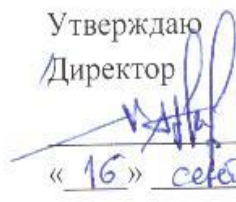


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М. Меджидова»

Утверждаю
Директор


Адзиева С.М.
« 16 » сентября 2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

МДК 02.07. Детская литература с практикумом по выразительному чтению

по программе подготовки специалистов среднего звена

Код и наименование специальности: 44.02.01 Дошкольное образование

Обучение: по программе углубленной подготовки

Уровень образования, на базе основное общее образование

которого осваивается ППССЗ: среднее общее образование

Квалификация: воспитатель детей дошкольного возраста

Форма обучения: очная, заочная

Фонд оценочных средств по ПМ 01 МДК 02.07.Детская литература с практикумом по выразительному чтению

. разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование», утвержденного Приказом Минпросвещения №742 от 17 августа 2022 г.

- Положения о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации в ГБПОУ РД «ГПК имени М.М. Меджидова», утвержденного директором колледжа от 26 мая 2017 года.

Содержание ФОС включает

- Паспорт комплекта ФОС (перечень и критерии оценки)
- Контрольно-оценочные материалы текущего контроля
- Контрольно-оценочные материалы промежуточной аттестации

Разработчик:

Телеева Хава Набиевна, преподаватель ГБПОУ РД «Профессионально - педагогический колледж имени М.М.Меджидова»

Фонд оценочных средств дисциплины одобрен предметно-цикловой комиссией: естественнонаучных и социально – гуманитарных дисциплин:

Протокол № 1 от 15 09 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии:

 _____ Телеева Х. Н.

1. Паспорт комплекта оценочных средств

Область применения комплекта оценочных средств

ФОС предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу МДК 02.07 Детская литература с практикумом по выразительному чтению.

ФОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена.

ФОС разработан на основании рабочей программы МДК 02.07 Детская литература с практикумом по выразительному чтению.

Текущий контроль успеваемости

Оценочное средство – разноуровневые задачи и задания

Примерный перечень заданий:

Ситуационная учебная задача № 1

Задание - изучить содержание примерной основной общеобразовательной программы по образовательной области «Речевое развитие», раздел «Чтение художественной литературы».

Ответить на вопросы:

1. Обоснование введения ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования в практику работы детских садов.
2. Своеобразие раздела «Чтение художественной литературы», связь детской литературы с задачами воспитания и **образования дошкольников**.
3. Анализ задач и содержания раздела «Чтение художественной литературы» в разных возрастных группах.
4. Средства, формы реализации данной образовательной области в разных возрастных группах.
5. Проанализировать задачи по приобщению детей к образовательной области «Чтение художественной литературы», определив воспитательные задачи и задачи обучения дошкольников.
6. Определить родовое, жанровое и тематическое разнообразие произведений детской литературы, заполнить таблицу:

Возрастная категория читателей	Фольклорные произведения	Поэтические произведения	Прозаические произведения
Младший дошкольный возраст			
Средний дошкольный возраст			
Старшая группа			
Подготовительная к школе группа			

7. Дать личную оценку воспитательному потенциалу содержания данных в таблице произведений.
8. Определить методы, формы, средства по ознакомлению детей с художественными произведениями.

Ситуационная учебная задача № 2

Вопросы:

1. Беседа о видах, формах досуга.
2. Презентация студентами составленных заранее досугов.
3. Анализ досугов и их оценка.

Алгоритм выполнения практического задания:

1. Определите вид вашего досуга.
2. Представьте досуг в любой из форм:
 - Устное выразительное представление
 - Компьютерная презентация
 - Видеозапись практического воплощения досуга в детском саду.
 - Другой вариант
3. Дайте оценку просмотренным досугам по следующим критериям:
 - Познавательный и воспитательный потенциал литературы
 - Соответствие возрасту детей
 - Занимательность и увлекательность действия
 - Разнообразие видов деятельности в досуге.

Ситуационная учебная задача №3

Вопросы:

1. Литературно-художественный анализ сказок А. С. Пушкина.
2. Исполнительский анализ сказки А. С. Пушкина (по выбору)
3. Выразительное чтение отрывка из сказки А. С. Пушкина наизусть и анализ исполнения.

Алгоритм выполнения практического задания:

1. Проанализируйте сказки А.С. Пушкина и заполните таблицу.

Название сказки	Идея	Характеристика главных героев	Особенности композиции	Художественные приемы и языковые средства
«Сказка о мертвой Царевне и семи богатырях».				
«Сказка о царе Салтане» ...				

«Сказка о Рыбаке и Рыбке».				
«Сказка о Золотом Петушке».				
«Сказка о Попе и работнике его Балде»				

2. Сделать разметку текста, определив логическое ударение, места пауз, добора дыхания, ритмического рисунка и других средств выразительности.
3. Прочитать произведение наизусть на основе выполненного анализа текста.
4. Дать личную оценку прочитанному, проанализировать красоту исполнения художественного произведения.

Ситуационная учебная задача № 4

Вопросы:

1. Литературно-художественный анализ рассказов разных жанров: познавательных, рассказов-былей, рассказов-басен, юмористических рассказов и др.
2. Исполнительский анализ рассказа (по выбору)
3. Выразительное чтение рассказа и анализ исполнения.

Алгоритм выполнения практического задания:

1. Проанализируйте рассказы и заполните таблицу. В пустую строку введите анализ рассказ по выбору.

Название рассказа	жанр рассказа	Идея	Характеристика главных героев	Особенности композиции	Художественные приемы и языковые средства
М.М.Пришвин «Золотой луг»					
К.Д.Ушинский «Гадюка»					
Л.Н.Толстой «Муравей и голубка»					

Н.Н.Носов «Живая шляпа»					
-------------------------------	--	--	--	--	--

2. Сделать разметку текста, определив логическое ударение, места пауз, добора дыхания, ритмического рисунка и других средств выразительности.
3. Прочитать произведение на основе выполненного анализа текста.
4. Дать личную оценку прочитанному, проанализировать красоту исполнения художественного произведения.
5. Презентовать проект и дать самоанализ результата.

Ситуационная учебная задача № 5

Вопросы:

1. Литературно-художественный анализ стихотворений разных авторов.
2. Исполнительский анализ стихотворения (по выбору)
3. Выразительное чтение стихотворения наизусть и анализ исполнения.

Алгоритм выполнения практического задания:

1. Сделать литературный анализ стихотворений А.С.Пушкина, Ф.И.Тютчева, С.Я.Маршака, А.Л.Барто, С.В.Михалкова и др.
2. Выполнить исполнительский анализ стихотворения с разметкой текста.
3. Проанализировать прочитанные наизусть стихотворения по следующим критериям:
 - отражение идеи автора стихотворения
 - чтение без запинок и длительных пауз
 - использование средств выразительности
 - собственное отношение.

Контрольные вопросы (КВ)

КВ№1. Детская литература и ее функции.

КВ № 2. Фольклор и детская литература.

КВ№3. Сказки о животных.

КВ № 4. Бытовые сказки.

КВ № 5. Волшебные сказки.

КВ№6.. Сказки народов мира.

КВ№7. У истоков детской литературы. Первые детские писатели.

КВ № 8. Зарождение жанра литературной сказки.

КВ № 9. Стихи и сказки В.А. Жуковского.

КВ№10. Басенное творчество И.А. Крылова. КВ

№ 11. Сказочный мир А.С. Пушкина

КВ№12. Сказка П.П. Ершова «Конек-Горбунок»

- КВ№13. Повесть–сказка А. Погорельского «Черная курица, или подземные жители»
Сказки В.Ф. Одоевского
- КВ№14. Зарубежная сказка эпохи Романтизма
- КВ№15. Учебные книги для детей К.Д. Ушинского.
- КВ№16. Повести од етстве Л.Н. Толстого и С.Т. Аксакова
- КВ № 17. Рассказы и сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка
- КВ№18. Сказки В.М. Гаршина
- КВ№19. Мир детства в рассказах А.П. Чехова
- КВ № 20. Пейзажная лирика в детском чтении
- КВ№21. Социальные мотивы в поэзии Н.А. Некрасова для детей.
- КВ № 22. Особенности исполнения рассказа
- КВ№23. Особенности исполнения лирического стихотворения
- КВ № 24. Сказочные поэмы К.И. Чуковского
- КВ№25. Стихи и сказки С.Я. Маршака
- КВ№26. Стихи В.В. Маяковского для детей
- КВ№27. Ребенок в поэзии А.Л. Барто и Е.А. Благиной
- КВ № 28. Литературная сказка 1920-1930-х годов
- КВ№29. Дети и время в произведениях А.П. Гайдара
- КВ № 30. Рассказы Б.С. Житкова
- КВ№31. Рассказы М.М. Зощенко для детей.
- КВ № 32. Рассказы Н.Н. Носова
- КВ№33. Рассказы В.Ю. Драгунского
- КВ № 34. Лирическая и философская сказочная проза. К.Г. Паустовский, И.П. Токмакова, Б. Заходер
- КВ№35. Сказочно-юмористическая проза. Э.Н. Успенский, Г. Остер.
- КВ № 36. Поэзия для детей середины XX века
- КВ№37. Английские литературные сказки, повести.
- КВ № 38. Детская литература Скандинавии.
- КВ№39. Природоведческая литература для детей и ее особенности.
- КВ№40. Особенности исполнения басен, литературной сказки, фольклорных сказок

Оценочные средства текущего контроля - учебный проект **Примерная тематика проектов**

1. «В гостях у сказки» Сценарии викторин, досугов, квестов.
2. «Познаю мир детской литературы»
3. «Мир ребенка в произведениях детских писателей».
4. «Мир ребенка в произведениях детских поэтов».
6. «Что такое хорошо и что такое плохо».
7. «Поэзия о природе для детей».

8. «Писатели природоведы в детском чтении».
9. «Юмористическая проза для детей».
10. «По страницам детских журналов».

Промежуточная аттестация обучающихся
Оценочное средство – творческое задание

Примерное задание - Создание книжного уголка в разных возрастных группах детей дошкольного возраста.

Вопросы:

1. Отбор содержательного материала в уголок книги.
2. Компьютерный дизайн книжного уголка.
3. Анализ книжного уголка.

Алгоритм выполнения практического занятия:

1. Разделиться на подгруппы, выбрав возрастную группу.
2. Отобрать содержание для книжного уголка.
3. Выполнить компьютерный проект книжного уголка.

Оценочное средство – тестирование

Описание заданий:

1. **Закрытый тип вопросов (9 вопросов)**
 - установить соответствие;
 - выбрать правильный ответ (ответы) из предложенных вариантов;
 - установить правильную последовательность;
2. **Открытый тип вопросов (4 вопроса)**
 - ответить на вопрос

Вопросы теста:

1. Дополните определение фольклора: фольклор – это устное творчество.
2. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда – это:
Выберите один ответ:
 - А. Частушка
 - Б. Поговорка
 - В. Загадка
 - Г. Пословица
3. Назовите виды народных сказок с которыми знакомят детей дошкольного возраста?
4. Выберите из перечисленных зарубежных литературных сказок те, которые написал Г.Х. Андерсен.
 - А. Красная шапочка»
 - Б. «Дюймовочка».
 - В. «Бременские музыканты».
 - Г. «Гадкий утенок».
5. Какие сказки А.С. Пушкина и П.П. Ершова вошли в детское чтение для дошкольников?
6. Определите идею К.Ф. Ушинского «Умей обождать».
7. Какие средства художественной выразительности использованы С.А. Есениным в стихотворении «Берёза»? (пример текста).

8. Сказки В.В. Бианки называют в художественной литературе «сказки – несказки». Что определяет их принадлежность к жанру народной сказки и в чем их несказочность на примере сказки В.В. Бианки «Теремок»?
9. Укажите автора произведений: "Три медведя", "Косточка", "Акула", "Прыжок", "Гроза в лесу", "Девочка и грибы", "Лев и собачка".
А. К.Д. Ушинский;
Б. Л.Н. Толстой;
В. В.И. Даль.
10. Кто из детских писателей является автором юмористических рассказов: К.Д.Ушинский, Л.Н.Толстой, М.М.Пришвин, Н.Н. Носов, В.А.Осеева, В.Ю. Драгунский.
11. В каком известном стихотворении С.Я. Маршака высмеивается рассеянность?
12. Какой из двух рассказов Н.Н. Носова можно назвать юмористическим: «Огурцы», «Живая шляпа»?
13. Выберите из перечисленных литературных сказок те, которые не относятся к сказкам написанным К.И. Чуковским?
А. «Краденое солнце».
Б. «Сказка о глупом мышонке»
В. «Телефон»
Г. «Тараканище».
Д. «Лис и мышонок».

Ключ к тесту:

1. Фольклор – это устное поэтическое, изобразительное и музыкальное творчество народа.
2. Г.
3. Сказки о животных, волшебные, бытовые.
4. Б.Г.
5. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Конёк – горбунок».
6. Сначала думай, потом делай. Если торопиться, то может случиться беда.
7. Эпитеты – белая берёза, пушистые ветви;
Сравнение - точно серебром
Олицетворение - заря, лениво, обходя кругом.....
8. Принадлежность к сказкам – название точно такое же как и у народной сказки, сходство сюжета, героями являются животные, герои разговаривают, использованы традиционные сказочные обороты и постоянные эпитеты, срифмованные с названием героев. Несказочность в том, что в произведении показана реальная особенности жизни животных в природе.
9. Б
10. Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский.
11. «Вот какой рассеянный».
12. «Живая шляпа» - высмеивает детские страхи, невнимательность детей.
13. Б.Д.

Критерии оценивания

«5»«отлично» – студент показывает глубокое и полное овладение содержанием программного материала по УД, в совершенстве владеет понятийным аппаратом и демонстрирует умение применять теорию на практике, решать различные практические и профессиональные задачи, высказывать и обосновывать свои суждения в форме грамотного, логического ответа (устного или письменного), а также высокий уровень овладение общими и профессиональными компетенциями и демонстрирует готовность к профессиональной деятельности;

«4»«хорошо»– студент в полном объеме освоил программный материал по УД, владеет понятийным аппаратом, хорошо ориентируется в изучаемом материале, осознанно применяет знания для решения практических и профессиональных задач, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа (устного или письменного) имеют отдельные неточности, демонстрирует средний уровень овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«3»«удовлетворительно»– студент обнаруживает знание и понимание основных положений программного материала по УД, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических и профессиональных задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения, но при этом демонстрирует низкий уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«2»«неудовлетворительно»– студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, беспорядочно и неуверенно излагает программный материал по УД, не умеет применять знания для решения практических и профессиональных задач, не демонстрирует овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности.

2. Информационное обеспечение

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им,

используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Основные источники:

Детская литература: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений 8-е изд./ Е. О. Путилова, А.В. Денисова, И. Л. Днепрова и др.; под ред. Е. О. Путиловой. – М.: Академия, 2019-432 с.

Детская литература. Выразительное чтение. Практикум, 6-е изд. учебное пособие/ Рыжкова Т.В.-М.: ИЦ Академия, 2018 – 320 с

Дополнительные источники:

Детская литература»: учебник для студ. учрежд. сред. Проф. Образования/ Е. О. Путилова, А.В. Денисова, И.Л. Днепрова и др. под ред.Е.О. Путиловой. 4 – издание, переработанное и дополненное.-М. : Издательский центр «Академия», 2014 . – 432 с.

Детская литература. Методика приобщения детей к чтению» - учебное пособие для студентов факультета дошкольного воспитания высших педагогических учебных заведений. З.А. Гриценко. 3-издание, -М.

«Академия», 2007 г.

Детская литература. Выразительное чтение. Практикум» - Учебное пособие для средних профессиональных учебных заведений. Астафьева О.В., Денисова О.В., Днепрова И.Л. Под редакцией Т.В. Рыжковой. М.

«Академия». 2016 г.

Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>
2. Дошкольная педагогика <https://doshped.ru/>
3. Электронный журнал Современное дошкольное образование <https://sdo-journal.ru/>

Цифровая образовательная среда СПО PRO Образование:

Дошкольник в пространстве детской литературы и детского чтения: сборник материалов III-ей Межвузовской научно-практической конференции / С. И. Максимова, З. А. Гриценко, И. Н. Райкова [и др.]; под редакцией З. А. Гриценко. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2010. — 168 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PRO Образование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/26470>

Критерии оценивания

«5»«отлично» – студент показывает глубокое и полное овладение содержанием программного материала по УД, в совершенстве владеет понятийным аппаратом и демонстрирует умение применять теорию на практике, решать различные практические и профессиональные задачи, высказывать и обосновывать свои суждения в форме грамотного, логического ответа (устного или письменного), а также высокий уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и демонстрирует готовность к

профессиональной деятельности;

«4»«хорошо»– студент в полном объеме освоил программный материал по УД, владеет понятийным аппаратом, хорошо ориентируется в изучаемом материале, осознанно применяет знания для решения практических и профессиональных задач, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа (устного или письменного) имеют отдельные неточности, демонстрирует средний уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«3»«удовлетворительно»– студент обнаруживает знание и понимание основных положений программного материала по УД, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических и профессиональных задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения, но при этом демонстрирует низкий уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«2»«неудовлетворительно»– студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, беспорядочно и неуверенно излагает программный материал по УД, не умеет применять знания для решения практических и профессиональных задач, не демонстрирует овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности.

3. Информационное обеспечение

перечень учебных изданий, электронных изданий, электронных и Интернет-ресурсов, образовательных платформ, электронно-библиотечных систем, веб-систем для организации дистанционного обучения и управления им, используемые в образовательном процессе как основные и дополнительные источники.

Основные источники:

Детская литература: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений 8- е изд./ Е. О. Путилова, А.В. Денисова, И. Л. Днепрова и др.; под ред. Е. О. Путиловой. – М.: Академия, 2019-432 с.

Детская литература. Выразительное чтение. Практикум ,6- е изд. учебное пособие/ Рыжкова Т.В.-М.: ИЦ Академия, 2018 – 320 с

Дополнительные источники:

Детская литература»: учебник для студ. учрежд. сред. Проф. Образования/ Е. О. Путилова, А.В. Денисова, И.Л. Днепрова и др. под ред.Е.О. Путиловой. 4 – издание, переработанное и дополненное.-М. : Издательский центр «Академия», 2014 . – 432 с.

Детская литература. Методика приобщения детей к чтению» - учебное пособие для студентов факультета дошкольного воспитания высших педагогических учебных заведений. З.А. Гриценко. 3-издание, -М. «Академия», 2007 г.

Детская литература. Выразительное чтение. Практикум» - Учебное пособие для средних профессиональных учебных заведений. Астафьева О.В., Денисова О.В., Днепрова И.Л. Под редакцией Т.В. Рыжковой. М. «Академия». 2016 г.

Электронные издания (электронные ресурсы):

4. Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>

5. Дошкольная педагогика <https://doshped.ru/>

6. Электронный журнал Современное дошкольное образование <https://sdo-journal.ru/>

Цифровая образовательная среда СПО PRO Образование:

Дошкольник в пространстве детской литературы и детского чтения: сборник материалов III-ей Межвузовской научно-практической конференции / С. И. Максимова, З. А. Гриценко, И. Н. Райкова [и др.]; под редакцией З. А. Гриценко. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2010. — 168 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PRO Образование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/26470>

Электронно-библиотечная система:

IPRBOOKS-<http://www.iprbookshop.ru/78574.html>

Веб-система для организации дистанционного обучения и управления им:

Система дистанционного обучения ОГ АПОУ «Алексеевский колледж» <http://moodle.alcollege.ru/>