

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М. Меджидова

Утверждаю

/Директор ГБПОУ РД

 Адзиева С.М.

« 31 » августа 2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.08 Педагогическое мастерство воспитателя

по программе подготовки специалистов среднего звена

Код и наименование специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Обучение: по программе углубленной подготовки

Уровень образования, на базе которого осваивается: основное общее образование

Квалификация: воспитатель детей дошкольного возраста

Форма обучения: очная, заочная

Избербаш 2023г.

Фонд оценочных средств учебной дисциплины ОП.08 Педагогическое мастерство воспитателя разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27 октября 2014г. № 1351

- Положения о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации в ГБПОУ РД «ППК имени М.М. Меджидова», утвержденного директором колледжа от 26 мая 2017 года.

Содержание ФОС включает

- Паспорт комплекта ФОС (перечень и критерии оценки)
- Контрольно-оценочные материалы текущего контроля
- Контрольно-оценочные материалы промежуточной аттестации

Разработчик:

Алиева А.М. – преподаватель ПЦК психолого-педагогических дисциплин

Фонд оценочных средств дисциплины одобрен предметно-цикловой комиссией: психолого-педагогических дисциплин:

Протокол № 1 от 28 08 2023 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии:

Гаджикулиева Ф.Г. Гаджикулиева Ф.Г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Паспорт комплекта ФОС (перечень и критерии оценки)	6 стр.
	Контрольно-оценочные материалы текущего контроля	8стр.
	Контрольно-оценочные материалы промежуточной аттестации	16 стр.

1. Паспорт комплекта ФОС

Код ПК, ОК	Умения	Знания
<p>ОК1- ОК4, ПК1.1- ПК1.3</p> <p>ОК2, ОК6, ОК7,ПК1.4</p> <p>ОК 6, ОК 7, ПК 2.2 ПК 2.3, ПК 2.5, ПК 2.6 ПК 3.1,ПК3.2</p>	<p>У1. Анализировать уровень своих способностей, личностных и профессиональных качеств</p> <p>Заменять недостающие способности и умения другими, имеющимися у себя</p> <p>Переносить знания в новые условия своей деятельности</p> <p>Оперировать знаниями практической ситуации, развивать навыки самоконтроля, самоанализа и устранять допущенные ошибки и недочеты</p>	<p>Содержание учебной дисциплины « педагогическое мастерство воспитателя»</p> <p>Основные понятия</p> <p>Цели и задачи учебной дисциплины</p> <p>Педагогические теории А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского и др. о педагогическом мастерстве</p>
<p>ПК4.5</p> <p>ОК 8,ОК9 ПК2.1, ПК 2.4</p> <p>ОК 10,ОК11, ПК 3.3-3.4 ПК4.1-4.4</p> <p>ОК5,ОК9,ОК11 ПК4.5</p>	<p>Создавать новые сочетания средств и способов педагогической деятельности</p> <p>Анализировать различные подходы ученых к определению понятия «педагогическое мастерство»</p> <p>Находить взаимосвязь общепедагогических дисциплин и педагогического мастерства</p> <p>Использовать вербальные и невербальные способы при взаимодействии с детьми</p> <p>Находить пути самообразования и самосовершенствования</p> <p>Раскрывать социальное значение норм поведения в</p>	<p>Психолого-педагогические основы, способствующие становлению педагога мастера .Компоненты, составляющие основы педагогического мастерства и их характеристики</p> <p>Профессионально-личностные и общепедагогические качества, способствующие становлению педагога-мастера</p> <p>Элементы педагогической техники и пути овладения педагогической техникой</p> <p>Основные понятия: педагогическое мастерство,</p>

	процессе общения и проявлять личностное отношение к социальным нормам поведения	педагогические способности, педагогическая технология, педагогическая техника, пантомимика, педагогическое общение, педагогическая оценка, педагогическое требование, конфликты и конфликтность, феномен, авторитет, тренинг
--	---	--

п/п	Темы дисциплины, МДК, разделы (этапы) практики, в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации с указанием семестра	Код контролируемой компетенции (или её части), знаний, умений	Наименование оценочного средства (с указанием количество вариантов, заданий и т.п.)
Раздел 1	Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога	ОК1-ОК11, ОК2.1ОК2.6 ПК1.1-ПК1.4 ПК2.1-ПК2.6 ПК3.1-ПК3.5 31- 310, У1-У4	Устный опрос Оценка творческой работы (Эссе) Тестовые вопросы для самоконтроля 2 варианта (Приложение 1)
Раздел 2	Педагогическая техника как компонент педагогического мастерства	ОК5–ОК11,ПК2.2-ПК2.6 ПК3.1,ПК3.2 ПК4.5, ПК4.1, ПК4.4 33,34, У3,У4	Оценка выполнения практических заданий Текущий устный опрос Оценка презентаций
Раздел 3	Речь воспитателя как условие педагогического мастерства	ОК2.1- ОК2.6 ПК1.1-ПК1.4 У8,У9,35-38	Оценка выполненных заданий на практических занятиях
Раздел 4	Педагогическое взаимодействие	ОК5 -ОК11,ПК1.1 – ПК1.4, ПК2.1-2.6, ПК3.1-ПК3.5, У1 – У4 31 -310	Устный опрос Оценка результатов самостоятельных работ Вопросы и задания для самопроверки (Приложение 2)
Промежуточная аттестация		31-310, У1 –У54 ОК6,ОК8,ОК9,ОК11, ПК 5.1 - ПК 5.4 ПК4.1, ПК4.4	Теоретические вопросы к зачету (Приложение 3)

2 Контрольно-оценочные материалы текущего контроля

1. Устный опрос по содержанию учебного материала

- 1.1. Понятие, компоненты педагогического мастерства: гуманистическая направленность личности воспитателя, профессиональные знания, педагогические способности, педагогическая техника.
2. Пути становления, критерии педагогического мастерства.
3. Педагогическая культура- элемент педагогического мастерства.
4. Пути формирования и реализация педагогического мастерства.
- 5 . Эссе о профессии воспитателя «Я и моя будущая профессия».

Тестовые вопросы(Приложение 1)

Вариант 1

1. Выбрать правильный вариант ответа:

«Качество личности педагога, предполагающее чувство меры, сознательную дозировку действий, способность проконтролировать его и уравновесить одно средство другим – это...»

А) эмпатия

Б) компетентность

В) такт

2. Выбрать правильный вариант ответа:

«Индивидуально-психологические особенности человека к определенному виду деятельности – это...»

А) предпосылки

Б) способности

В) эмоции

3. Дописать недостающий компонент структуры педагогического мастерства:

Педагогическая техника, педагогические способности, педагогические знания, умения, навыки,.....

4. Какой принцип Я.А. Коменский называл "золотым правилом" дидактики, согласно которому в обучении необходимо использовать все органы чувств человека.

- а) Сознательность и активность.
- б) Наглядность.
- в) Систематичность и последовательность

5. Вставить пропущенные слова:

Педагогическое мастерство – это комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень _____.

6. Какие два вида наглядного материала используются в детском саду?

7. Определить, какую роль играет мимика в педагогической деятельности?

8. В младших группах эффективность использования словесного метода на занятиях по формированию элементарных математических представлений будет зависеть от:

- а) введения необходимых знаков и символов;
- б) медленного темпа речи и многократного повторения;
- в) использования приемов логоритмики;
- г) сопровождения объяснения аудиозаписями.

9. На каком году жизни ребенок начинает самостоятельно систематизировать сенсорные эталоны:

- а) на седьмом году жизни;
- б) на четвертом году жизни;
- в) на пятом году жизни;
- г) на шестом году жизни.

10. Расшифруйте аббревиатуру ТРИЗ

Ключ к тесту 1 вариант:

1.в

2.а

3. гуманистическая направленность педагога

4.б

5.самоорганизация профессиональной деятельности педагога

6.демонстрационный, раздаточный

7.усиливает речевую деятельность, повышает эмоциональное значение, способствует лучшему усвоению материала

8.б

9.в

10.теория решения изобразительных задач

Вариант 2

1. Выбрать правильный вариант ответа:

Комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности называется:

А) педагогическая культура

Б) педагогическое мастерство

В) индивидуальный стиль деятельности

2.Игровые методы относятся к группе:

а) практических

б) наглядных

в) словесных

3.Целью обучения в дошкольном возрасте является:

а) передача знаний, умений, навыков

б) обучение способам познания, переживания и преобразования окружающей действительности

в) передача опыта деятельности

4.Ведущий прием обучения правильному произношению

- а) объяснение
- б) образец воспитателя
- в) повторение

5.С какой возрастной группы начинается работа по обучению детей монологической речи?

- а) младшая группа
- б) средняя группа
- в) старшая группа

6.С какой возрастной группы начинается работа по обучению детей диалогической речи?

- а) младшая группа
- б) средняя группа
- в) старшая группа

7. Мнемотехника-это:

- а) система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации;
- б) процесс овладения детьми родной речью и навыками речевого общения в условиях целенаправленного педагогического воздействия;
- в) процесс самостоятельного овладения детьми родной речью без вмешательства со стороны взрослых;
- г) формирование навыков общения в условиях нерегламентированных видов деятельности;

8. Важнейшим источником развития выразительности детской речи является:

- а) произведения устного народного творчества;
- б) дидактическая игра;
- в) личный опыт;

г) наглядный материал

9. Выделите модели обучения дошкольников:

а) развивающая

б) активизирующая

в) личностно-ориентированная

10. Что является основной формой обучения в детском саду?

а) непосредственно-образовательная деятельность

б) кружок

в) самостоятельная деятельность

Ключ к тесту 2 вариант:

1.б

2.а

3.б

4.б

5.б

6.а

7.а

8.а

9.а,б

10.а

Радел 2. Педагогическая техника как компонент педагогического мастерства	ОК5– ОК11,ПК2.2- ПК2.6 ПК3.1,ПК3.2 ПК4.5, ПК4.1, ПК4.4 ЗЗ,З4, УЗ,У4
--	---

1.Практическое занятие

1. 1.Моделирование приемов управления эмоциональным состоянием.

Формирование основ техники саморегуляции.

1.2.Назовите компоненты пантомимики, характерные для педагогической деятельности.

1. 3.Выполнение упражнений по формированию мимической и пантомимической выразительности воспитателя.

1.4. Назовите приемы формирования культуры внешнего вида воспитателя.

2. Устный опрос по содержанию учебного материала

2.1 Какие основные компоненты включает понятие «педагогическая техника».

2.2 Педагогическая целенаправленность и внешний вид воспитателя.

3. Темы презентаций

3.1. Педагогическая техника как средство повышения уровня профессионального развития педагога.

3.2.Мастерство педагогического общения.

3.3.Корпоративная культура и имидж педагога.

3.4.Педагогическое мастерство как элемент педагогической культуры.

Радел 3. Речь воспитателя как условие педагогического мастерства	ОК2.1- ОК2.6 ПК1.1-ПК1.4 У8,У9,35-38
--	--

Темы практических занятий

1.Формирование основы техники речи будущего воспитателя: дыхание, голос, дикция.

2.Формирование основ техники речи будущего воспитателя: ритмика речи, психологические паузы, логическое ударение.

3.Формирование основ техники речи будущего воспитателя:
выразительность речи, сила, диапазон, тембр, полетность голоса.
Микропреподавание.

Радел 4. Педагогическое взаимодействие	ОК6,ОК8,ОК9,ОК11, ПК 5.1 - ПК 5.4 ПК4.1, ПК4.4 31-310, У1 –У54
--	--

Вопросы и задания для самопроверки (Приложение 2)

1. Почему понятие «педагогическое взаимодействие» является одним из основных в педагогике?
2. Дайте краткую характеристику основных компонентов педагогического взаимодействия.
3. Что значит понять ребенка? Аргументируйте свой ответ.
4. Почему сотрудничество и диалогическое взаимодействие приводят к успешности воспитания? Каковы основные пути организации такого взаимодействия в образовательном процессе?

Задания для самостоятельной работы

1. Правила взаимодействия детей и взрослых в образовательном учреждении можно оформить в таких «документах», как «Кодекс поведения», «Декларация о сотрудничестве», «Правила коллективной работы детей» и т.д. Какие правила, на ваш взгляд, должны включать эти «документы»? Разработайте понравившийся вам вариант.
2. При организации воспитательных дел (конкурсы, смотры и др.) в детских коллективах между детьми часто возникает соперничество. Как преодолеть его и ориентировать детей на сотрудничество?
3. Составьте список личностных качеств, которые, по вашему мнению, необходимы педагогу для эффективной организации педагогического взаимодействия с детьми в обучении, а другой список качеств, необходимо воспитателю детского коллектива.

Сравните списки. Есть ли между ними разница? Что в них общего? Почему?

Промежуточная аттестация	31-35, У1 –У54 ОК6, ОК8,ОК9,ОК11, ПК 5.1 - ПК 5.4 ПК4.1, ПК4.4
--------------------------	---

3. Контрольно-оценочные материалы промежуточной аттестации **Теоретические вопросы к зачету (Приложение 3)**

1. Педагогическое мастерство как высший уровень овладения педагогической технологией. Понятие педагогической технологии (определение, цель разработки, специфика, классификация).

2. Понятие «мастер», «мастерство», «педагогическое мастерство». Роль личностных качеств педагога в формировании педагогического мастерства.
3. Выдающие педагоги (А. С. Макаренко, В.А. Сухомлинский) о педагогическом мастерстве.
4. Педагогическое мастерство и творчество педагога..
5. Понятие «взаимодействия», «педагогическое взаимодействие». Особенности взаимодействия педагога с дошкольниками.
6. Понятие «педагогическая техника». Роль психологического аппарата педагога в развитии профессионального мастерства.
7. Мастерство педагога по владению вербальными средствами общения. Характеристика голоса (тембр, мелодичность, полнота, интонация, дикция) и общей культуры речи.
8. Мастерство педагога по владению невербальными средствами общения (взгляд, мимика, пластика, жест, дистанция, организация пространства, запахи).
9. Мастерство публичного выступления педагога; приемы стимулирования интереса и внимания слушателя; недопустимые аргументы.
10. Мастерство публичного выступления педагога; правила построения выступления (тезис – аргумент - иллюстрация).
11. Понятие «общение», «педагогическое общение»; функции и структура педагогического общения.
12. Понятие педагогического общения. Этап моделирование общения, уровень педагога по моделированию общения.
13. Понятие педагогического общения. Этап организации общения, основные технологические приемы «открытия» ребенка на общение.
14. Понятие педагогического общения. Этап непосредственного общения. Приемы «соучастия» и «возвышения» ребенка в момент общения.
15. «Я – сообщения» как прием общения педагога с детьми.
16. «Активное слушание» как прием общения педагога с детьми.
17. Этическая защита педагога.
18. Технология создания ситуации успеха для ребенка.
19. Мастерство разрешения конфликтов в работе педагога. Способы разрешения конфликтов.
20. Понятие педагогического требования, виды требований, условия эффективности требований.
21. Основные правила предъявления требований воспитанникам.
22. Мастерство педагогической оценки. Основные технологические правила оценки воспитанников.
23. Технологические правила поощрения и наказания детей в процессе воспитания.
24. Мастерство влияния на социально – психологический климат в группе дошкольников, роль климата в воспитании дошкольников.

3.3. Шкала оценки образовательных достижений

Процент результативности правильных ответов	Оценка уровня подготовки	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
100	5	отлично
80-99	4	хорошо
70-79	3	удовлетворительно
Менее 70	2	неудовлетворительно