МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М. Меджидова»

СОГЛАСОВАНО

Председатель ГЭК Директор МКУ ДО ДХШ имени Н. Алиева

Гусейнов Г.А.

«29» декабря 2022 ч

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РД

29» декабря 2022 г

«ППК имени М. М. Меджидова»

Адзиева С. М.

HOMAS

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства на 2022/2023 учебный год

РАССМОТРЕНО

на заседании педсовета протокол № 4 «29» декабря 2022 г.

PACCMOTPEHO

на заседании ПЦК дисциплин профессионального цикла протокол № 3 «25» ноября 2022 г. Председатель ПЦК

Расимова Р.Д.

Содержание

1.Общие положения	4
2.Условия проведения ГИА	7
3. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагоги	ическая
деятельность»	8
4. Подготовка аттестационного испытания	10
5. Руководство подготовкой и защитой ВКР	11
6. Рецензирование выпускных квалификационных работ	11
7. Защита выпускных квалификационных работ	12
8. Принятие решений ГЭК	13
Приложения	18

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» государственная (итоговая) аттестация выпускников, завершающих обучение по программам среднего профессионального образования в образовательных учреждениях, является обязательной.

Настоящая Программа определяет совокупность требований к государственной (итоговой) аттестации по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства углубленной подготовки на 2022/2023 учебный год.

1. Общие положения

Программа государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и углубленной разработана искусства подготовки В соответствии федеральным государственным образовательным стандартом специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства утвержденным приказом Минобрнауки России от 27 октября 2014г № 1384., Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 08.11.2021 г. № 800 (зарегистрирован в Минюст России от 07.12.2021 г. № 66211), и Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования выпускников ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова».

Целью государственной итоговой аттестации (далее ГИА) является установление соответствия результатов освоения выпускником ГБПОУ ППК имени М.М. Меджидова программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства углубленной подготовки.

Программа ГИА доводится до сведения студентов за шесть месяцев до начала ГИА.

К ГИА допускаются лица, не имеющие академической задолженности, выполнившие в полном объеме учебный план или индивидуальный учебный план, предусмотренные ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства углубленной подготовки.

Объем времени и вид (виды) аттестационных испытаний, входящих в состав государственной итоговой аттестации студентов, устанавливаются

федеральным государственным образовательным стандартом и рабочим учебным планом по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства углубленной подготовки.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия уровня и качества профессиональной подготовки выпускника требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, определение степени готовности обучающегося к самостоятельной деятельности в части вида профессиональной деятельности

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- OК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- OK 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
- OК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Дизайнер (углубленной подготовки), преподаватель должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими видам деятельности:

Творческая художественно-проектная деятельность:

- ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметнопространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
- ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
- ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.
- ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.
- ПК 1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.
- ПК 1.6. Учитывать при проектировании особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.
- ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.
- ПК 1.8. Находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.
- ПК 1.9. Осуществлять процесс дизайн-проектирования.
- ПК 1.10. Разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию.

Педагогическая деятельность:

- ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.
- ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.
- ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

2. Условия проведения государственной итоговой аттестации 2.1. Вид государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация выпускников (далее – ГИА) по программам СПО в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) состоит из двух испытаний – сдачи государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта). Данная Программа описывает условия проведения защиты выпускной квалификационной работы.

В соответствии с рабочим учебным планом по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) углубленного уровня подготовки ГИА проводится в форме:

- -государственного экзамена по междисциплинарным курсам "Педагогические основы преподавания творческих дисциплин", "Учебно-методическое обеспечение учебного процесса";
- -подготовки и защиты выпускной квалификационной работы (дипломной работы).
- 2.2. Объем времени на подготовку выпускной квалификационной работы В соответствии с учебным планом специальности объем времени на подготовку выпускной квалификационной работы (далее ВКР) составляет 7 недель.
- 2.3. Сроки проведения аттестационного испытания:

Выполнение дипломной работы (7 недель) - с 27.04 по 14. 06. 2023г.

- Государственный экзамен по ПМ.02 Педагогическая деятельность (1 неделя) с 15. 06. по 21. 06. 2023 г.
- Защита выпускной квалификационной работы (1 неделя) с 22.06. по $28.06.2023~\Gamma$.

3. Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"

- 3.1. Государственный экзамен «Педагогическая деятельность» по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» включает: ответы на вопросы (билеты) по методике и педагогике, теории, истории и практике изобразительного искусства.
- 3.2. В результате изучения профессионального модуля студент должен: иметь практический опыт:
 - -планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; уметь:
 - -использовать теоретические сведения о личности и межличностных

отношениях в педагогической деятельности;

знать:

- -основы педагогики;
- -основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России;
- методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- 3.3. Программа государственного экзамена, совокупность заданий к нему, форма и порядок проведения определяются ПЦК укрупнённой группы специальностей «Изобразительное и прикладные виды искусств» в полном соответствии с требованиями ФГОС СПО и доводятся до сведения выпускников не позднее, чем за три месяца до начала государственного экзамена. Обучающимся создаются необходимые для подготовки условия, проводятся консультации.

- 3.4. Сдача государственного экзамена проводится на заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее 2/3 ее состава.
- 3.5. Условия подготовки и процедура проведения :
 - -подготовка к ответу не более чем за 60 минут;
 - -экзаменационные билеты;
 - -наглядные пособия, материалы справочного характера, разрешённые к использованию на экзамене;
 - -экзамен проходит в специально подготовленной аудитории.

3.6. Критерии оценки:

- -уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебными программными дисциплинами;
- -уровень практических умений продемонстрированным выпускником при выполнении практических заданий;
- -уровень знаний и умений, позволяющий решать профессиональные задачи;
- -качество исполнения иллюстрированного материала.
- 3.7. Результаты сдачи государственного экзамена подводятся на закрытом заседании государственной экзаменационной комиссии и определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При получении оценки «неудовлетворительно», выпускник имеет право на пересдачу государственного экзамена, но не ранее чем через 1 год. По решению ГЭК такие выпускники могут быть допущены до подготовки и защиты выпускной квалификационной работы, и при условии успешной защиты, выпущены из колледжа с академической справкой.

При наличии спорных моментов выпускники приглашаются на заседание государственной экзаменационной комиссии повторно, где им могут быть заданы уточняющие вопросы.

4. Подготовка аттестационного испытания

Для проведения ГИА создается Государственная экзаменационная комиссия. Порядок создания и работы комиссии представлен в Положении о государственной итоговой аттестации выпускников ГБПОУ РД «ППК имени М. М. Меджидова». Для организации и проведения защиты выпускной квалификационной работы определяется тематика ВКР в соответствии с присваиваемой выпускникам квалификацией. При этом темы ВКР должны иметь практикоориентированный характер и соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Темы ВКР разрабатываются преподавателями колледжа, по согласованию с председателем ПЦК и заместителем директора по учебно - методической работе и рассматриваются предметно-цикловой комиссией. Студенту предоставляется право выбора темы ВКР, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Примерная тематика ВКР по данной специальности представлена в приложении 1.

ВКР выполняется в форме дипломного проекта, содержанием которого является разработка и выполнение в материале дизайн-проекта (или создание изделия или продукта творческой деятельности) в соответствии с видами профессиональной деятельности и темой проекта.

Дипломный проект состоит из пояснительной записки и выполненного в материале изделия (или изделий). В пояснительной записке представляется научно — исследовательский, проектно - композиционный, конструкторско — технологический и экономический разделы. Представляются эскизы, рисунки, чертежи, схемы и т.д., отражающие поисковые этапы и ход выполнения дипломного проекта. Проектируемые изделия выполняются в материале в натуральную величину из рекомендуемых в проекте материалов.

Закрепление направлений исследований выпускных квалификационных работ (с указанием руководителей и срока выполнения) за студентами оформляется приказом директора колледжа. Индивидуальные задания выдаются студенту не позднее, чем за две недели до начала преддипломной практики.

В отдельных случаях допускается выполнение дипломной работы группой студентов. При этом индивидуальные задания выдаются каждому студенту.

Выполнение ВКР осуществляется студентом с соблюдением сроков, установленных в календарном плане. Руководитель ВКР проводит консультации студентов в соответствии с разработанным графиком консультаций и индивидуальным календарным планом студента.

Основанием для допуска студента к защите является выполненная студентом пояснительная записка, выполненный дизайн-проект, наличие положительного отзыва руководителя.

5. Руководство подготовкой и защитой ВКР

Для подготовки и защиты ВКР директор колледжа назначает приказом руководителя выпускной квалификационной работы. Основными функциями руководителя выпускной квалификационной работы являются:

- разработка индивидуальных заданий;
- консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения выпускной квалификационной работы (назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей выпускной квалификационной работы);
 - оказание помощи студенту в подборе необходимой литературы;
 - контроль хода выполнения выпускной квалификационной работы;
- подготовка письменного отзыва на выпускную квалификационную работу.

При серьезном отставании от плана работы, а также при возникновении затруднений в ходе работы над ВКР руководитель обязан немедленно ставить в известность (в письменном виде) заведующего отделением и заместителя директора по УМР.

6. Рецензирование выпускных квалификационных работ

Выполненные ВКВ рецензируются специалистами из числа работников предприятий, организаций, преподавателей образовательных учреждений, преподавателей колледжа, хорошо владеющих вопросами, связанными с тематикой выпускных квалификационных работ. В качестве рецензента может выступать представитель работодателя из соответствующей профильной отрасли. Рецензенты ВКР назначаются приказом директора колледжа не позднее одного месяца до защиты ВКР.

Рецензия должна включать:

- заключение о соответствии выпускной квалификационной работы заданию на неё;
- оценку качества выполнения каждого раздела выпускной квалификационной работы;
- оценку степени разработки новых вопросов, оригинальности решений (предложений), теоретической и практической значимости работы;
- оценку выпускной квалификационной работы по четырехбалльной шкале (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно)

Содержание рецензии доводится до сведения студента не позднее, чем за три дня до защиты выпускной квалификационной работы. Внесение изменений в выпускную квалификационную работу после получения рецензии не допускаются. Заместитель директора по учебной работе после

ознакомления с отзывом руководителя и рецензией решает вопрос о допуске студента к защите.

7. Защита выпускных квалификационных работ

Допуск студента к защите ВКР объявляется приказом директора колледжа. Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава. На защиту выпускной квалификационной работы отводится до 1 академического часа (45 минут) на одного студента. Процедура защиты устанавливается председателем государственной экзаменационной комиссии по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает:

-доклад студента с обязательной демонстрацией мультимедийной презентации, иллюстрирующей, дополняющей содержание доклада (не более 10–15 минут);

- чтение отзыва и рецензии;
- вопросы членов комиссии;
- ответы студента;
- чтение отзыва руководителя ВКР и рецензии;
- ответ студента-дипломника по поводу замечаний, сделанных в рецензии;
- обмен мнениями, в котором могут принять участие члены ГЭК и студенты дипломники.

Перечень документов, представляемых на заседание ГЭК:

- 1) Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства;
- 2) Программа ГИА;
- 3) Приказ директора ГБПОУ ППК имени М.М. Меджидова о допуске студентов к ГИА;
- 4) Приказ директора ГБПОУ ППК имени М.М. Меджидова об утверждении тематики выпускных квалификационных работ по специальности, руководителей и рецензентов ВКР.
- 5) Задания к выпускным квалификационным работам выпускников, подписанные руководителями и выпускниками, утвержденные руководством колледжа;
- 6) Завершенные выпускные квалификационные работы, удовлетворяющие необходимым требованиям;
- 7) Отзывы руководителей;
- 8) Рецензии на ВКР;
- 9) Сведения об успеваемости студентов (сводная ведомость);
- 10) Зачетные книжки студентов;

11) Книга протоколов заседаний ГЭК.

Для защиты ВКР студентом в ГЭК предоставляются следующие материалы и документы:

- Пояснительная записка ВКР (основной текст дипломного проекта);
- Отзыв руководителя ВКР о работе студента над дипломным проектом;
 - Рецензия на ВКР.
- Мультимедийная презентация сопровождение доклада и пояснительная записка в электронном виде на электронном носителе.

8. Принятие решений ГЭК

Оценка качества подготовки выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Итоговая оценка работы членами ГЭК производится на закрытом заседании с оформлением протокола в установленном порядке. При этом присутствие руководителя допускается. При определении окончательной оценки по защите выпускной квалификационной работы учитываются:

- содержание работы;
- оформление работы;
- характер защиты основных положений и выводов работы;
- доклад выпускника по каждому разделу выпускной работы;
- качество представленного изделия;
- ответы на вопросы;
- оценка рецензента;
- отзыв руководителя.

Решение государственной экзаменационной комиссии принимается простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании экзаменационной государственной комиссии является решающим. Результаты защиты ВКР оцениваются по четырехбалльной («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») и объявляются в день защиты после оформления в установленном порядке протоколом заседания ГЭК.

Оценка выполнения ВКР проводится государственной экзаменационной комиссией с учетом оценок общих и профессиональных компетенций выпускников, продемонстрированных при выполнении и защите выпускных квалификационных работ.

Итоговая оценка ГИА складывается из следующих элементов:

- оценки работы по четырехбалльной шкале;
- решения о присвоении исполнителю работы квалификации (за исключением случая оценки работы как неудовлетворительной);

- рекомендации результатов работы (ее части) к публикации, внедрению результатов в педагогический (производственный) процесс (в случае соответствующих достоинств).

Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя - его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии и хранится в архиве колледжа.

Присвоение соответствующей квалификации выпускнику и выдача ему документа о среднем профессиональном образовании осуществляется при условии успешного прохождения государственной итоговой аттестации. Выпускнику, имеющему не менее 75% оценок «отлично», включая оценки по государственной итоговой аттестации, остальные оценки — «хорошо», выдается диплом с отличием.

Студентам, не защищавшим выпускную квалификационную работу по уважительной причине, предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации. Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине.

Студенты, выполнившие выпускную квалификационную работу, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту. В этом случае государственная аттестационная комиссия может признать целесообразным повторную защиту студентом той же темы выпускной квалификационной работы, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания на выпускную квалификационную работу и определить срок повторной защиты, не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Студенту, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы, выдаётся академическая справка установленного образца. Академическая справка обменивается на диплом в соответствии с решением государственной аттестационной комиссии после успешной защиты студентом выпускной квалификационной работы.

Критерии оценки ВКР (Дизайн)

Varrage	Поморатаци			
Критерии	Показатели			
	Оценки 2-5			
	«неуд.»	«удовлетв»	«хорошо»	«ОПЛИЧНО»
	Актуальность	Актуальность	Автор	Актуальность
	исследования	либо вообще не	обосновывает	проблемы
	специально автором не обосновывается.	сформулирована,	актуальность	исследования
		сформулирована не в самых общих	направления	обоснована
	Цель, задачи сформулированы не	чертах – проблема	исследования в	анализом
	точно и не	не выявлена и, что	целом, а не собственной темы.	состояния действительнос
9	полностью. Неясны	самое главное, не	Сформулированы	ти.
CC	цели и задачи	аргументирована	цель, задачи,	Сформулирован
H9	работы (либо они	(не обоснована со	предмет, объект	ы цель, задачи,
ani	есть, но абсолютно	ссылками на	исследования.	предмет, объект
Актуальность	не согласуются с	источники).		исследования,
Aĸ	содержанием)	Нечетко		методы,
,	,	сформулированы		используемые в
		цель, задачи,		работе.
		предмет, объект		
		исследования,		
		методы,		
		используемые в		
	C	работе	C	C
	Содержание и тема	Содержание и тема работы не	Содержание, как	Содержание,
	работы плохо согласуются между	всегда	целой работы, так и ее частей связано с	как целой работы, так и ее
	собой.	согласуются	темой работы,	частей связано с
	coon.	между собой.	имеются	темой работы.
		Некоторые части	небольшие	Тема
		работы не	отклонения. Логика	сформулирован
Pi		связаны с целью и	изложения, в	а конкретно,
OTE		задачами работы	общем и целом,	отражает
Логика раб			присутствует –	направленность
[a]			одно положение	работы. В
IIK			вытекает из	каждой части
IoI			другого.	(главе,
				параграфе)
				присутствует
				обоснование,
				почему эта часть
				рассматриваетс
				я в рамках
				данной темы
	Много нарушений	ВКР имеет	Есть некоторые	Соблюдены все
ие	правил оформления	отклонения и не	недочеты в	правила
CHI PI	и низкая культура	во всем	оформлении	оформления
MJI TO	ссылок.	соответствует	работы.	работы.
Эформление работы		предъявляемым		
-ф(требованиям.		

	Авторская позиция	Авторская	Четко	Четко
	при разработке	позиция при	прослеживается	прослеживается
	проекта не	разработке	авторская позиция	авторская
	прослеживается,	проекта	при разработке	позиция при
	проект не	прослеживается	проекта. Проект в	разработке
	соответствует	слабо. Проект	целом	проекта. Полное
CK.	заданию заказчика и	частично	соответствует	соответствие
ŭ	условиям	соответствует	заданию заказчика	проекта
aī	исполнения,	заданию	и условиям	заданию
132	представлен один	заказчика и	исполнения.	заказчика и
[O]	творческий вариант	условиям	Представлены 2-3	условиям
PH9	решения проекта, в	исполнения.	творческих	исполнения.
ел	работе отсутствуют	Представлено не	варианта решения	Представлены
11	эскизы или	менее 2-х	проекта, в наличии	3-5 творческих
	представлен лишь	вариантов	несколько эскизов,	вариантов
))	один эскиз, в работе	решения проекта,	отражающих	решения
2	не описана	представлены 1-2	творческий поиск	проекта, в
 	технология	эскиза,	студента.	наличии
	выполнения проекта	отражающих	Технология	несколько
<u> </u>	выполнения проекта	творческий поиск	выполнения	эскизов,
		студента.	проекта описана	отражающих
011		Технология	полно, но дает не	творческий
199		выполнения	вполне четкое	поиск студента.
Качество выполнения пояснительной записки		проекта	представление о	Технология
] BC		прописана	характере работ и	выполнения
5		неполно и	последовательност	проекта описана
) H		непоследовательн	и действий	полно, дает
Ka		о, дает лишь	и денетыни	четкое
		общее		представление о
		представление о		характере работ
		характере работ и		И
		последовательнос		последовательн
		ти действий		ости действий
	Проект выполнен	Имеются	Имеется один из	Четко
l ä	неаккуратно, с	небольшие	аспектов:	прочитывается
OK.	большим	недочеты в	небольшие	динамика
od	количеством	композиции, в	недочеты в	композиции,
🛱	неточностей,	цветовом	композиции, или в	цветовой и
Μ̈́H	отсутствует	решении. Работа	цветовой гамме.	тоновой строй
33	композиционный и	выполнена с	Творческая работа	работы
NT	смысловой центр в	ошибками в	выполнена	подчеркивает
13	работе. Цветовая	технологии.	технологически	замысел автора.
Ha	гамма случайная.	Некоторое	хорошо.	Техническое
l Ħ	Полное не	соответствие	Выполненный	исполнение на
10.1	соответствие	художественному	проект в целом	высоком
— PEII	художественному и	и техническому	соответствует	уровне. Полное
Уровень выполнения дизайн-проекта	техническому	эскизам.	художественному и	соответствие
He	эскизам.	OURHOUNI.	техническому	художественно
0B(o dillionilli		эскизам.	му и
/pu			Janisam.	техническому
				эскизам.
	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	JUNIJUM.

	Студент совсем не	Автор, в целом,	Автор достаточно	Автор уверенно
	ориентируется в	владеет	уверенно владеет	владеет
	терминологии	содержанием	содержанием	содержанием
	работы. Не может	работы, но при	работы, в	работы,
	описать технологию	этом затрудняется	основном, отвечает	показывает
	выполнения своего	в ответах на	на поставленные	свою точку
	проекта.	вопросы членов	вопросы, но	зрения,
	проскта.	ГАК. Допускает	допускает	опираясь на
		неточности и	незначительные	соответствующ
		ошибки при	неточности при	ие
		толковании	ответах.	теоретические
[PI		основных	Использует	положения,
] 00		положений и	уместно наглядный	грамотно и
Защита работы		результатов	материал. Логика	содержательно
a I		работы, не имеет	изложения	отвечает на
III		собственной	соблюдена,	поставленные
H				
33		точки зрения на проблему	демонстрирует владение	вопросы. Использует
		проолему исследования.		наглядный
			терминологией.	
		Автор показал		материал:
		слабую		презентации,
		ориентировку в		схемы, таблицы
		тех понятиях,		и др. Логика
		терминах,		изложения
		которые		соблюдена,
		использует в		демонстрирует
		своей работе.		владение
				терминологией.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ

МДК 01.01 Дизайн-проектирование

- 1. Оформление интерьера для подростковой игровой комнаты.
- 2. Проект интерьера выставочного центра.
- 3. Разработка коллекции одежды на основе традиций Республики Дагестан.
- 4. Дизайн-проект интерьера городской квартиры в стиле «Минимализм».
- 5. Разработка женского наряда, костюма в национальном стиле Республики Дагестана.
 - 6. Дизайн-проект квартиры-студии в скандинавском стиле.
 - 7. Проектно-художественное решение интерьера кафе в арабском стиле.
- 8. Проектирование стильной деловой формы для обучающихся ППК имени М.М. Меджидова.
 - 9. Дизайн остановок общественного городского транспорта.
 - 10. Дизайн-проект летнего кафе.
 - 11. Дизайн-проект интерьера жилого дома.
 - 12. Проект дизайна интерьера магазина спортивных товаров.
- 13. Проект по благоустройству и озеленению территории парка для ППК имени М.М. Меджидова.
 - 14. Благоустройства набережной для города Избербаш.
 - 15. Дизайн проект загородного коттеджа.
 - 16. Дизайн интерьера и экстерьера в стиле «Кантри».
 - 17. Дизайн интерьера и экстерьера в стиле «Хай-тек».
- 18. Монументальное декоративное искусство в интерьере (витраж, мозаика, с графит-то, рельеф, настенная роспись).
 - 19. Проект дизайна детской комнаты для разнополых детей в возрасте 6-10 лет.
 - 20. Специфика ландшафтного дизайна пришкольной территории.
 - 21. Оформление интерьера для детской игровой комнаты.
 - 22. Праздничное оформление банкетного зала для свадеб.
 - 23. Дизайн интерьера квартиры типовой планировки.
 - 24. Дизайн интерьера библиотеки.
 - 25. Дизайн интерьера гостиницы.
 - 26. Создание дизайн -проекта ландшафта загородного дома.
- 27. Разработка и техническое исполнение дизайн -проекта комплекта посуды с учетом традиций национальной кухни Кавказа.
- 28. Разработка и техническое исполнение дизайн проекта экстерьера мебели для столовой.
- 29. Создание художественно-декоративной вставки в оформлении интерьера, создание арт-объекта для коридоров ППК имени М.М. Меджидова.
 - 30. Дизайн- проект ландшафтного участка ППК имени М.М. Меджидова.
 - 31. Разработка дизайна настенного календаря по месяцам.
 - 32. Разработка ландшафтного дизайна дачного домика.
 - 33. Проект дизайна городской зоны отдыха возле фонтана.
 - 34. Проект дизайна интерьера детской комнаты в городской квартире.

НОРМОКОНТРОЛЬ

выпускной квалификационной работы (дипломной работы) студента ГБПОУ РД ППК имени М.М. Меджидова

	Гема ВКР (дипломной работы) . Студент (ка)		
`	. тудент (ка)	фамилия, имя, отчество	
I	Научный руководитель		
1	тау чими руководитель	фамилия, имя, отчество	
I	Сурс Группа Спениа	альность	
-	гуро группа сподла	WIDIO (1)	
	Анализ ВКР (дипломной)	работы) на соответствие требованиям методических указа	ний
√o	Объект	Параметры	Соответст
			вует + Не соответств
-	Название темы	Соответствует утвержденной тематике	ует -
)	Размер шрифта	14 кегель	
}	Название шрифта	Times New Roman	
	Межстрочный интервал	1,5	
<u> </u>	Абзац	1,25	
<u> </u>	Поля (мм)	Левое -3см, правое – 1см, верхнее – 2см, нижнее – 2см	1
,	Общий объем работы	40-50 страниц печатного текста	1
3	Объем введения	3-5 страниц	
)	Объем основной части	30-40 страниц	
0	Объем заключения	3-5 страницы	
1	Нумерация страниц	Сквозная, в нижней части листа, справа арабскими	
		цифрами	
2	Последовательность	Титульный лист, Задание на дипломную работу,	
	структурных частей работы	Содержание, Введение, Основная часть, Заключение,	
		Список литературы, Приложение.	
3	Оформление структурных	Каждая структурная часть начинается с новой страницы.	
	частей работы	Наименования приводятся с абзацным отступом с	
		прописной буквы. Расстояние между названием и текстом -	
		две строки. Точка в конце наименования не ставится	
4	Структура основной части	выдержана	
5	Количество и оформление	20 библиографических, справочных и литературных	
_	использованной литературы	источников, интернет-ресурсов	
6	Наличие и оформление приложений	обязательны	
7	Оформление содержания и	Содержание включает в себя заголовки всех, глав,	
	ссылок на литературу	параграфов, приложений с указанием начальных страниц	
8	Оформление таблиц	Располагаются после упоминания в тексте	
9	Оформление рисунков	Располагаются после упоминания в тексте	
0.	Ссылки	Количество ссылок в тексте соответствует списку	
		использованной литературы	
	ВКР рекомендуется допу	ску к защите после устранения выявленных несоответств	ий
-	Председатель ПЦК – Фамилия И.О.	Дата Подпись	
-	Руководитель - Фамилия И.О.	Дата Подпись	
-	Ступент - Фамилия И О	Лата Полинсь	