

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ГБПОУ РД «Профессионально - педагогический колледж имени М.М.Меджидова»
г.Избербаш

Утверждаю
Директор
 Адзиева С.М.
«30» августа 2022г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

По дисциплине СОО.02.01 Русский язык и литература
код и наименование дисциплины по ФГОС

Код и наименование специальности 53.02.01 Музыкальное образование

входящей в состав УГП 53.00.00 Музыкальное искусство

код и наименование укрупненной группы профессий

Квалификация выпускника: Учитель музыки, музыкальный руководитель

Программа одобрена предметной (цикловой) комиссией филологических дисциплин

Председатель предметной (цикловой) комиссии


Подпись

Телеева Х.Н.
ФИО

«30» августа 2022 г.

Избербаш 2022

Рабочая программа учебной дисциплины СОО 02.01 Русский язык и литература
разработана

на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование по программе базовой подготовки, входящей в состав укрупненной группы специальностей 53.00.00 Образование и педагогические науки, утвержденного приказом Минобрнауки России от 13.08.2014 г. №993, зарегистрировано в Минюсте России 26.08.2014 г. №33879г.
с учетом:

- примерной программы;

-Методических рекомендаций по разработке рабочих программ общеобразовательных учебных дисциплин в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (ППКРС и ППССЗ), разработанных Отделом профессионального образования Министерства образования и науки Республики Дагестан в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2022/2023 учебный год

Разработчик:

Тааева Зухра Муртазалиевна, преподаватель ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и литература

1.1. Область применения программы.

Программа учебной дисциплины «Русский язык и литература» является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) ФГОС среднего профессионального образования базовой подготовки по специальности СПО **53.02.01 Музыкальное образование** (базой подготовки), входящей в состав укрупненной группы профессий **53.00.00 Музыкальное искусство**.

Программа учебной дисциплины «Русский язык и литература» является частью общеобразовательной подготовки студентов в учреждениях СПО. Составлена на основе примерной программы учебной дисциплины «Русский язык» для общеобразовательных учреждений (базовый уровень).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и литература» относится к циклу общеобразовательной подготовки.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- **извлекать** необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- **связь** языка и истории; культуры русского и других народов;
- **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- **орфоэпические**, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 410 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 273 часа;

(в том числе - лабораторные и практические – 124)

самостоятельной работы студента 137 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>410</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>273</i>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	<i>124</i>
контрольные работы + развитие речи	-
курсовая работа	-
Самостоятельная работа студента (всего)	<i>137</i>
в том числе:	
Итоговая аттестация в форме экзамена.	

Раздел 1. Лексика. Фразеология. Лексикография.	Содержание учебного материала		5		
	1	Слово – центральная единица языка.			2
	2	Слова однозначные и многозначные.			2
	3	Изобразительно - выразительные средства русского языка			2
	4	Системные отношения в лексике: омонимы, паронимы, синонимы, антонимы.			
	5	Фразеологизмы и их употребление			
	Лабораторные работы				
	Практические занятия		3		
	1	Повторение и обобщение по разделу «Лексика. Фразеология. Лексикография. Готовимся к ЕГЭ. 1			
	2	Контрольная работа. Тестирование.		1	
	3	Развитие речи. Изложение с элементами сочинения.	2		
Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - работа со словарями - работа с текстами.		3			
Раздел 2. Фонетика. Графика. Орфоэпия	Содержание учебного материала		3		
	1	Система гласных и согласных звуков русского языка. Слог. Фонетический разбор.			2
	2	Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение.			
	3	Орфоэпические нормы русского языка.		2	
	Лабораторные работы		-		
Практические занятия		4			

	1	Повторение и обобщение по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Готовимся к ЕГЭ.		
	2	Контрольная работа. Тестирование.	1	
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - фонематическая транскрипция - работа с орфоэпическим словарём.	6	
Раздел 3.		Содержание учебного материала	2	
Морфемика и словообразование.	1	Система морфем русского языка. Словообразующие и формообразующие аффиксы. Морфемный анализ слова.		1
	2	Словообразование в русском языке. Словообразовательный разбор слова.		2
		Лабораторные работы	-	
		Практические занятия	6	
	1	Повторение и обобщение по разделу «Морфемика и словообразование». Готовимся к ЕГЭ.		
	2	Контрольная работа. Тестирование.	1	
		Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - изучение лекционного материала, - работа со словообразовательным словарем	8	
Раздел 4.		Содержание учебного материала	5	
Орфография.	1	Принципы русской орфографии. Безударные и чередующиеся гласные в корне слова.		2
	2	Гласные после шипящих.		2
	3	Слова с сомнительными и непроизносимыми согласными. Правописание удвоенных согласных.		

	4	Гласные и согласные в приставках. Ъ и Ь.И или ЪІ после приставок.		
	5	Употребление прописных букв. Правила переноса слов.		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		5	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - работа со словарями - подготовка к контрольной работе.		8	
	Контрольный диктант с последующим анализом		1	
Раздел 5. Морфология.	Содержание учебного материала		13	
	1	Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний		2
	2	Гласные в суффиксах имён существительных		2
	3	Имя прилагательное как часть речи. Правописание прилагательных (Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными)		2
	4	Правописание суффиксов имён прилагательных		2
	5	Правописание сложных прилагательных и существительных		2
	6	Имя числительное как часть речи		
	7	Правописание, склонение и употребление числительных		
	8	Местоимение как часть речи. Правописание и употребление местоимений		
	9	Глагол как часть речи. Правописание глаголов		
	10	Причастие как форма глагола. Правописание и употребление причастий		
	11	Деепричастие как часть речи. Правописание и употребление деепричастий		
	12	Наречие как часть речи. Правописание и употребление наречий		
	13	Слова категории состояния		

Лабораторные работы		-	
Практические занятия		17	
1	Морфологический разбор имени существительного, имени прилагательного		
2	Морфологический разбор имени числительного, глагола, местоимения		
3	Упражнения на закрепление навыков правописания и употребления самостоятельных частей речи		
4	Развитие речи. Обучение написанию сочинения-рассуждения по заданному тексту. (Определение и формулировка проблемы заданного текста). Готовимся к ЕГЭ.		
Контрольная работа.		1	3
-Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:		14	
- работа с лингвистическими словарями,			
- изучение лекционного материала,			
- написание рефератов,			
- подготовка к контрольной работе			
- работа над проектами.			2
1	Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов.	4	
2	Правописание союзов.		2
3	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		2
4	Употребление и правописание междометий.		2
Лабораторные работы		-	
Практические занятия		4	
1	Упражнения на закрепление навыков правописания и употребления служебных частей речи		

	2	Словарный диктант с комментариями, работа с тестами		
	3	Развитие речи. Сочинение-рассуждение по заданному тексту. (Выявление авторской позиции, собственное мнение и аргументация проблемы). Готовимся к ЕГЭ.		
	Контрольная работа		1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - подготовка взаимодиктантов по служебным частям речи, - работа над рефератами.		5	
Раздел 6.	Содержание учебного материала		18	
Синтаксис и пунктуация.	1	Принципы русской пунктуации. Основные единицы синтаксиса. Строение словосочетания.		2
	2	Простое предложение. Грамматическая основа. Способы выражения главных членов предложения.		2
	3	Тире в простом предложении.		
	4	Односоставные предложения.		2
	5	Предложение с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах		
	6	Обособление второстепенных членов предложения.		
	7	Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции.		
	8	Вводные и вставные конструкции.		3
	9	Обращения. Предложения с междометиями, утвердительными, отрицательными и вопросительными словами.		
	10	Конструкции с союзом КАК.		
	11	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.		2
	12	Классификация сложных предложений. ССП. Пунктуация в сложносочинённом предложении.		2
	13	СПП. Виды придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.		

	14	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.		
	15	БСП. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.		2
	16	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Период. Знаки препинания в периоде.		2
	17	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Конструирование предложений с прямой и косвенной речью.		
	18	Знаки препинания при диалоге и цитатах.		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		19	
	1	Упражнения на закрепление пунктуационных навыков.		
	2	Индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений.		
	3	Синтаксический разбор простого предложения		
	4	Синтаксический разбор сложного предложения		
	5	Работа с тестовыми заданиями		
	6	Подготовка к контрольной работе. Готовимся к ЕГЭ.		
	7	Об оформлении и критериях оценивания сочинения-рассуждения. Готовимся к ЕГЭ.		
	Контрольная работа.		1	3
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - подготовка к контрольной работе, - индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений, - работа над рефератами.		12	
	Экзамен в формате ЕГЭ.			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов,(30)
- рабочее место преподавателя,(1)
- рабочая доска,(1)
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи.) (1)

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран,
- интерактивная доска,
- аудиосистема,
- комплект слайдов по темам курса дисциплины.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Материально–техническое обеспечение занятий по учебной дисциплине **Русский язык**

Таблица 1а

№п/п	Материально–техническое обеспечение занятий
1	Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: - посадочные места по количеству обучающихся; - рабочее место преподавателя;
2	- Учебники и учебные пособия по русскому языку, по литературе, по дагестанской литературе - Учебник- хрестоматия по количеству студентов - КИМы по количеству студентов

3	Технические средства обучения : - компьютер - мультимедиапроектор - интерактивная доска - телевизор - магнитофон - видео- и аудиозаписи , CD , DVD.
---	---

**Информационное обеспечение обучения
Основные источники (ОИ)**

Таблица 1б

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 8	«Русский язык» 10-11 классы	Н. Г. Гольцова И.В. Шамшин	Москва «Русское слово» , 2008г.
ОИ 9	«Русский язык» Теория: Учебник для 5-9 классов	М.Т.Бабайцева	М., 2002 г.
ОИ 10	«Русский язык»	Д.Э.Розенталь	М., 2000 г.
ОИ 11	КИМ ЕГЭ по русскому языку 2014	Под ред. И. П. Цыбулько	М.: Национальное образование 2013 г.

Дополнительные источники (ДИ)

Таблица 1в

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ДИ 7	«Русский язык» :Учебное пособие для 10-11кл	Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко	М.,2002 г.
ДИ 8	«Практикум по современному русскому языку»	В.П.Ковалёв	М., 2000 г.
ДИ 9	«Справочник-практикум по русскому языку»	Н.Г.Гольцова, К.А.Войлова	М., 2004 г.
ДИ 10	Ожегов С.И. Словарь русского	Под ред.	Любое издание

		Н.Ю.Шведовой	
ДИ 11	Контрольные и проверочные работы по русскому языку:10-11классы	К.А. Войлова, В.В.Леденёва	М.: Дрофа, 2004 г.
ДИ 12	Сборник текстов для закрепления навыков правописания	А.В.Хлебникова, Е.Ф.Плотников	М.: Просвещение, 2002 г.

Интернет-ресурсы (ИР)

Таблица 1г

ИР 1	http:// schools. Keldush.ru.
ИР 2	http:// schools.edu.ru.
ИР 3	http://www.n-shkola.ru.
ИР 4	http:// edu.ru.
ИР 5	http://www.nachalka.com.
ИР 6	http://pedsovet.su
ИР 7	http://zavuch.info
ИР 8	http://www.inter-htlfgogikf.ru
ИР9	Сайт Министерства образования и науки РФ

Основные источники:

1. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. – изд.: «Просвещение», 2008 г.
2. Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. «Русский язык и культура речи» - Изд.: «Академия, 2008 г.
3. «Русский язык и культура речи» под ред. профессора В.Д.Черняк, 2005 г.
4. В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. «Пособие для занятий по русскому языку» – Изд.: «Просвещение», 2009 г.
5. Н.А.Герасименко «Русский язык» - Изд.: «Академия» -М: 2010 г.

Дополнительные источники:

1. А.А. Акишина. Н.И. Формановская. «Этикет русского языка» - Изд.: «Ленанд», 2008 г.,
2. «Все правила русского языка» - Изд.: АСТ, Астрель, 2008 г.
3. А.Б. Шапиро «Современный русский язык. Пунктуация» - Изд.: КомКнига, 2006 г.,
4. Л. Успенский «Слово о словах» - Изд.: АСТ, Зебра Е, 2009 г.,
5. Ю.А. Бельчаков «Практическая стилистика современного русского языка» - Изд.: АСТ-ПрессКнига, 2008 г,
6. «Современная русская речь. Состояние и функционирование» - Изд.: Эксмо, 2008 г.,
7. Н.С. Ашукина. «Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения» - М.: 1998 г.,
8. И.Б. Голуб, Д.Э.Розенталь «Секреты хорошей речи». – М.: 1993 г.

Интернет – источники:

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru/>
2. Российский образовательный портал www.edu.ru
3. Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования <http://www.firo.ru/>
4. Сайт Федерального агентства по образованию РФ www.ed.gov.ru
5. Сайт Департамента образования Тверской области www.edu.tver.ru
6. Сайт Тверского областного института усовершенствования учителей www.tiuu.ru
7. Сайт ФГОУ СПО Петровский колледж (г. Санкт-Петербург) www.petrocollege.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Итоговым контролем освоения обучающимися дисциплины является экзамен.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знание: - языковых норм литературного языка, - культуры речи, - основных единиц и уровней языка.	Оценка редакторской работы текста. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений.
Умение: - определять требования к литературному языку, - правильного владения основами культуры речи, - различать основные единицы и уровни языка.	
Знание: орфоэпических, лексических, грамматических и пунктуационных норм	Оценка диктантов. Оценка тестирования.

речевого поведения	Оценка сочинений.
Умение: правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: рефератов.
Знание: орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.	Оценка работы с карточками. Оценка тестирования. Оценка контрольных работ. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы:
Умение: соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	докладов и рефератов.

2.2. Содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
1	2		4
Введение			
Раздел 1. Русская литература 2-ой половины 19 века	Содержание учебного материала	20	
	1 Введение. Русская литература 60-70 годов 19 века. Социально-исторические условия в России после реформы 1861 года. Ведущая роль «Современника» в объединении прогрессивной литературы.		2
	2 Расцвет критического реализма. Поэзия «чистого искусства». Поэзия Ф.И.Тютчева, А.Н.Майкова, А.А.Фета.		2
	3 И.А.Гончаров. Роман «Обломов».		2
	4 А.И. Островский. Пьесы «Гроза», «Бесприданница».		2
	5 Н.А.Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»		2
	6 Н.Г.Чернышевский. Роман «Что делать»		2
	7 И.С.Тургенев. Роман «Отцы и дети		2
	8 М.Е.Салтыков-Щедрин. Сказки. Роман «Господа Головлёвы».		2
	9 Ф.М.Достоевский. Роман «Преступление и наказание»		2
	10 Л.Н.Толстой. Роман «Война и мир», «Анна Каренина»		2
	11 Н.С.Лесков. Сказ «Левша»		2
	12 А.П.Чехов. Рассказы. Пьеса «Вишнёвый сад»		2

	11	К. Хетагуров. Лирика. Поэма «Фатима».		1
	12	Зарубежная литература. О.Бальзак: «Гобсек». В.Гюго: «Собор Парижской богоматери». Ч.Диккенс. (обзор).		1
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		32	
	1	Развитие речи. Классное сочинение по произведению.		
	2	Творческая работа: аннотация на прочитанное произведение.	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - Самостоятельное внеклассное чтение произведений. - Изучение и анализ критических статей. - Групповая проектная работа. - Групповая работа: составление презентаций. - Развитие речи. Домашнее сочинение.		23	
Раздел 2.	Содержание учебного материала		42	
Русская литература 1-ой половины 20 века	1	Литература рубежа веков. Основные литературные течения.		1
	2	И.А.Бунин. Рассказы.		2
	3	А.И.Куприн. Повести «Олеся», «Гранатовый браслет».		2
				2
	4	Л.Г.Андреев. Рассказы.		2
				2
	5	В.Г.Короленко. Рассказы.		2
	6	Максим Горький. Ранние романтические произведения. Пьеса «На дне».		2
	7	Поэзия Серебряного века. Русский символизм. В.Я.Брюсов. Лирика.		1

8	А.А.Блок Лирика. Поэма «Двенадцать».	2
9	Футуризм как литературное течение в России в начале XXв. Эгофутуристы: В.Хлебников, И.Северянин.	1
10	В.В.Маяковский. Стихотворения. Поэмы.	2
11	С.А.Есенин. Лирика. Поэма «Анна Снегина»	2
12	Акмеизм как литературное течение. Н.Гумилёв. Лирика.	2
13	Анна Ахматова. Стихотворения. Поэма «Реквием»	2
14	Марина Цветаева. Лирика.	2
15	Борис Пастернак. Лирика. «Доктор Живаго» (Обзор)	2
16	М.И.Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». Повесть «Собачье сердце»	2
17	А.П.Платонов. Романы «Ювенильное море», «Чевенгур» (Обзор).Проблемы счастья и смысла жизни.	2
18	А.А.Фадеев. Тема Гражданской войны в советской литературе. Роман «Разгром».	2
19	Е.И.Замятин. Роман «Мы».	2
20	Николай Островский. Роман «Как закалялась сталь»	2
21	М.Зощенко. Рассказы.	2
22	А.Н.Толстой. Исторический роман «Петр Первый»	2
23	Михаил Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон».	
24	Тема Великой Отечественной войны в литературе послевоенных лет. А.Н.Толстой «Русский характер», м. Шолохов «Судьба человека».	2
25	Поэзия военных лет.	2
26	Проза военных лет. Повести В.Быкова «Сотников», «Обелиск», «Знак беды». Повесть Б.Васильева «А зори здесь тихие». В.Некрасов «В окопах Сталинграда»	2
27	Развитие литературы в послевоенные годы. Тема человека на войне в произведениях Ю.Бондарева «Горячий снег», В.А.Кондратьева «Сашка».	

28	А.Т.Твардовский. Стихотворения и поэмы.		
29	В.Г.Распутин. Повесть «Живи и помни»		2
30	А.Н.Солженицын. Роман «Архипелаг Гулаг».(обзор). Рассказ «Один день из жизни Ивана Денисовича»		2
31	В.Т.Шаламов «Калымские рассказы»		2
32	Русское литературное зарубежье (Обзор судьбы русской литературы в эмиграции)		2
33	В.П.Астафьев. Роман «Царь-рыба».		2
34	Реализация традиций и новаторство драматургии А.В.Вампилова. Пьеса «Утиная охота».		2
35	Нравственная проблематика и художественные особенности «деревенской прозы»(Ф.Абрамов, В.Распутин, В.И.Белов и др)		2
36	«Городская проза в современной литературе».Ю.В.Трифонов. «Вечные темы и нравственные проблемы в повести «Обмен».		2
37	В.М.Шукшин.. Нравственные проблемы в произведениях Шукшина.(«Упорный», «Чудик», «Калина красная».)		2
38	Чингиз Айтматов. Осмысление добра и зла в произведениях Ч.Айтматова(«И дольше века длится день», «Плаха)		2
39	Поэзия второй половины XX века (Б.Ахмадулина, И.Бродский, А.Вознесенский, В.Высоцкий, Е.Евтушенко, Б.Окуджава, А.Тарковский и др.)		2
40	Национальное и общечеловеческое в творчестве Мустая Карима.		1
41	Кайсын Кулиев. Образ матери в произведениях К.Кулиева.		1
42	Возвращенные имена. Василий Гроссман. «Жизнь и судьба». (Обзор)		2
43	Э.Хеменгуэй. Вечные темы мировой литературы. «Прощай, оружие», «Старик и море».		1
44	Б.Брехт «Мамаша Кураж и её дети». (Обзор).		1
Лабораторные работы		-	
Практические занятия		30	
1	Развитие речи. Классное сочинение по произведению.		

2	Контрольная работа. Тестирование.	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа студентов: - Самостоятельное внеклассное чтение произведений. - Изучение и анализ критических статей. - Групповая проектная работа. - Групповая работа: составление презентаций. - Развитие речи. Домашнее сочинение.	34	
Раздел 3.	Содержание учебного материала	24	
Дагестанская литература	1 Жанровое своеобразие устной народной поэзии Дагестана и её исторические корни. Роль фольклора в возникновении письменных форм литературы.		1
	2 Биография ЕтимаЭмина. Лирика.		2
	3 Омарла Батырай. Лирика.		2
	4 Ирчи Казак.		2
	5 Саид из Кочхюра. Жизнь и творчество. Лирика.		2
	6 Анхил Марин. Жизнь, творчество, судьба. Лирика.		2
	7 Махмуд из Кахаб-Росо. Лирика, стихи о любви. Поэма «Мариам».		2
	8 Тажутдин (Чанка). Жизнь и творчество народного поэта. Лирика		2
	9 Алим-паша Салаватов. Дагестанская драматургия. Драма «Айгази».		2
	10 Абуталиб Гафуров.Лирика.		2
	11 Аткай Аджаматов.. «Я горжусь». Поэма «Оленьи рога».		2
	12 Сулейман Стальский.Лирика.		2

13	Эффенди Капиев - прозаик, поэт, переводчик.. Сборник «Резьба по камню». «Фронтовые записки».		2
14	Кияс Меджидов.. Роман «Сердце, оставленное в горах».		2
15	Муталиб Митаров.Лирика.		2
16	Хизгил Авшалумов. Сатирические новеллы. Повести.		2
17	Юсуп Хаппалаев. Лирика.		2
18	Рашид Рашидов. Лирика.		2
19	Ахмедхан Абу-Бакар. Повесть «Белый сайгак».		2
20	Расул Гамзатов.Лирика. Поэма «Горянка». Книга «Мой Дагестан».		2
21	Ф.Алиева.Лирика. Повести «Роса выпадает на каждую травинку», «Родники рождаются в горах».		2
22	Бийке Кулунчакова. Лирика. «Легенда о любви».		2
23	Обзор литературы Дагестана постсоветского периода.		1
24	Новописьменные литературы.		1
25	Театральное искусство Дагестана.		1
Лабораторные работы		-	
Практические занятия		4	
1	Развитие речи. Классное сочинение по произведению.		
2	Творческая работа: аннотация на прочитанное произведение.	2	

	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельное внеклассное чтение произведений. - Изучение и анализ критических статей. - Групповая проектная работа. - Групповая работа: составление презентаций. - Развитие речи. Домашнее сочинение. 	24	
	Экзамен в формате ЕГЭ.		

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Материально–техническое обеспечение занятий по учебной дисциплине Литература

Таблица 1а

№п/п	Материально–техническое обеспечение занятий
1	Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: - посадочные места по количеству обучающихся; - рабочее место преподавателя;
2	- Учебники и учебные пособия по русскому языку, по литературе, по дагестанской литературе - Учебник- хрестоматия по количеству студентов - КИМы по количеству студентов
3	Технические средства обучения : - компьютер - мультимедиапроектор - интерактивная доска - телевизор - магнитофон - видео- и аудиозаписи , CD , DVD.

Информационное обеспечение обучения Основные источники (ОИ)

Таблица 1б

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 1	Учебник «Литература» 10 класс.	Лебедева Ю.В.	Москва, «Просвещение» 2009 г.
ОИ 2	Учебник «Русская литература XIX в.» 10 класс.	В.П.Журавлёва.	Москва, «Просвещение» 2008 г.
ОИ 3	Учебник «Русская литература XX в.» 11 класс	В.А.Чалмаев, С.А.Зинин	Москва, «Русское слово» 2005г.
ОИ 4	Учебник «Литература» 11 класс.	Лебедева Ю.В.	Москва, «Русское слово» 2009г.
ОИ 5	Литература 19 -20в. 1, 2 ч.	Под редакцией	М., «Просвещение», 2010 г.

ОИ 6	Учебник «Литература народов Дагестана». 10 класс	В.И. Маранцман Магомедова З.А	Махачкала, 2008 г.
ОИ 7	Учебник «Литература народов Дагестана». 11 класс	Магомедова З.А.	Махачкала, 2008 г.

Дополнительные источники (ДИ)

Таблица 1в

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ДИ 1	Русская литература 19 в. 1 и 2 части	Под ред. Ю.И. Лысого	М., 2009 г.
ДИ 2	Рассказы о русских писателях	Н.С. Шер	М., 2009 г.
ДИ 3	Русская литература 20 в. 1 и 2 части	В.В. Аганесов	М., 2010 г.
ДИ 5	Русская литература 19 - 20 в. Хрестоматия, 2 части	В.П. Журавлёв	М., 2009 г.
ДИ 6	Литература народов Дагестана	А.Г. Агаев, А.Ф. Назаревич	Махачкала, 1998 г.

Интернет-ресурсы (ИР)

Таблица 1г

ИР 1	http:// schools. Keldush.ru.
ИР 2	http:// schools.edu.ru.
ИР 3	http://www.n-shkola.ru.
ИР 4	http:// edu.ru.
ИР 5	http://www.nachalka.com.
ИР 6	http://pedsovet.su
ИР 7	http://zavuch.info
ИР 8	http://www.inter-htlfgogikf.ru
ИР9	Сайт Министерства образования и науки РФ

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов,(30)
- рабочее место преподавателя,(1)
- рабочая доска,(1)
- комплект наглядных пособий по предмету «Литература»

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран,
- интерактивная доска,
- аудиосистема,
- комплект слайдов по темам курса дисциплины.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Итоговым контролем освоения обучающимися дисциплины является экзамен.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знание: - образную природу словесного искусства; - содержание изученных лит. произведений; - основные факты жизни и творчества писателей-классиков 19-20 вв.; - основные закономерности историко-литературного процесса и черты лит. направлений; - основные теоретико-литературные понятия.	Оценка редакторской работы текста. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений.

<p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить содержание литературного произведения; - анализировать и интерпретировать худ. произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематик нрав. пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, худ. деталь); - соотносить худ. литературу с общественной жизнью и культурой; - определять род и жанр произведения. 	<p>Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов.</p> <p>Оценка тестирования.</p> <p>Оценка контрольных работ</p>
--	---