



Утверждаю

Директор

Аджиева С.М.-С.

«30» августа 2022 г

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОГСЭ.01 Основы философии

Код и наименование специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение  
входящей в состав УГС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

Квалификация выпускника: Учитель изобразительного искусства и черчения

Программа одобрена предметной (цикловой) комиссией естественнонаучных и  
социально – гуманитарных дисциплин

Председатель предметной (цикловой) комиссии

Османова М. С.  
ФИО

«30» августа 2022 г

Избербаш 2022

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии разработана на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств\_по направлению Искусство и культура, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 г. №1394, зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 г. №34872;
- с учетом примерной программы;
- Методических рекомендаций по разработке рабочих программ общеобразовательных учебных дисциплин в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (ППКРС и ППССЗ), разработанных Отделом профессионального образования Министерства образования и науки Республики Дагестан в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2022/2023 учебный год.

Разработчики:

ГБПОУ СПО «ППК  
имени М.М.Меджидова»

(место работы)

преподаватель

(занимаемая должность)

Омарова Х.М.

(инициалы, фамилия)

## **СОДЕРЖАНИЕ:**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.</b>	14

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Основы философии

### 1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение (углубленной подготовки), входящей в состав укрупнённой группы специальностей 54.00.00 Образование и педагогические науки по направлению Образование и педагогические науки.

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: входит в дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла программы подготовки специалистов среднего звена.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картины мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологии.

Учитель начальных классов должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность;

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнёрами по вопросам художественного образования.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного про-

цесса .

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей .

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм её регулирующих .

Учитель начальных классов должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства.

ПК 2.4. Анализировать занятия черчения.

ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка обучающегося 68 часов, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 58 часов;

самостоятельная работа обучающегося 10 часа.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>68</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>58</b>
в том числе:	
практические занятия	3
лабораторные работы	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>10</b>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы ( по вопросам к параграфам, главам).	-
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение.</b>	Содержание учебного материала	2	
	1   Философия, ее предмет и роль в обществе. Структура, функции философии. Проблема основного вопроса философии. Материализм и идеализм – основные направления философии.		1
	2   Философия как мировоззрение. Исторические типы мировоззрений: мифологическое, религиозное, философское. Специфика философского мировоззрения.		1
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся «Выдающиеся философы о философии» (высказывания) Эссе: «Философствование-естественная склонность души человека (Аристотель)» Сообщения на тему: «Древнегреческая мифология как форма духовного освоения мира», «Сходство и различие философии и религии»	2	
<b>Раздел 1. История философии.</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Философия Древнего мира. Античная философия Древней	Содержание учебного материала	4	
	1   Общие закономерности развития философии Востока и Запада. Философия Древнего Востока. Главные идеи философии Будды, Дао, Конфуция.		2
	2   Возникновение и развитие философии Древней Греции( 6 в. до н.э. – 4 в. н.э.). Досократовский период античной философии. Naturфилософия. Атомизм Демокрита. Школа Пифагора.		2

Греции.	3	Классический период античной философии. Философия Сократа, Платона, Аристотеля. Философия эллинистического периода. Значение философии античного мира.		
		Лабораторные работы	-	
		Практические занятия.	-	
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщения о Фалесе, Сократе, Платоне, Аристотеле. Написать эссе на тему: «Античная философия и ценности современной Западной Европы», Эссе: «Счастье-это благополучие, окрыленное добродетелью (Аристотель)»	2	
<b>Тема 1.2.</b> Философия Средневековья и эпохи Возрождения ,	Содержание учебного материала		4	
1	Философия Средневековья, её основные принципы. Главные направления философии: патристика (Августин Блаженный ) и схоластика (Фома Аквинский). Основные проблемы схоластики: отношение Бога и мира, веры и разума. Спор об универсалиях: номинализм и реализм. Проблема человека и смысла жизни в средневековой философии.	-		
2	Философия эпохи Возрождения - новое философское мировоззрение, её основные принципы: антропоцентризм, гуманизм, пантеизм. Натурфилософия. Социально-политические концепции эпохи Возрождения: Т.Мор, Н. Макиавелли, Т.Кампанелла. Реформация и её роль в духовном развитии Западной Европы. Историческое место и значение эпохи Возрождения в истории философской мысли.	-		
	Лабораторные работы	-		
	Контрольные работы.	-		
	Практические занятия.	-		
	Самостоятельные работы обучающихся: Творческие задания: Работа с текстом. Диоген Лаэртский: "О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов» Суть человека - это любовь (Августин Аврелий) Эссе «Охота на ведьм в эпоху Средневековья» Презентация: «Искусство эпохи Возрождения»	2	2	

<b>Тема 1.3.</b> Философия Нового и Новейшего времени.	Содержание учебного материала		6	
	Философия Нового времени. Основные характеристики философской мысли, специфика философских направлений. Механико – материалистическая картина мира. Эмпиризм и рационализм, наукоцентризм, социальный оптимизм. Основные идеи философии Ф.Бэкона, Р.Декарта, Д.Локка, Т. Гоббса, Г.Лейбница. Философия Просвещения. Философские идеи Вольтер, Ж.Ж. Руссо, Ш.Л. Монтескье, П. Гольбах, Д.Дидро.			
	Немецкая классическая философия. Основные положения философских концепций И. Канта, Г. Гегеля, Л.Фейербаха, Ф.Шеллинга, И.Фихте.			
	Современная философия и ее основные направления: герменевтика, феноменология, аналитическая философия, постпозитивизм, экзистенциализм, постмодернизм. Основные идеи психоанализа Зигмунда Фрейда.			
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		2	
	1	Семинар по теме: «Великие философы мира».		
	2	Рефераты по истории философии и их презентации Научные открытия 20 века и их осмысление в философии. Составить таблицу.		
3	Марксистская философия.			
Контрольные работы		-		
Самостоятельная работа обучающихся Эссе по тезису Р. Декарта: «Мысль, следовательно, существует» Составить таблицу: «Основные философские системы 18-19 веков. Доклад: «Марксистская философия» Презентация: «Основные направления современной философии»		2		
<b>Тема 1.4.</b> Зарождение и развитие философии в России.	Содержание учебного материала		4	
	1	Специфика русской философии и этапы её развития. Русская религиозная философия 17-18 веков. Западники и славянофилы. А.С.Хомяков, И.В. Кириевский, П.Я. Чаадаев, А.И. Герцен, В.Г. Белинский о месте России в истории.		2
2	Проблема человека в русской философии. Философские идеи В. Соловьева, Л. Толстого, Ф.М. Достоевского, Н. Бердяева, А.Ф.Лосева, П.Флоренского. Русская философия в истории миро-			



	вой философии.		
	Лабораторные работы	-	
	Контрольные работы	-	
	Практические занятия. Философия «всеединства» В.Соловьева Н.Федоров, В.Вернадский, К. Циолковский, А.Чижевский – как представители русского космизма Экзистенциализм Н.Бердяева.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовить сообщения о В. Соловьеве, Н. Бердяеве, П. Флоренском. Реферат: «Значение русской философии для мировой культуры» Эссе по тезису Л.Н.Толстого «Не противление злу насилием»	2	
<b>Раздел 2. Проблемы онто- логии и гносео- логии.</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 2.1. Учение о бытии.</b>	Содержание учебного материала	4	
	1 Философская картина мира. Философская проблема бытия. Концепция бытия. Основные формы бытия. Онтология. Бытие, небытие. Уровни бытия. Бытие социального. Материальное и идеальное бытие.		2
	2 Понятие материя. Представление о материи в истории философии. Атрибуты материи: пространство, время, движение. Развитие. Диалектика. Законы и категории диалектики.		2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся. Рефераты: «Современная научная картина мира», «Законы и категории диалектики» Эссе на тему: «Что есть бытие?» Презентация: «Материя, ее атрибуты»	2	

<b>Тема 2.2.</b> Философия природы.	Содержание учебного материала		2	
	1	Понимание сущности природы в истории философии. Понятие живой и неживой природы. Основные этапы взаимодействия (природопользования) общества и природы. Экологическая философия о проблемах взаимосвязи общества и природы. Специфика отношений общества и природы в современную эпоху. Экологический кризис. Биозтика. Экогуманизм. Концепция ноосферы Т. Шардена, Е.Ле-Руа и В.Вернадского.		
<b>Тема 2.3.</b> Проблема сознания в философии.	Содержание учебного материала		4	
	1	Сознание: сущность, происхождение. Структура и функции сознания. Основные свойства сознания. Предметное сознание. Проблема соотношения сознания и материи. Общественное сознание и общественное бытие. Обыденное и теоретическое сознание. Терроризм как тип ложного сознания.		
	2	Уровни сознания. Самосознание и бессознательное. Три формы самосознания. Проблема бессознательного. Карл Маркс и Зигмунд Фрейд о сознании и бессознательном. Теория архетипов К. Юнга.		2
	Практические занятия		-	
	Лабораторные работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщения о философских идеях З.Фрейда, К.Юнге. Реферат: «Коллективное бессознательное и его роль в развитии культуры». Написать эссе на тему: «Возможности искусственного разума» Презентация: «Структура и функции сознания».		2	
<b>Тема 2.4.</b> Теория познания. Наука. Научное познание	Содержание учебного материала		6	
	1	Сущность процесса познания. Познание, как философская проблема. Познаваемость мира, ее пределы. Философское учение о познании. Агностицизм и скептицизм. Чувственное, рациональное и интуитивное познание. Сенсуализм и рационализм.		

	2	Проблема истины. Концепции истины. Объективность истины. Абсолютная и относительная истины, диалектика их взаимодействия. Критерии истины. Практика-причина, цель и критерий истины.		2
	3	Наука как деятельность человека по выработке, систематизации и проверке знаний. Наука и научное познание. Понимание роли науки в истории философии. Причины возникновения науки. Ф.Бэкон: «Знание-сила». Отличие науки от других отраслей культуры. Уровни научного познания: эмпирический и теоретический. Значимые черты современной науки. XXI в.-век знаний. Этика ученого. Основные формы развития знаний : проблема, гипотеза, доказательство, теория. Специфика научного познания		2
		Лабораторные работы	-	
		Практические занятия	-	
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся. Рефераты: «Проблема познания в истории философии», «Мышление и его сущность», «Практика значит знать?», «Три концепции истины».	3	
<b>Раздел 3. Человек и общество. Культура и цивилизация</b>			<b>14</b>	
<b>Тема 3.1.</b>		Содержание учебного материала	5	
Человек как главная проблема философии. Философия общества.	1	Проблема сущности человека в истории философии. Теории происхождения человека. Природа человека, смысл его существования. Биологическое и социальное в человеке. Понятия «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность», их соотношение. Структура личности: биологическая и психологическая подструктуры. Свобода и ответственность: основные категории человеческого существования. Фундаментальные характеристики человека.		2

	2	Предмет социальной философии. Общество как феномен. Проблема осмысления общества в истории философии. Общество как динамичная система. Основные сферы в общественной жизни. Человек в системе социальных связей. Дифференциация общества. Феномен социальных классов. Противоречия социальной жизни. Типология обществ. Современная концепция трех типов обществ: Д.Белл, У.Ростоу, Р.Арон. Информационное общество.		2
		Лабораторные работы	-	
		Практические занятия	-	
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся: Реферат: «Личность и общество». Эссе на тему «Человек и Космос» Проблема свободы человека в истории философии Презентация: «Философия человека»	2	
<b>Тема 3.2.</b> Философия истории. Философия техники.		Содержание учебного материала	6	
	1	Становление философии истории. Проблема смысла и направленности исторического процесса. Античная концепция истории. Объяснение исторического процесса в средние века: провиденциализм. Рациональное объяснение истории в Новое время. Понятие прогресса истории. Линейные концепции исторического развития. Г.Гегель. К.Маркс. Циклические концепции истории: Н.Данилевский, О.Шпенглер, А.Тойнби. Историческое движение по спирали, многовекторность истории развития человечества. Формационная и цивилизационная концепции понимания истории. Закономерность, случайность, судьба в историческом процессе. Будущее человечества.		2
	2	Происхождение и природа техники. Специфика и черты технической цивилизации. Техника, технология, НТП, НТР. Основные технологии современности: информационные технологии, биотехнологии, нанотехнологии. Опасность, исходящая от техники. Проблема соотношения «человек-техника». «Сотвори добро!». Философия и наука о будущем технической цивилизации.		2
		Лабораторные работы	-	
		Практические занятия	-	

	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовить сообщение по одной из тем: «НТР», «Биотехнологии», «Информационные технологии», «Нанотехнологии». Написать эссе на тему «Закономерность, случайность, судьба в историческом процессе». Творческая работа: «Имеет ли история человечества смысл».	2	
<b>Тема 3.3.</b> Философия культуры. Философия искусства.	Содержание учебного материала	4	
	1 Многообразие понятий культуры. Генезис культуры. Символическая, трудовая, религиозная теории происхождения культуры. Соотношение понятий культуры и цивилизации. Особенности Восточной и Западной цивилизации. Проблема «судьбы России» в русской философии. Н.Бердяев о бинарности русской культуры. Человек в мире культуры. Типология культуры. Массовая и элитарная культура. Материальная и духовная культура. Культура и контркультура. Кризис современной духовной культуры и поиск путей его решения.		2
	2 Как и почему возникло искусство. Особенности искусства как способа познания и отражения окружающего мира. Эстетика, как философская наука. Категории эстетики: Красота. Прекрасное. Возвышенное. Развитие эстетической мысли в истории философии. Виды искусства и их роль в познании окружающего мира. Основные функции искусства. Художественный образ в искусстве. Особенности современного искусства. Тенденции духовной жизни современной России.		2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение по теме «Культура и контркультура», «Массовая и элитарная культура». Реферат: «Кризис в развитии современной культуры». Творческая работа «Специфика художественного творчества».	2	
<b>Тема 3.4.</b> Глобальные проблемы человечества.	Содержание учебного материала	4	
	1 Кризис современной цивилизации. Глобальные проблемы современности: угроза экологической катастрофы, демографическая проблема, экономический кризис; угроза термоядерной войны. Интенсификация глобальных техногенных процессов. Взаимосвязь глобальных про-		2

	блем и поиски их разрешения.		
2	Международный терроризм – угроза современной цивилизации. Философия терроризма. Философия о возможных путях развития мирового сообщества. Научное прогнозирование и футурология о будущем человечества.		2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение по теме «Кризис современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета, опасность войны». Реферат: «Возможные пути будущего развития мирового сообщества»	2	
	Примерная тематика курсовой работы (проекта)	-	
	Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом)	-	
	<b>Всего:</b>	<b>68</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- столы и стулья по количеству обучающихся;
- доска для демонстрации наглядных средств;
- информационный стенд.

Информационно-коммуникационные средства:

Справочные и графические материалы, мультимедийное оборудование.

Технические средства обучения:

- компьютер
- проектор
- экран

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения:**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Горелов А. А. Основы философии: Учебное пособие. М. Кнорус, 2017
2. Гуревич П. С. Основы философии: Учебное пособие. М. Кнорус, 2015
3. Канке В. А. Основы философии: Учебное пособие. М. Логос, 2016
4. Кохановский В. П., Матяш Т. П., Яковлев В. П., Жаров В. Основы философии: Учебное пособие. Ростов-на-Дону, 2016
5. Краткая история философии. Учебное пособие. М., 2017.
6. Орлов С. В. Философия. Курс лекций. В 2-х ч. СПб., 2017.
7. Орлов С. В. История философии. СПб., 2016.
8. Спиркин А. Г. Философия: Учебник для вузов. М., 2015.

Интернет-ресурсы:

1. <http://ru.wikipedia.org/wiki/> - интернет-энциклопедия «Википедия»
2. [http://book.uraic.ru/el\\_library](http://book.uraic.ru/el_library) - виртуальная научная библиотека
3. <http://lib.ru/FILOSOF/> - интернет-библиотека по философии
4. <http://www.philosophy.ru/> - портал по философии
5. <http://filosof.historic.ru/> - цифровая библиотека по философии и истории
6. [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/index\\_philos.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php) - библиотека «Гумер» по философии
7. [http://book.uraic.m/el\\_library/gum/FilosoFiya-](http://book.uraic.m/el_library/gum/FilosoFiya-) Свердловская научная библиотека, раздел: философия
8. <http://www.philos.msu.ru/library.php> - библиотека философского факультета МГУ
9. <http://books.atheism.ru/> - тематическая интернет-библиотека по философии и атеизму (источники, портретная галерея, справочная литература)
10. <http://www.ruthenia.ru/logos/> - философско-литературный журнал «Логос»
11. <http://vphil.ru/> - он-лайн версия журнала «Вопросы философии»
12. <http://vphil.ru/> - он-лайн версия журнала «Вопросы философии»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Итоговым контролем освоения обучающимися дисциплины является дифференцированный зачёт.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>умения:</b>	
- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	Текущий контроль в форме: - устного и письменного опроса, - тестирования, - анализа источников, -эссе, - презентации.
<b>знания:</b>	
основные категории и понятия философии	Формы контроля обучения: - устные и письменные ответы, - тестирование
роль философии в жизни человека и общества;	-устные и письменные ответы, защита рефератов и докладов, написание эссе
основы философского учения о бытии	-устные и письменные ответы, тестирование, защита рефератов и докладов
сущность процесса познания	-устные и письменные ответы, защита рефератов и докладов, написание эссе
основы научной, философской и религиозной картин мира	-устные и письменные опросы, тестирование.
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	-устные и письменные опросы, защита рефератов, докладов, сообщений, тестирование
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	-устные и письменные опросы, защита рефератов, докладов, сообщений, тестирование, написание эссе

Разработчик:

ГБПОУ РД ППК  
(место работы)

преподаватель  
(занимаемая должность)

Омарова Х.М.  
(инициалы, фамилия)

Эксперт

\_\_\_\_\_

(место работы)

\_\_\_\_\_

(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_

(инициалы, фамилия)