

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ГБПОУ РД «Профессионально - педагогический колледж имени М.М.Меджидова»
г.Избербаш



Утверждаю
Директор

Адзиева С.М.

«30» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПМ 04 Организация внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства

Код и наименование специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

входящей в состав УГС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

Квалификация выпускника: учитель ИЗО и черчения

Программа одобрена предметной (цикловой) комиссией Профессиональных дисциплин

Председатель предметной (цикловой) комиссии

Рагимова Р.Д.
ФИО

«30» августа 2022г.

Избербаш 2022г

Рабочая программа профессионального модуля «ПМ 04 Организация внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства»

разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение (углубленной подготовки), входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 г. №1384, зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 г. №34872г. с учетом:

- примерной программы;

- Методических рекомендаций по разработке рабочих программ общеобразовательных учебных дисциплин в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (ППКРС и ППСЗ), разработанных Отделом профессионального образования Министерства образования и науки Республики Дагестан в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2022/2023 учебный год

Разработчик:

Баталова А.Х. – преподаватель ГПОБУ СПО, Заслуженный учитель РД,
«Профессионально-педагогический колледж имени М. М. Меджидова»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	12
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.06 Изобразительное искусство и черчение** (базовой подготовки), укрупненной группы профессий **54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств** по направлению **Искусство и культура** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства в общеобразовательном учреждении.
2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.
3. Мотивировать обучающихся ,родителей (лиц , их заменяющих) к участию во внеурочные мероприятиях.

4. Анализировать внеурочные мероприятия.

5. Вести документацию ,обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно – прикладного искусства

6. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения , особенностей возраста ,группы/класса, отдельных детей

7. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

8. Систематизировать педагогический опыт, обосновать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;
- составления планов – конспектов проведения внеурочных мероприятий;
- организации и проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;
- руководство практической деятельностью обучающихся и осуществления индивидуального подхода к ним;
- индивидуального педагогического руководства творческой деятельностью ребёнка в области изобразительного искусства;

- подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах , выставках ;
- проведение диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности ;
- организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса ;
- проведения консультаций , индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно –эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности ;
- взаимодействия с родителями и администрацией образовательного учреждения по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству ;

уметь:

- определять цели , задачи , содержание , методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности ;\
- планировать досуговые мероприятия внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей ;
- организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся ;
- развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства ;
- подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием ;
- использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий;
- оценивать художественно – творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей ;
- анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания , методов и средств поставленным целям и задачам ;
- осуществлять самоанализ ,самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий ;
- консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания , применять разнообразные формы работы с семьёй (собрания , беседы , совместные культурные мероприятия) ;
- вести диалог с администрацией образовательного учреждения по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности ;

знать:

- теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству ;
- формы внеурочной работы по изобразительной деятельности ;
- методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства ;

- методику осуществления наблюдения , анализа различных форм внеурочной деятельности и оценки результатов мероприятий ;
- содержание , формы и методы работы с родителями (лицами, их заменяющими);

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего –615 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 615 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 428 часов;

самостоятельной работы обучающегося –187 часов.

учебная и производственная практика – 36 к

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности **Организация и проведения внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1.	Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства в общеобразовательном учреждении.
ПК 4.2.	Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.
ПК 4.3.	Мотивировать обучающихся ,родителей (лиц , их заменяющих) к участию во внеурочные мероприятиях.
ПК 4.4.	Анализировать внеурочные мероприятия.
ПК 4.5.	Вести документацию ,обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно – прикладного искусства
ПК 5.1.	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения , особенностей возраста ,группы/класса, отдельных детей
ПК 5.2.	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать педагогический опыт, обосновать выбор методов и средств собственной педагогической практики.
ОК. 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК. 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК. 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК. 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК. 5.	Использовать информационно - коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК. 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК. 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК. 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК. 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК. 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК. 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.
ОК. 12.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением профессиональных знаний.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов	
			Всего часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ПК. 4.1. ПК. 4.2. ПК 4.3. ПК 4.4. ПК 4.5. ПК 5.1. ПК 5.2. ПК 5.3.	Раздел 1. Организация внеурочной деятельности обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	132	88	88		44				
	Раздел 2. Организация обучения по основам проектной графики .	117	78	78		39				
	Раздел 3. Организация обучения по дизайн –проектированию .	171	114	114		57				
	Раздел 4. Организация обучения по дизайн – макетированию.	123	82	82		41				
	Раздел 5. Организация обучения по дизайну среды.	51	34	34		17				
	Учебная, производственная практика (по профилю специальности), часов	36к 18 36	18 36	18 36						
Всего		615	428	428		187				

* Раздел профессионального модуля – часть программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отлагательного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций, умений и знаний.

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Раздел ПМ 04. Организации и проведение внеурочных мероприятий в области ИЗО и ДПИ			
МДК 04.01 Основы организации внеурочной работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства		88	
Тема 1.1. Внеклассная и внешкольная работа в области изобразительно-прикладного искусства.	Содержание	22	
	1. Методические основы организации внеурочной деятельности		1
	2. Формы и характер планов внеклассной работы		4
	3. Работа кружка изобразительного искусства и ДПИ.		4
	4. Организация экскурсий.		4
	5. Беседы по изобразительному и ДПИ искусству.		4
	6. Использование видеоматериала.		2
	7. Домашнее рисование		2
	8. Организация выставок работ учащихся		2
	Лабораторные работы		-
Тема 1.2 Практические основы обучения изобразительному искусству во внеурочной деятельности	Практические занятия	24	
	1. Разработка конспекта внеклассного занятия.		
	2. Определение целей и задач планирования и проведения внеурочных мероприятий по ИЗО и ДПИ		
	Содержание		
	1. Композиция. Перспектива.		4
	2. Техника акварели		4
	3. Техника гуаши		4
4. Техника. Роспись по стеклу.	4		
5. Техника. Роспись по керамике	4		

	6.	Техника. Роспись по дереву		4
	7.	Техника. Роспись по ткани		
	8.	Техника выжигания		
	9.	Техника вышивания		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		8	
	1.	Планирование работы кружка ИЗО и ДПИ		
	2.	Рисование натюрморта		
Тема 1.3 Декоративно-прикладное искусство Дагестана	Содержание		22	
	1.	Виды национального орнамента		4
	2.	Кубачи. Обработка металла.		4
	3.	Унцуль. Обработка дерева.		4
	4.	Балхар. Керамика Дагестана		4
	5.	Батик		4
	6.	Ручное ткачество или ковроделие		2
	7.	Вышивка Дагестана.		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		2	
	1.	Выполнение элементов геометрического орнамента		
Тема 1.4 Документация и требования к ее оформлению	Содержание		4	
	1.	Виды документации и требования к ее оформлению		2
	2.	Требования к оформлению перспективных планов внеурочной работы.		2
	Лабораторные работы		-	
Практические занятия				
Самостоятельная работа			29	

<p>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разработка рекомендации для учителей школ по созданию проекта «Основы организации внеурочной работы по ИЗО и ДПИ». • Составление индивидуальной программы работы с одаренными детьми. • Выполнение дидактических материалов для проведения внеурочной деятельности. • Выполнение работ в технике акварели • Составление плана внеурочного занятия • Разработка конспектов внеклассного занятия • Проектная деятельность. • Презентации, анализ материалов, поиск информации в Интернете. 		
Всего	88	
Учебная практика	-	
Виды работ		
Производственная практика (по профилю специальности) ПП. 04.01.	18	
Виды работ		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с методической литературой по теме занятий, обоснование выбора литературы. 2. Планирование внеурочной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями учащихся. 3. Планирование работы с одаренными детьми. 4. Определение средств, технологий, методов и форм организации деятельности учащихся. 5. Оформление конспектов занятий в соответствии с современными требованиями. 6. Проведение пробных занятий, самоанализ проведенных занятий. 7. Посещение и анализ внеурочных занятий сокурсников; знакомство с организацией внеурочной деятельности в образовательном учреждении, с работой учителя изобразительного искусства и технологии. 		

Разработчик

Баталова А.Х.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства в общеобразовательном учреждении</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обоснованность выбора учебно-методического комплекта; - соответствие разработанных учебно-методических материалов требованиям нормативных документов, специфики образовательного учреждения, особенностей возраста и современным тенденциям в сфере образования; - дидактически целесообразное определение целей и структуры внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства ; - точность учета особенностей возраста учащихся при выборе форм и методов работы и определении целей и задач внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства; 	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> -защиты практических занятий и лабораторных работ; -тестирования; -контрольных работ по темам МДК.
<p>ПК 4.2. Организовать и проводить внеурочные мероприятия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - грамотность использования методической, изобразительной литературы и других источников информации, необходимых для подготовки и проведения внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. - грамотность овладения изобразительной деятельностью, психолого-педагогическими основами развития индивидуальности и личности; 	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> -защиты практических занятий и лабораторных работ; - тестирования; -контрольных работ по темам МДК.
<p>ПК4.3. Мотивировать обучающихся ,родителей (лиц , их заменяющих) к участию во внеурочные мероприятия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать процесс и результаты обучения изобразительному искусству и изобразительной деятельности обучающихся с учетом 	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> -защиты практических занятий и лабораторных работ;

	возрастных и индивидуальных особенностей;	работ; -тестирования; -контрольных работ по темам МДК.
ПК 4.4 Анализировать внеурочные мероприятия	- полнота осуществляемого самоанализа и самоконтроля при проведении внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства; - целенаправленность контроля и объективность оценки решения профессиональных задач; - самостоятельность анализа планов проведения внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, разработки предложений по их совершенствованию;	Текущий контроль в форме: -защиты практических занятий и лабораторных работ; - тестирования; -контрольных работ по темам МДК.
ПК 4.5. Вести документацию ,обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно – прикладного искусства	- точность выполнения требований к структуре и оформлению плана проведения внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства -точность выполнения требований к оформлению перспективных планов организации изобразительной деятельности в общеобразовательных учреждениях; - аккуратное и точное заполнение документации	Текущий контроль в форме: -защиты практических занятий и лабораторных работ; -контрольных работ по темам МДК.
ПК5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения , особенностей возраста ,группы/класса, отдель-	- обоснованность выбора учебно-методического комплекта; - соответствие разработанных учебно-методических материалов требованиям нормативных документов, специфики образовательного учреждения, особенностей класса и современным тен-	- защита проектов рабочих программ, учебно-тематических и поурочных планов на практическом занятии; - разработка планов–конспектов и проведение внеурочных меро-

ных детей	денциям в сфере образования; - аккуратное и точное заполнение документации; - дидактически целесообразное определение целей и структуры внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	приятий на педагогической практике; - выполнение практического задания на экзамене;
ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.	- педагогически целесообразное создание предметно - развивающей среды в кабинете с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;	- выполнение практического задания по созданию предметно - развивающей среды в кабинете на педагогической практике;
ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновать выбор методов и средств собственной педагогической практики.	Развивать у обучающихся художественный и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства.	Использование методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий.

Итоговым контролем освоения обучающимися профессионального модуля являются зачеты по учебной и производственной практике, дифференцированный зачет по производственной практике, экзамен по междисциплинарному курсу, защита курсового проекта, экзамен (квалификационный) по модулю.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК. 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- целесообразная организация взаимодействия в социуме; - проявление ответственного и заинтересованного отношения к освоению учебных дисциплин и овладению педагогическим опытом на практике; - выступления на студенческих конференциях, участие в конкурсах и т.п.;	- наблюдения на практических и лабораторных занятиях и в процессе педагогической практики;
ОК. 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения	- организация собственной деятельности в соответствии с требованиями;	- интерпретация результатов наблюдения за

<p>профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - целесообразный выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области обучения и воспитания младших школьников; - оценка эффективности и качества методов решения профессиональных задач; 	<p>деятельностью обучающихся на учебных занятиях и на практике;</p>
<p>ОК. 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - методически грамотная оценка риска обучения и воспитания школьников; - целенаправленный выбор различных путей решения стандартных и нестандартных профессиональных задач в области обучения и воспитания школьников; 	<ul style="list-style-type: none"> - контрольные работы по решению методических задач и педагогических ситуаций;
<p>ОК. 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - грамотное составление запроса для поиска информации в различных источниках; - целенаправленный анализ и выбор значимой информации; - сохранение и оформление информацию, согласно поставленным требованиям, целям и задачам профессионального и личностного развития; - эффективность отбора необходимой информации для решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития 	<ul style="list-style-type: none"> - защита рефератов по предложенным проблемам обучения и воспитания;
<p>ОК. 5. Использовать информационно - коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - эффективное применение информационно - коммуникационных технологий в целях совершенствования профессиональной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - защита презентации к уроку, воспитательному мероприятию на педагогической практике;
<p>ОК. 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление взаимодействия с руководством, коллегами и социальными партнерами в соответствии с требованиями; - целенаправленная работа в коллективе и команде по решению задач обучения и воспитания с учетом особенностей обучающихся; 	<ul style="list-style-type: none"> - разработка совместного проекта по проблемам обучения и воспитания и его защита на практическом занятии;
<p>ОК. 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с</p>	<ul style="list-style-type: none"> - целенаправленная мотивация деятельность, организация и контроль работы обучающихся в соответствии с задачами обу- 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения на практических и лабораторных занятиях и в процессе педагоги-

принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	чения и воспитания; - коррекция результатов собственной работы по постановке целей, мотивации деятельности обучающихся и организации их деятельности в образовательном процессе;	ческой практики;
ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- организация самостоятельной работы при изучении профессионального модуля;	- наблюдения на практических и лабораторных занятиях и в процессе педагогической практики; - составление программы саморазвития;
ОК. 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	- анализ инноваций в области образовательных технологий;	- наблюдения на практических и лабораторных занятиях и в процессе педагогической практики; - выступления с сообщениями на занятиях;
ОК. 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	- соблюдение техники безопасности при организации образовательного процесса;	- наблюдения на практических и лабораторных занятиях и в процессе педагогической практики;
ОК. 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.	- построение профессиональной деятельности с соблюдением правовых норм;	- наблюдения на практических и лабораторных занятиях и в процессе педагогической практики;
ОК. 12. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением профессиональных знаний.	- применять полученные профессиональные знания при исполнении воинских обязанностей.	- наблюдения на практических и лабораторных занятиях и в процессе педагогической практики.