

Министерство образования и науки РД
ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж им. М. М.Меджидова»



Утверждаю
Директор

Адзиева С.М.

«30» августа 2022г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

По дисциплине СОО 02.01 Русский язык и литература

код и наименование дисциплины по ФГОС

Код и наименование специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

входящей в состав УГП 54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств

код и наименование укрупненной группы профессий

Квалификация выпускника: Учитель изобразительного искусства и черчения

Председатель предметной (цикловой) комиссии

подпись

Телеева Х.Н.

ФИО

«30» августа 2022 г.

Преподаватель: Тааева З.М.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

Рабочая программа учебной дисциплины СОО 02.01 Русский язык и литература
разработана

на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование по программе базовой подготовки, входящей в состав укрупненной группы специальностей 53.00.00 Образование и педагогические науки, утвержденного приказом Минобрнауки России от 13.08.2014 г. №993, зарегистрировано в Минюсте России 26.08.2014 г. №33879г.
с учетом:

- примерной программы;

-Методических рекомендаций по разработке рабочих программ общеобразовательных учебных дисциплин в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (ППКРС и ППССЗ), разработанных Отделом профессионального образования Министерства образования и науки Республики Дагестан в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2022/2023 учебный год

Разработчик:

Таева Зухра Муртазалиевна, преподаватель ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова»

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и литература

1.1. Область применения программы.

Программа учебной дисциплины «Русский язык и литература» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) ФГОС среднего профессионального образования базовой подготовки по специальности СПО **54.02.06 Изобразительное искусство и черчение** (базой подготовки), входящей в состав укрупненной группы профессий **54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусства**.

Программа учебной дисциплины «Русский язык и литература» является частью общеобразовательной подготовки студентов в учреждениях СПО. Составлена на основе примерной программы учебной дисциплины «Русский язык» для общеобразовательных учреждений (базовый уровень).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и литература» относится к циклу общеобразовательной подготовки.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- **извлекать** необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- **связь** языка и истории; культуры русского и других народов;
- **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- **орфоэпические**, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 410 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 273 часа;

(в том числе - лабораторные и практические – 124)

самостоятельной работы студента 137 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>410</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>273</i>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	<i>124</i>
контрольные работы + развитие речи	-
курсовая работа	-
Самостоятельная работа студента (всего)	<i>137</i>
в том числе:	
Итоговая аттестация в форме экзамена.	

Раздел 1. Лексика. Фразеология. Лексикография.	Содержание учебного материала		5	
	1	Слово – центральная единица языка.		2
	2	Слова однозначные и многозначные.		2
	3	Изобразительно - выразительные средства русского языка		2
	4	Системные отношения в лексике: омонимы, паронимы, синонимы, антонимы.		
	5	Фразеологизмы и их употребление		
	Лабораторные работы			
	Практические занятия		3	
	1	Повторение и обобщение по разделу «Лексика. Фразеология. Лексикография. Готовимся к ЕГЭ. 1		
	2	Контрольная работа .Тестирование.		1
3	Развитие речи. Изложение с элементами сочинения.	2		
Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - работа со словарями - работа с текстами.		3		
Раздел 2. Фонетика. Графика. Орфоэпия	Содержание учебного материала		3	
	1	Система гласных и согласных звуков русского языка. Слог. Фонетический разбор.		2
	2	Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение.		
	3	Орфоэпические нормы русского языка.	2	
	Лабораторные работы		-	
Практические занятия		4		

	1	Повторение и обобщение по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Готовимся к ЕГЭ.		
	2	Контрольная работа. Тестирование.	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - фонематическая транскрипция - работа с орфоэпическим словарём.		6	
Раздел 3.	Содержание учебного материала		2	
Морфемика и словообразование.	1	Система морфем русского языка. Словообразующие и формообразующие аффиксы. Морфемный анализ слова.		1
	2	Словообразование в русском языке. Словообразовательный разбор слова.		2
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		6	
	1	Повторение и обобщение по разделу «Морфемика и словообразование». Готовимся к ЕГЭ.		
	2	Контрольная работа. Тестирование.	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - изучение лекционного материала, - работа со словообразовательным словарем		8	
Раздел 4.	Содержание учебного материала		5	
Орфография.	1	Принципы русской орфографии. Безударные и чередующиеся гласные в корне слова.		2
	2	Гласные после шипящих.		2
	3	Слова с сомнительными и произносимыми согласными. Правописание удвоенных согласных.		

	4	Гласные и согласные в приставках. Ъ и Ь.И или Ъ после приставок.		
	5	Употребление прописных букв. Правила переноса слов.		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		5	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - работа со словарями - подготовка к контрольной работе.		8	
	Контрольный диктант с последующим анализом		1	
Раздел 5. Морфология.	Содержание учебного материала		13	
	1	Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний		2
	2	Гласные в суффиксах имён существительных		2
	3	Имя прилагательное как часть речи. Правописание прилагательных (Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными)		2
	4	Правописание суффиксов имён прилагательных		2
	5	Правописание сложных прилагательных и существительных		2
	6	Имя числительное как часть речи		
	7	Правописание, склонение и употребление числительных		
	8	Местоимение как часть речи. Правописание и употребление местоимений		
	9	Глагол как часть речи. Правописание глаголов		
	10	Причастие как форма глагола. Правописание и употребление причастий		
	11	Деепричастие как часть речи. Правописание и употребление деепричастий		
	12	Наречие как часть речи. Правописание и употребление наречий		
	13	Слова категории состояния		

	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	17	
1	Морфологический разбор имени существительного, имени прилагательного		
2	Морфологический разбор имени числительного, глагола, местоимения		
3	Упражнения на закрепление навыков правописания и употребления самостоятельных частей речи		
4	Развитие речи. Обучение написанию сочинения-рассуждения по заданному тексту. (Определение и формулировка проблемы заданного текста). Готовимся к ЕГЭ.		
	Контрольная работа.	1	3
	-внеаудиторная самостоятельная работа студентов:	14	
	- работа с лингвистическими словарями,		
	- изучение лекционного материала,		
	- написание рефератов,		
	- подготовка к контрольной работе		
	- работа над проектами.		2
1	Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов.	4	
2	Правописание союзов.		2
3	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		2
4	Употребление и правописание междометий.		2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	4	
1	Упражнения на закрепление навыков правописания и употребления служебных частей речи		

	2	Словарный диктант с комментариями, работа с тестами		
	3	Развитие речи. Сочинение-рассуждение по заданному тексту. (Выявление авторской позиции, собственное мнение и аргументация проблемы). Готовимся к ЕГЭ.		
	Контрольная работа		1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - подготовка взаимодиктантов по служебным частям речи, - работа над рефератами.		5	
Раздел 6.	Содержание учебного материала		18	
Синтаксис и пунктуация.	1	Принципы русской пунктуации. Основные единицы синтаксиса. Строение словосочетания.		2
	2	Простое предложение. Грамматическая основа. Способы выражения главных членов предложения.		2
	3	Тире в простом предложении.		
	4	Односоставные предложения.		2
	5	Предложение с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах		
	6	Обособление второстепенных членов предложения.		
	7	Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции.		
	8	Вводные и вставные конструкции.		3
	9	Обращения. Предложения с междометиями, утвердительными, отрицательными и вопросительными словами.		
	10	Конструкции с союзом КАК.		
	11	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.		2
	12	Классификация сложных предложений. ССП. Пунктуация в сложносочинённом предложении.		2
	13	СПП. Виды придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.		

14	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.		
15	БСП. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.		2
16	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Период. Знаки препинания в периоде.		2
17	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Конструирование предложений с прямой и косвенной речью.		
18	Знаки препинания при диалоге и цитатах.		
Лабораторные работы		-	
Практические занятия		19	
1	Упражнения на закрепление пунктуационных навыков.		
2	Индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений.		
3	Синтаксический разбор простого предложения		
4	Синтаксический разбор сложного предложения		
5	Работа с тестовыми заданиями		
6	Подготовка к контрольной работе. Готовимся к ЕГЭ.		
7	Об оформлении и критериях оценивания сочинения-рассуждения. Готовимся к ЕГЭ.		
Контрольная работа.		1	3
Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - подготовка к контрольной работе, - индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений, - работа над рефератами.		12	
Экзамен в формате ЕГЭ.			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов,(30)
- рабочее место преподавателя,(1)
- рабочая доска,(1)
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи.) (1)

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран,
- интерактивная доска,
- аудиосистема,
- комплект слайдов по темам курса дисциплины.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Материально–техническое обеспечение занятий по учебной дисциплине **Русский язык**

Таблица 1а

№п/п	Материально–техническое обеспечение занятий
1	Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: - посадочные места по количеству обучающихся; - рабочее место преподавателя;
2	- Учебники и учебные пособия по русскому языку, по литературе, по дагестанской литературе - Учебник- хрестоматия по количеству студентов - КИМы по количеству студентов

3	Технические средства обучения : - компьютер - мультимедиапроектор - интерактивная доска - телевизор - магнитофон - видео- и аудиозаписи , CD , DVD.
---	---

**Информационное обеспечение обучения
Основные источники (ОИ)**

Таблица 1б

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 8	«Русский язык» 10-11 классы	Н. Г. Гольцова И.В. Шамшин	Москва «Русское слово» , 2008г.
ОИ 9	«Русский язык» Теория: Учебник для 5-9 классов	М.Т.Бабайцева	М., 2002 г.
ОИ 10	«Русский язык»	Д.Э.Розенталь	М., 2000 г.
ОИ 11	КИМ ЕГЭ по русскому языку 2014	Под ред. И. П. Цыбулько	М.: Национальное образование 2013 г.

Дополнительные источники (ДИ)

Таблица 1в

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ДИ 7	«Русский язык» :Учебное пособие для 10-11кл	Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко	М.,2002 г.
ДИ 8	«Практикум по современному русскому языку»	В.П.Ковалёв	М., 2000 г.
ДИ 9	«Справочник-практикум по русскому языку»	Н.Г.Гольцова, К.А.Войлова	М., 2004 г.
ДИ 10	Ожегов С.И. Словарь русского	Под ред.	Любое издание

		Н.Ю.Шведовой	
ДИ 11	Контрольные и проверочные работы по русскому языку:10-11классы	К.А. Войлова, В.В.Леденёва	М.: Дрофа, 2004 г.
ДИ 12	Сборник текстов для закрепления навыков правописания	А.В.Хлебникова, Е.Ф.Плотников	М.: Просвещение, 2002 г.

Интернет-ресурсы (ИР)

Таблица 1г

ИР 1	http:// schools. Keldush.ru.
ИР 2	http:// schools.edu.ru.
ИР 3	http://www.n-shkola.ru.
ИР 4	http:// edu.ru.
ИР 5	http://www.nachalka.com.
ИР 6	http://pedsovet.su
ИР 7	http://zavuch.info
ИР 8	http://www.inter-htlfgogikf.ru
ИР9	Сайт Министерства образования и науки РФ

Основные источники:

1. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. – изд.: «Просвещение», 2008 г.
2. Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. «Русский язык и культура речи» - Изд.: «Академия, 2008 г.
3. «Русский язык и культура речи» под ред. профессора В.Д. Черняк, 2005 г.
4. В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. «Пособие для занятий по русскому языку» – Изд.: «Просвещение», 2009 г.
5. Н.А. Герасименко «Русский язык» - Изд.: «Академия» -М: 2010 г.

Дополнительные источники:

1. А.А. Акишина. Н.И. Формановская. «Этикет русского языка» - Изд.: «Ленанд», 2008 г.,
2. «Все правила русского языка» - Изд.: АСТ, Астрель, 2008 г.
3. А.Б. Шапиро «Современный русский язык. Пунктуация» - Изд.: КомКнига, 2006 г.,
4. Л. Успенский «Слово о словах» - Изд.: АСТ, Зебра Е, 2009 г.,
5. Ю.А. Бельчаков «Практическая стилистика современного русского языка» - Изд.: АСТ-ПрессКнига, 2008 г.,
6. «Современная русская речь. Состояние и функционирование» - Изд.: Эксмо, 2008 г.,
7. Н.С. Ашукина. «Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения» - М.: 1998 г.,
8. И.Б. Голуб, Д.Э. Розенталь «Секреты хорошей речи». – М.: 1993 г.

Интернет – источники:

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru/>
2. Российский образовательный портал www.edu.ru
3. Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования <http://www.firo.ru/>
4. Сайт Федерального агентства по образованию РФ www.ed.gov.ru
5. Сайт Департамента образования Тверской области www.edu.tver.ru
6. Сайт Тверского областного института усовершенствования учителей www.tiuu.ru
7. Сайт ФГОУ СПО Петровский колледж (г. Санкт-Петербург) www.petrocollege.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Итоговым контролем освоения обучающимися дисциплины является экзамен.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знание: - языковых норм литературного языка, - культуры речи, - основных единиц и уровней языка.	Оценка редакторской работы текста. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений.
Умение: - определять требования к литературному языку, - правильного владения основами культуры речи, - различать основные единицы и уровни языка.	
Знание: орфоэпических, лексических, грамматических и пунктуационных норм	Оценка диктантов. Оценка тестирования.

речевого поведения	Оценка сочинений.
Умение: правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: рефератов.
Знание: орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.	Оценка работы с карточками. Оценка тестирования. Оценка контрольных работ. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов.
Умение: соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	

2.2. Содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
1	2		4
Введение			
Раздел 1. Русская литература 2-ой половины 19 века	Содержание учебного материала	20	
	1 Введение. Русская литература 60-70 годов 19 века. Социально-исторические условия в России после реформы 1861 года. Ведущая роль «Современника» в объединении прогрессивной литературы.		2
	2 Расцвет критического реализма. Поэзия «чистого искусства». Поэзия Ф.И.Тютчева, А.Н.Майкова, А.А.Фета.		2
	3 И.А.Гончаров. Роман «Обломов».		2
	4 А.И. Островский. Пьесы «Гроза», «Бесприданница».		2
	5 Н.А.Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»		2
	6 Н.Г.Чернышевский. Роман «Что делать»		2
	7 И.С.Тургенев. Роман «Отцы и дети		2
	8 М.Е.Салтыков-Щедрин. Сказки. Роман «Господа Головлёвы».		2
	9 Ф.М.Достоевский. Роман «Преступление и наказание»		2
	10 Л.Н.Толстой. Роман «Война и мир», «Анна Каренина»		2
	11 Н.С.Лесков. Сказ «Левша»		2
	12 А.П.Чехов. Рассказы. Пьеса «Вишнёвый сад»		2

	11	К. Хетагуров. Лирика. Поэма «Фатима».		1
	12	Зарубежная литература. О.Бальзак: «Гобсек». В.Гюго: «Собор Парижской богоматери». Ч.Диккенс. (обзор).		1
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		32	
	1	Развитие речи. Классное сочинение по произведению.		
	2	Творческая работа: аннотация на прочитанное произведение.	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - Самостоятельное внеклассное чтение произведений. - Изучение и анализ критических статей. - Групповая проектная работа. - Групповая работа: составление презентаций. - Развитие речи. Домашнее сочинение.		23	
Раздел 2.	Содержание учебного материала		42	
Русская литература 1-ой половины 20 века	1	Литература рубежа веков. Основные литературные течения.		1
	2	И.А.Бунин. Рассказы.		2
	3	А.И.Куприн. Повести «Олеся», «Гранатовый браслет».		2
				2
	4	Л.Г.Андреев. Рассказы.		2
				2
	5	В.Г.Короленко. Рассказы.		2
	6	Максим Горький. Ранние романтические произведения. Пьеса «На дне».		2
	7	Поэзия Серебряного века. Русский символизм. В.Я.Брюсов. Лирика.		1

8	А.А.Блок Лирика. Поэма «Двенадцать».	2
9	Футуризм как литературное течение в России в начале XXв. Эгофутуристы: В.Хлебников, И.Северянин.	1
10	В.В.Маяковский. Стихотворения. Поэмы.	2
11	С.А.Есенин. Лирика. Поэма «Анна Снегина»	2
12	Акмеизм как литературное течение. Н.Гумилёв. Лирика.	2
13	Анна Ахматова. Стихотворения. Поэма «Реквием»	2
14	Марина Цветаева. Лирика.	2
15	Борис Пастернак. Лирика. «Доктор Живаго» (Обзор)	2
16	М.И.Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». Повесть «Собачье сердце»	2
17	А.П.Платонов. Романы «Ювенильное море», «Чевенгур» (Обзор).Проблемы счастья и смысла жизни.	2
18	А.А.Фадеев. Тема Гражданской войны в советской литературе. Роман «Разгром».	2
19	Е.И.Замятин. Роман «Мы».	2
20	Николай Островский. Роман «Как закалялась сталь»	2
21	М.Зощенко. Рассказы.	2
22	А.Н.Толстой. Исторический роман «Петр Первый»	2
23	Михаил Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон».	
24	Тема Великой Отечественной войны в литературе послевоенных лет. А.Н.Толстой «Русский характер», м. Шолохов «Судьба человека».	2
25	Поэзия военных лет.	2
26	Проза военных лет. Повести В.Быкова «Согников», «Обелиск», «Знак беды». Повесть Б.Васильева «А зори здесь тихие». В.Некрасов «В окопах Сталинграда»	2
27	Развитие литературы в послевоенные годы. Тема человека на войне в произведениях Ю.Бондарева «Горячий снег», В.А.Кондратьева «Сашка».	

28	А.Т.Твардовский. Стихотворения и поэмы.		
29	В.Г.Распутин. Повесть «Живи и помни»		2
30	А.Н.Солженицын. Роман «Архипелаг Гулаг».(обзор). Рассказ «Один день из жизни Ивана Денисовича»		2
31	В.Т.Шаламов «Калымские рассказы»		2
32	Русское литературное зарубежье (Обзор судьбы русской литературы в эмиграции)		2
33	В.П.Астафьев. Роман «Царь-рыба».		2
34	Реализация традиций и новаторство драматургии А.В.Вампилова. Пьесеа «Утиная охота».		2
35	Нравственная проблематика и художественные особенности «деревенской прозы»(Ф.Абрамов, В.Распутин, В.И.Белов и др)		2
36	«Городская проза в современной литературе».Ю.В.Трифонов. «Вечные темы и нравственные проблемы в повести «Обмен».		2
37	В.М.Шукшин.. Нравственные проблемы в произведениях Шукшина.(«Упорный», «Чудик», «Калина красная».)		2
38	Чингиз Айтматов. Осмысление добра и зла в произведениях Ч.Айтматова(«И дольше века длится день», «Плаха)		2
39	Поэзия второй половины XX века (Б.Ахмадулина, И.Бродский, А.Вознесенский, В.Высоцкий, Е.Евтушенко, Б.Окуджава, А.Тарковский и др.)		2
40	Национальное и общечеловеческое в творчестве Мустая Карима.		1
41	Кайсын Кулиев. Образ матери в произведениях К.Кулиева.		1
42	Возвращенные имена. Василий Гроссман. «Жизнь и судьба». (Обзор)		2
43	Э.Хеменгуэй. Вечные темы мировой литературы. «Прощай, оружие», «Старик и море».		1
44	Б.Брехт «Мамаша Кураж и её дети». (Обзор).		1
Лабораторные работы		-	
Практические занятия		30	
1	Развитие речи. Классное сочинение по произведению.		

2	Контрольная работа. Тестирование.	1	
Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:		34	
- Самостоятельное внеклассное чтение произведений.			
- Изучение и анализ критических статей.			
- Групповая проектная работа.			
- Групповая работа: составление презентаций.			
- Развитие речи. Домашнее сочинение.			
Раздел 3.	Содержание учебного материала	24	
Дагестанская литература	1	Жанровое своеобразие устной народной поэзии Дагестана и её исторические корни. Роль фольклора в возникновении письменных форм литературы.	1
	2	Биография ЕтимаЭмина. Лирика.	2
	3	Омарла Батырай. Лирика.	2
	4	Ирчи Казак.	2
	5	Саид из Кочхюра. Жизнь и творчество. Лирика.	2
	6	Анхил Марин. Жизнь, творчество, судьба. Лирика.	2
	7	Махмуд из Кахаб-Росо. Лирика, стихи о любви. Поэма «Мариам».	2
	8	Тажутдин (Чанка). Жизнь и творчество народного поэта. Лирика	2
	9	Алим-паша Салаватов. Дагестанская драматургия. Драма «Айгази».	2
	10	Абуталиб Гафуров.Лирика.	2
	11	Аткай Аджаматов.. «Я горжусь». Поэма «Оленьи рога».	2
	12	Сулейман Стальский.Лирика.	2

13	Эффенди Капиев - прозаик, поэт, переводчик.. Сборник «Резьба по камню». «Фронтовые записки».		2
14	Кияс Меджидов.. Роман «Сердце, оставленное в горах».		2
15	Муталиб Митаров.Лирика.		2
16	Хизгил Авшалумов. Сатирические новеллы. Повести.		2
17	Юсуп Хаппалаев. Лирика.		2
18	Рашид Рашидов. Лирика.		2
19	Ахмедхан Абу-Бакар. Повесть «Белый сайгак».		2
20	Расул Гамзатов.Лирика. Поэма «Горянка». Книга «Мой Дагестан».		2
21	Ф.Алиева.Лирика. Повести «Роса выпадает на каждую травинку», «Родники рождаются в горах».		2
22	Бийке Кулунчакова. Лирика. «Легенда о любви».		2
23	Обзор литературы Дагестана постсоветского периода.		1
24	Новописьменные литературы.		1
25	Театральное искусство Дагестана.		1
Лабораторные работы		-	
Практические занятия		4	
1	Развитие речи. Классное сочинение по произведению.		
2	Творческая работа: аннотация на прочитанное произведение.	2	

	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельное внеклассное чтение произведений. - Изучение и анализ критических статей. - Групповая проектная работа. - Групповая работа: составление презентаций. - Развитие речи. Домашнее сочинение. 	24	
	Экзамен в формате ЕГЭ.		

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Материально–техническое обеспечение занятий по учебной дисциплине Литература

Таблица 1а

№п/п	Материально–техническое обеспечение занятий
1	Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: - посадочные места по количеству обучающихся; - рабочее место преподавателя;
2	- Учебники и учебные пособия по русскому языку, по литературе, по дагестанской литературе - Учебник- хрестоматия по количеству студентов - КИМы по количеству студентов
3	Технические средства обучения : - компьютер - мультимедиапроектор - интерактивная доска - телевизор - магнитофон - видео- и аудиозаписи , CD , DVD.

Информационное обеспечение обучения Основные источники (ОИ)

Таблица 1б

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 1	Учебник «Литература» 10 класс.	Лебедева Ю.В.	Москва, «Просвещение» 2009 г.
ОИ 2	Учебник «Русская литература XIX в.» 10 класс.	В.П.Журавлёва.	Москва, «Просвещение» 2008 г.
ОИ 3	Учебник «Русская литература XX в.» 11 класс	В.А.Чалмаев, С.А.Зинин	Москва, «Русское слово» 2005г.
ОИ 4	Учебник «Литература» 11 класс.	Лебедева Ю.В.	Москва, «Русское слово» 2009г.
ОИ 5	Литература 19 -20в. 1, 2 ч.	Под редакцией	М., «Просвещение», 2010 г.

		В.И. Маранцман	
ОИ 6	Учебник «Литература народов Дагестана». 10 класс	Магомедова З.А	Махачкала, 2008 г.
ОИ 7	Учебник «Литература народов Дагестана». 11 класс	Магомедова З.А.	Махачкала, 2008 г.

Дополнительные источники (ДИ)

Таблица 1в

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ДИ 1	Русская литература 19 в. 1 и 2 части	Под ред.Ю.И.Лысого	М., 2009 г.
ДИ 2	Рассказы о русских писателях	Н.С.Шер	М., 2009 г.
ДИ 3	Русская литература 20 в. 1 и 2 части	В.В.Аганесов	М., 2010 г.
ДИ 5	Русская литература 19 - 20 в. Хрестоматия , 2 части	В.П.Журавлёв	М., 2009 г.
ДИ 6	Литература народов Дагестана	А.Г.Агаев, А.Ф.Назаревич	Махачкала,1998 г.

Интернет-ресурсы (ИР)

Таблица 1г

ИР 1	http:// schools. Keldush.ru.
ИР 2	http:// schools.edu.ru.
ИР 3	http://www.n-shkola.ru.
ИР 4	http:// edu.ru.
ИР 5	http://www.nachalka.com.
ИР 6	http://pedsovet.su
ИР 7	http://zavuch.info
ИР 8	http://www.inter-htlfgogikf.ru
ИР9	Сайт Министерства образования и науки РФ

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов,(30)
- рабочее место преподавателя,(1)
- рабочая доска,(1)
- комплект наглядных пособий по предмету «Литература»

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран,
- интерактивная доска,
- аудиосистема,
- комплект слайдов по темам курса дисциплины.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Итоговым контролем освоения обучающимися дисциплины является экзамен.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знание: - образную природу словесного искусства; - содержание изученных лит. произведений; - основные факты жизни и творчества писателей-классиков 19-20 вв.; - основные закономерности историко-литературного процесса и черты лит. направлений; - основные теоретико-литературные понятия.	Оценка редакторской работы текста. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений.

<p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить содержание литературного произведения; - анализировать и интерпретировать худ. произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематик нрав. пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, худ. деталь); - соотносить худ. литературу с общественной жизнью и культурой; - определять род и жанр произведения. 	<p>Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов.</p> <p>Оценка тестирования.</p> <p>Оценка контрольных работ</p>
--	---