	36	-	36	36	-	36	36	-	36	36
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)								6	2	4	4	2	2	5	3	2	6	3	3
	ЗАЧЕТ (За)								1	1		2	1	1	2	1	1	6	3	3
	ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ (ДифЗ)								13	3	10	14	5	9	10	2	8	8	2	6

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Работа с природы на открытом воздухе	1	2			4						
Изучение памятников искусства в других городах	3	2			2						
Вид практики: Производственная практика											
Производственная практика по профилю специальности	2	2			4						
Производственная практика по профилю специальности	3	2			4						
Производственная практика (педагогическая)	4	2			4						
Вид практики: Преддипломная практика											
Преддипломная практика	4	2			3						
					Итого по факту						
					Итого по плану	21					

Нормы з.е.

Максимальная учебная нагрузка в неделю в период ТО (акад.час/нед)	54
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период экз. сессий (акад.час/нед)	54
Минимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	0
Максимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	27