

Министерство образования и науки РД  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение РД  
«Профессионально-педагогический колледж имени М. М. Меджидова»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОГСЭ.03 Иностранный язык


Код и наименование специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

входящей в состав УГС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

Квалификация выпускника: учитель ИЗО и черчения

Программа одобрена предметно-цикловой комиссией филологических дисциплин

Председатель предметно-цикловой комиссии

  
Подпись

Телеева Х.Н.  
ФИО

«29» 08 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **54.02.06 Изобразительное искусство и черчение (базовой подготовки)**, входящей в состав укрупненной группы специальностей **54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств** по направлению **Искусство и культура**, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1384, зарегистрировано в Минюсте России от 24.11.2014 России № 34872 с учетом
- примерной рабочей программы;
- в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2023/2024 учебный год.

Разработчик:

- Гапизова Патимат Гапизовна, преподаватель филологических дисциплин .

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	7
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	15
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	16

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОГСЭ.03 Иностранный язык

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО

**54.02.06 Изобразительное искусство и черчение** (базовой подготовки), укрупненной группы специальностей **54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств** по направлению **Искусство и культура**.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- общаться на иностранном языке (устно и посменно) на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- 1200-1400 лексических единиц и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующие основным видам профессиональной деятельности (по базовой подготовке):

ОК 1. Организовывать и проводить уроки изобразительного искусства.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм

Учитель изобразительного искусства и черчения должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующие основным видам профессиональной деятельности (по базовой подготовке):

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки изобразительного искусства.

ПК 1.2. Организовывать и проводить уроки черчения.

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать уроки черчения.

ПК 2.2. Организовывать , понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательном учреждении.

ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 186 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 186 часов;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>186</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>186</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	<b>180</b>
контрольные работы	<b>6</b>
курсовая работа (проект)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>-</b>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
– систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).	-
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.03 "Иностранный язык"

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема: 1.1</b> Речевая деятельность по теме: «В библиотеке»	Содержание учебного материала	6	
	1   Лексические единицы и речевые образцы для рецептивного и продуктивного усвоения по теме. Грамматические аспекты.		
	2   Понятие о Причастии II. Настоящее время группы Perfect. Выражение долженствования в английском языке. Будущее время группы Indefinite.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	12	
	1   Фонетический практикум		
	2   Выполнение упражнений на языковую и контекстуальную догадку		
	3   Работа с тематическим текстом		
	4   Работа с диалогическими единствами		
	5   Монологические высказывания по теме		
	Контрольная работа	1	
Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений Самостоятельный перевод тематических текстов Подготовка устных высказываний по теме Отработка техники чтения			
<b>Тема: 1.2</b> "Еда. Посуда", "Продукты питания"	Содержание учебного материала	6	
	1   Лексические единицы и речевые образцы для рецептивного и продуктивного усвоения по теме. Грамматические аспекты.		
	2   Выражение просьбы и приказания, обращенных к 1-му или 3-му лицу.		



	3	Расчлененные вопросы. Страдательный залог. Просьба и приказание в косвенной речи	
	Лабораторные работы		-
	Практические занятия		12
	1	Фонетический практикум	
	2	Защита проектов по теме	
	3	Работа с тематическим текстом	
	4	Работа с диалогическими единствами по составлению собственных диалогов	
	5	Монологические высказывания по тем	
	Контрольная работа		-
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений Самостоятельный перевод тематических текстов Подготовка устных высказываний по теме Подбор материалов для тематических проектов Отработка техники чтения		
<b>Тема: 1.3</b> « Досуг, Хобби ».	Содержание учебного материала		6
	1	Лексические единицы и речевые образцы для рецептивного и продуктивного усвоения по теме. Грамматические аспекты.	
	2	Придаточные предложения следствия. Прошедшее время группы Continuous.	
	Лабораторные работы		-
	Практические занятия		12
	1	Фонетический практикум	
	2	Защита проектов по теме	
	3	Реферирование базового текста	
	4	Лексико-грамматический анализ текста	
	Контрольная работа		1
Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений			

	Самостоятельный перевод тематических текстов Подбор материалов для тематических проектов Отработка техники чтения		
<b>Тема: 1.4</b> «Магазин» «Покупки»	Содержание учебного материала	6	
	1   Лексические единицы и речевые образцы для рецептивного и продуктивного усвоения по теме. Грамматические аспекты.		
	2   Числительные: количественные и порядковые. Даты. Обозначение времени		
	3   Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных и наречий.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	12	
	1   Фонетический практикум		
	2   Ролевая игра		
	3   Выполнение упражнений на языковую контекстуальную догадку		
	4   Работа с тематическим текстом		
	5   Работа с диалогическими единствами		
Контрольная работа			
Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений Самостоятельный перевод тематических текстов Подготовка устных высказываний по теме Подготовка к ролевой игре: повторение речевых образцов по теме Отработка техники чтения			
<b>Тема: 1.5</b> «Путешествие»	Содержание учебного материала	6	
	1   Лексические единицы и речевые образцы для рецептивного и продуктивного усвоения по теме. Грамматические аспекты.		
	2   Сравнительные конструкции as...as, not so...as. Именные и глагольные безличные предложения.		
	Лабораторные работы	-	
Практические занятия	12		

	1	Фонетический практикум	
	2	Защита проектов по теме	
	3	Выполнение упражнений на языковую контекстуальную догадку	
	4	Работа с тематическим текстом	
	5	Работа с диалогическими единствами	
	Контрольная работа		1
	Самостоятельная работа обучающихся: Отработка техники чтения Самостоятельная подготовка устных высказываний на основе базового текста Самостоятельный перевод тематических текстов Составление диалогов по теме Подбор материалов для тематических проектов		
<b>Тема: 1.6</b> «Страноведение»	Содержание учебного материала		6
	1	Лексические единицы и речевые образцы для рецептивного и продуктивного усвоения по теме. Грамматические аспекты.	
	2	Причастные обороты с причастием I, и II в функции определения и обстоятельства.	
	Лабораторные работы		-
	Практические занятия		12
	1	Фонетический практикум	
	2	Монологические высказывания по теме	
	3	Выполнение упражнений на языковую контекстуальную догадку	
	4	Работа с тематическим текстом	
	5	Работа с диалогическими единствами	
	Контрольная работа		
	Самостоятельная работа обучающихся: Эссе по теме Самостоятельная подготовка устных высказываний Самостоятельный перевод тематических текстов Отработка техники чтения		
<b>Тема: 1.7</b>	Содержание учебного материала		6

«Праздники»	1	Лексические единицы и речевые образцы для рецептивного и продуктивного усвоения по теме. Грамматические аспекты.	
	2	Сложное дополнение. Герундий. Времена группы Perfect.	
	Лабораторные работы		-
	Практические занятия		12
	1	Фонетический практикум	
	2	Ролевая игра	
	3	Выполнение упражнений на языковую контекстуальную догадку	
	4	Работа с тематическим текстом	
	5	Работа с диалогическими единствами	
	Контрольная работа		1
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение лексико-грамматических упражнений Самостоятельная подготовка устных высказываний по теме Самостоятельный перевод тематических текстов Подготовка к ролевой игре: повторение речевых образцов по теме Отработка техники чтения		
Тема: 1.8 «Искусство»	Содержание учебного материала		6
	1	Лексические единицы и речевые образцы для рецептивного и продуктивного усвоения по теме. Грамматические аспекты.	
	2	Сокращённые утвердительные и отрицательные предложения. Союзы neither...nor, either...or, both...and.	
	Лабораторные работы		-
	Практические занятия		12
	1	Фонетический практикум	
	2	Защита проектов по теме	
	3	Выполнение упражнений на языковую контекстуальную догадку	
4	Работа с тематическим текстом		
5	Работа с диалогическими единствами		

	Контрольная работа	1
	Самостоятельная работа обучающихся: Отработка техники чтения Самостоятельная подготовка устных высказываний на основе базового текста Самостоятельный перевод тематических текстов Составление диалогов по теме Подбор материалов для тематических проектов	
<b>Тема: 1.9</b> « Знаменитые англий- ские художники»	Содержание учебного материала	6
	1   Лексические единицы и речевые образцы для рецептивного и продуктивного усвоения по теме. Грамматические аспекты.	
	2  оборот: to be supposed to. Выражение: had better + инфинитив; would rather + инфинитив.	
	Лабораторные работы	-
	Практические занятия	12
	1   Фонетический практикум	
	2   Монологическое высказывание по теме	
	3   Выполнение упражнений на языковую контекстуальную догадку	
	4   Работа с тематическим текстом	
	5   Работа с диалогическими единствами	
	Контрольная работа	-
	Самостоятельная работа обучающихся: Эссе по теме Самостоятельная подготовка устных высказываний по теме Самостоятельный перевод тематических текстов Отработка техники чтения	
<b>Тема: 1.10</b> «Выбор Профессий.	Содержание учебного материала	6
	1   Лексические единицы и речевые образцы для рецептивного и продуктивного усвоения по теме. Грамматические аспекты.	
	2  оборот to be going to, Future Simple, Past Continuous, Past Perfect, Passive Voice.	

Профессия учителя ИЗО»	Лабораторные работы		-
	Практические занятия		12
	1	Фонетический практикум	
	2	Монологические высказывания по теме	
	3	Выполнение упражнений на языковую контекстуальную догадку	
	4	Работа с тематическим текстом	
	5	Работа с диалогическими единствами	
	Контрольная работа		1
	Самостоятельная работа обучающихся: Эссе по теме Самостоятельная подготовка устных высказываний по теме Самостоятельный перевод тематических текстов Отработка техники чтения		
<b>Всего:</b>		<b>186</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект нормативно-справочной информации.

Технические средства обучения:

- магнитофоны, компьютеры и проекционная установка, видео – и аудио средства.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет –ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Английский язык 2002 г.
2. Степанова Н.С. Английский язык для педагогических специальностей: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. Степанова С.Н., Хафизова С.И., Гревцева Т.А. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 224 с.

Дополнительные источники:

1. АЯШ Английский язык в школе: учебно-методический журнал. – М.: Издательство «Титул».
2. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов. Учебное пособие для СПО. Кожарская Е.Э., Быля Т.А., Новикова И.А.: Издательство Юрайт 2023.-190 стр.
3. Сайт: Englishdom.com ( термины)
4. Study-english.info (лексика по теме искусство)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

**Итоговым контролем** освоения обучающимися дисциплины является дифференцированный зачет.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>умения:</b>	
- общаться на иностранном языке (устно и письменно) на профессиональные и повседневные темы.	Текущий контроль в форме: - защиты рефератов; - тестирования; - защиты индивидуальных заданий
- переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности.	Текущий контроль в форме: - защиты рефератов; - тестирования; - защиты индивидуальных заданий
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.	Текущий контроль в форме: - защиты рефератов; - тестирования; - защиты индивидуальных заданий
<b>знания:</b>	
- лексического (1400 – 1600 лексических единиц) и грамматического минимума, необходимого для чтения и перевода (со словарём) иностранных текстов профессиональной направленности.	Формы контроля обучения: - устный опрос - активность на занятиях; - тестирование; - защита реферата