

Министерство образования и науки РД  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение РД  
«Профессионально - педагогический колледж имени М. М.Меджидова»

УТВЕРЖДАЮ

Директор:

Адзиева С. М.  
Подпись: ФИО

2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

СОО 02.01 Русский язык

Код и наименование специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

входящей в состав УГС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

Квалификация выпускника: учитель изобразительного искусства и черчения

Программа одобрена предметной (цикловой) комиссией филологических дисциплин

Председатель предметной (цикловой) комиссии

  
Подпись: ФИО

Телеева Х.Н.

28 августа 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «СОО.02.01. Русский язык» разработана на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение в области культуры и искусства (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы профессий 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 г. №1384, зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 г. №34872 с учетом:

- примерной программы;

- в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2023/2024 учебный год

Разработчик:

Эседова Зарина Раджабовна, преподаватель филологических дисциплин

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	17

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## СОО.02.01. Русский язык

### **1.1. Область применения программы.**

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы специальностей **54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств** по направлению **Искусство и культура**.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью общеобразовательной программы подготовки студентов в учреждениях СПО. Составлена на основе примерной программы учебной дисциплины «Русский язык» для общеобразовательных учреждений.

### **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к циклу общеобразовательной подготовки.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

#### **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

**Цель общеобразовательной дисциплины.** Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

**Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины «Русский язык» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Личностные и метапредметные	Предметные
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p><b>В части трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>б) совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p><b>г) принятие себя и других людей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 78 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</li> <li>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</li> <li>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально - культурной, учебно-научной, официально - деловой сферах общения, в повседневном общении,</li> </ul>

	<p>ошибки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> </ul>	интернет - коммуникации.
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекст</p>	<p><b>В области эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>а) общение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно - нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;</li> <li>- сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально - делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</li> </ul>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно - смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</li> </ul>

	<p>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <p>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</p> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <p>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</p> <p>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</p> <p>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</p>	<p>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <p>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</p> <p>- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте</p>
--	--	--

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 86 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 86 часов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	86
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	86
в том числе:	
лекционные занятия	44
практические занятия	42
контрольные работы + развитие речи	
курсовая работа	-
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	-
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов), подготовка рефератов по темам: - «Русский язык в Российской Федерации» - «Культура речи. Нормы русского языка» - «Словари русского языка и сфера их использования» - «Видные ученые-лингвисты» - «Вклад М.В. Ломоносова в изучение русского языка» - «Проблемы экологии языка» - «Русский язык в современном мире» - «Язык и общество» - «Язык и культура» - «Язык и история народа» - «Текст и его значение. Типы текстов по смыслу и стилю» - «Самостоятельные и служебные части речи» проектная работа (работа в группах), защита проектов по темам: - «Стили речи» - «Текст и его строение» - «Особенности русского ударения»	
Итоговая аттестация в форме экзамена.	



## 2.2 Тематический план и содержание дисциплины СОО.02.01. «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
<b>Раздел 1.</b> Лексика. Фразеология. Лексикография.	<b>Содержание учебного материала</b>		5	2
	1	Слово – центральная единица языка.		
	2	Слова однозначные и многозначные.		
	3	Изобразительно - выразительные средства русского языка		
	4	Системные отношения в лексике: омонимы, паронимы, синонимы, антонимы.		
	5	Фразеологизмы и их употребление		
	<b>Лабораторные работы</b>		-	2
	<b>Практические занятия</b>		4	
	1	Повторение и обобщение по разделу «Лексика. Фразеология. Лексикография. Готовимся к ЕГЭ.		
	2	<b>Контрольная работа.</b> Тестирование.	1	
	3	Развитие речи. Изложение с элементами сочинения.	2	
<b>Самостоятельная работа студентов</b>		-		
<b>Содержание учебного материала</b>		3		
<b>Раздел 2.</b> Фонетика. Графика. Орфоэпия	1	Система гласных и согласных звуков русского языка. Слог. Фонетический разбор.		
	2	Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение.		
	3	Орфоэпические нормы русского языка.		
	<b>Лабораторные работы</b>		-	
	<b>Практические занятия</b>		1	
	1	Повторение и обобщение по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Готовимся к ЕГЭ.		
	2	Контрольная работа. Тестирование.	1	
	<b>Самостоятельная работа студентов</b>		-	

<b>Раздел 3.</b> Морфемика и словообразование.	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1	Система морфем русского языка. Словообразующие и формообразующие аффиксы. Морфемный анализ слова.		1
	2	Словообразование в русском языке. Словообразовательный разбор слова.		2
	<b>Лабораторные работы</b>		-	
	<b>Практические занятия</b>		2	
	1	Повторение и обобщение по разделу «Морфемика и словообразование». Готовимся к ЕГЭ.		
	2	<b>Контрольная работа.</b> Тестирование.	1	
	3	Развитие речи. Обучение написанию сочинения-рассуждения по заданному тексту.		
	<b>Самостоятельная работа студентов</b>		-	
<b>Раздел 4.</b> Орфография.	<b>Содержание учебного материала</b>		5	
	1	Принципы русской орфографии. Безударные и чередующиеся гласные в корне слова.		2
	2	Гласные после шипящих.		
	3	Слова с сомнительными и непроизносимыми согласными. Правописание удвоенных согласных.		
	4	Гласные и согласные в приставках. Ъ и Ь.И или Ъ после приставок.		
	5	Употребление прописных букв. Правила переноса слов.		
	<b>Лабораторные работы</b>		-	
	<b>Практические занятия</b>		6	
	1	Упражнения на закрепление навыков правописания. Готовимся к ЕГЭ.		
	2	Развитие речи. Обучение написанию сочинения-рассуждения по заданному тексту.		
	<b>Самостоятельная работа студентов.</b>		-	
<b>Контрольный диктант с последующим анализом</b>		1		
<b>Раздел 5.</b> Морфология.	<b>Содержание учебного материала</b>		10	
	1	Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний		2
	2	Гласные в суффиксах имён существительных		
	3	Имя прилагательное как часть речи. Правописание прилагательных (Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными)		

4	Правописание суффиксов имён прилагательных		
5	Правописание сложных прилагательных и существительных		
6	Имя числительное как часть речи		
7	Правописание, склонение и употребление числительных		
8	Местоимение как часть речи. Правописание и употребление местоимений		
9	Глагол как часть речи. Правописание глаголов		
10	Причастие как форма глагола. Правописание и употребление причастий		
11	Деепричастие как часть речи. Правописание и употребление деепричастий		
12	Наречие как часть речи. Правописание и употребление наречий		
13	Слова категории состояния		
<b>Лабораторные работы</b>		-	
<b>Практические занятия</b>		4	
1	Морфологический разбор имени существительного, имени прилагательного		
2	Морфологический разбор имени числительного, глагола, местоимения		
3	Упражнения на закрепление навыков правописания и употребления самостоятельных частей речи		
4	Развитие речи. Обучение написанию сочинения-рассуждения по заданному тексту. (Определение и формулировка проблемы заданного текста). Готовимся к ЕГЭ.		
<b>Контрольная работа.</b>		1	
Развитие речи. Сочинение-рассуждение по заданному тексту.		2	
Самостоятельная работа студентов.		-	
1	Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов.	3	2
2	Правописание союзов.		
3	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		
4	Употребление и правописание междометий.		
<b>Лабораторные работы</b>		-	
<b>Практические занятия</b>		2	
1	Упражнения на закрепление навыков правописания и употребления служебных частей речи		
2	Словарный диктант с комментариями, работа с тестами		

	3	Развитие речи. Сочинение-рассуждение по заданному тексту. (Выявление авторской позиции, собственное мнение и аргументация проблемы ). Готовимся к ЕГЭ.		
	<b>Контрольная работа</b>		1	
	Развитие речи. Сочинение-рассуждение по заданному тексту.		2	
	<b>Самостоятельная работа студентов</b>		-	
<b>Раздел 6.</b> Синтаксис и пунктуация.	<b>Содержание учебного материала</b>		16	
	1	Принципы русской пунктуации. Основные единицы синтаксиса. Строение словосочетания.		2
	2	Простое предложение. Грамматическая основа. Способы выражения главных членов предложения.		
	3	Тире в простом предложении.		
	4	Односоставные предложения.		
	5	Предложение с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах		
	6	Обособление второстепенных членов предложения.		
	7	Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции.		
	8	Вводные и вставные конструкции.		
	9	Обращения. Предложения с междометиями, утвердительными, отрицательными и вопросительными словами.		
	10	Конструкции с союзом КАК.		
	11	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.		
	12	Классификация сложных предложений. ССП. Пунктуация в сложносочинённом предложении.		
	13	СПП. Виды придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.		
	14	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.		
	15	БСП. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.		
	16	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Период. Знаки препинания в периоде.		
17	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Конструирование			

		предложений с прямой и косвенной речью.		
18		Знаки препинания при диалоге и цитатах.		
<b>Лабораторные работы</b>			-	
<b>Практические занятия</b>			8	
1		Упражнения на закрепление пунктуационных навыков.		
2		Индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений.		
3		Синтаксический разбор простого предложения		
4		Синтаксический разбор сложного предложения		
5		Работа с тестовыми заданиями		
6		Подготовка к контрольной работе. Готовимся к ЕГЭ.		
7		Об оформлении и критериях оценивания сочинения-рассуждения. Готовимся к ЕГЭ.		
<b>Контрольная работа.</b>			1	
Развитие речи. Сочинение-рассуждение по заданному тексту.			2	
<b>Самостоятельная работа студентов.</b>			-	
Экзамен в формате ЕГЭ.				
<b>Всего:</b>			<b>86 ч</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов
- рабочее место преподавателя
- рабочая доска
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык и литература» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература)

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- ноутбук,
- экран,
- интерактивная доска,
- аудиосистема,
- комплект слайдов по темам курса дисциплины.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Материально–техническое обеспечение занятий по учебной дисциплине Русский язык**  
Таблица 1а

№п/п	Материально–техническое обеспечение занятий
1	Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: - посадочные места по количеству обучающихся; - рабочее место преподавателя;
2	- Учебники и учебные пособия по русскому языку, по литературе, по дагестанской литературе - Учебник- хрестоматия по количеству студентов - КИМы по количеству студентов
3	Технические средства обучения : - компьютер - мультимедиапроектор - интерактивная доска - телевизор - магнитофон - видео- и аудиозаписи , CD , DVD.

**Информационное обеспечение обучения  
Основные источники (ОИ)**

Таблица 1б

ОИ 1	«Русский язык» 10-11 классы	Н. Г. Гольцова И.В. Шамшин	Москва «Русское слово», 2008г.
ОИ 2	«Русский язык» Теория: Учебник для 5-9 классов	М.Т.Бабайцева	М., 2002 г.
ОИ 3	«Русский язык»	Д.Э.Розенталь	М., 2000 г.
ОИ 4	КИМ ЕГЭ по русскому языку 2014	Под ред. И. П. Цыбулько	М.: Национальное образование 2013 г.

**Дополнительные источники (ДИ)**

Таблица 1в

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ДИ 1	«Русский язык»: Учебное пособие для 10-11 кл	Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко	М., 2002 г.
ДИ 2	«Практикум по современному русскому языку»	В.П.Ковалёв	М., 2000 г.
ДИ 3	«Справочник-практикум по русскому языку»	Н.Г.Гольцова, К.А.Войлова	М., 2004 г.
ДИ 4	Ожегов С.И. Словарь русского	Под ред. Н.Ю.Шведовой	Любое издание
ДИ 5	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 10-11 классы	К.А. Войлова, В.В.Леденёва	М.: Дрофа, 2004 г.
ДИ 6	Сборник текстов для закрепления навыков правописания	А.В.Хлебникова, Е.Ф.Плотников	М.: Просвещение, 2002 г.

**Интернет-ресурсы (ИР)**

Таблица 1г

ИР 1	<a href="http://schools.keldush.ru">http:// schools. Keldush.ru.</a>
ИР 2	<a href="http://schools.edu.ru">http:// schools.edu.ru.</a>
ИР 3	<a href="http://www.n-shkola.ru">http://www.n-shkola.ru.</a>
ИР 4	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru.</a>
ИР 5	<a href="http://www.nachalka.com">http://www.nachalka.com.</a>
ИР 6	<a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a>
ИР 7	<a href="http://zavuch.info">http://zavuch.info</a>
ИР 8	<a href="http://www.inter-htlfogikf.ru">http://www.inter-htlfogikf.ru</a>
ИР9	Сайт Министерства образования и науки РФ

#### Основные источники:

1. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи – изд.: «Просвещение», 2008 г.
2. Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. «Русский язык и культура речи» - Изд.: «Академия», 2008 г.
3. «Русский язык и культура речи» под ред. профессора В.Д. Черняк, 2005 г.
4. В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. «Пособие для занятий по русскому языку» – Изд.: «Просвещение», 2009 г.
5. Н.А. Герасименко «Русский язык» - Изд.: «Академия» -М: 2010 г.

#### Дополнительные источники:

1. А.А. Акишина. Н.И. Формановская. «Этикет русского языка» - Изд.: «Ленанд», 2008 г.,
2. «Все правила русского языка» - Изд.: АСТ, Астрель, 2008 г.
3. А.Б. Шапиро «Современный русский язык. Пунктуация» - Изд.: КомКнига, 2006 г.,
4. Л. Успенский «Слово о словах» - Изд.: АСТ, Зебра Е, 2009 г.,
5. Ю.А. Бельчаков «Практическая стилистика современного русского языка» - Изд.: АСТ-ПрессКнига, 2008 г,
6. «Современная русская речь. Состояние и функционирование» - Изд.: Эксмо, 2008 г.,
7. Н.С. Ашукина. «Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения» - М.: 1998 г.,
8. И.Б. Голуб, Д.Э. Розенталь «Секреты хорошей речи». – М.: 1993 г.

#### Интернет – источники:

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru/>
2. Российский образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru)
3. Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования <http://www.firo.ru/>
4. Сайт Федерального агентства по образованию РФ [www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru)
5. Сайт Департамента образования Тверской области [www.edu.tver.ru](http://www.edu.tver.ru)
6. Сайт Тверского областного института усовершенствования учителей [www.tiuu.ru](http://www.tiuu.ru)
7. Сайт ФГОУ СПО Петровский колледж (г. Санкт-Петербург) [www.petrocollege.ru](http://www.petrocollege.ru)



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

**Итоговым контролем** освоения обучающимися дисциплины является экзамен.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Знание:</b> - языковых норм литературного языка, - культуры речи, - основных единиц и уровней языка.	Оценка редакторской работы текста. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений.
<b>Умение:</b> - определять требования к литературному языку, - правильного владения основами культуры речи, - различать основные единицы и уровни языка.	
<b>Знание:</b> орфоэпических, лексических, грамматических и пунктуационных норм речевого поведения	Оценка диктантов. Оценка тестирования. Оценка сочинений. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: рефератов.
<b>Умение:</b> правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	
<b>Знание:</b> орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.	Оценка работы с карточками. Оценка тестирования. Оценка контрольных работ. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов.
<b>Умение:</b> соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	