

109

Министерство образования и науки РД  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение РД  
«Профессионально - педагогический колледж им. М. М.Меджидова»



СВЕРЖДАЮ

Директор:

Алзиева С. М.

подпись

ФИО

«30» августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.14 Родной язык (даргинский, кумыкский, русский)**

код и наименование дисциплины по ФГОС

Код и наименование специальности **49.02.01 Физическая культура**

входящей в УГС **49.00.00 Физическая культура и спорт**  
код и наименование укрупненной группы специальностей

Квалификация выпускника: **учитель физической культуры**

Рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии филологических дисциплин

Председатель предметно-цикловой комиссии

Телеева  
Подпись

ФИО Телеева Х.Н

29 августа 2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «**ОУД.14 Родной язык (даргинский, русский)**» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **49.02.01 Физическая культура** (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы специальностей 49.00.00 Физическая культура и спорт, утвержденного приказом Минпросвещения России № 968 от 11.11.2022 г., зарегистрировано в Минюсте России №71643 от 19.12. 2022 г.

с учетом:

- примерной программы;
- в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2024/2025 учебный год

Разработчики:

Багандова Зульфия Зугумовна, преподаватель ГБПОУ РД «Профессионально - педагогический колледж имени М.М Меджидова»,

Магомедова Муминат Абдулкадиевна, преподаватель ГБПОУ РД «Профессионально - педагогический колледж имени М.М Меджидова»,

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	17

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Родной язык

### 1.1. Область применения программы.

Программа учебной дисциплины «Родной язык (даргинский, русский)» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **49.02.01 Физическая культура** (базовой подготовки), входящей в состав укрупненной группы специальностей **49.00.00 Физическая культура и спорт** по направлению **Образование и педагогические науки**.

Программа учебной дисциплины «Родной язык (даргинский, русский)» является частью общеобразовательной подготовки студентов в учреждениях СПО. Составлена на основе примерной программы учебной дисциплины Родной язык (даргинский, русский)» для общеобразовательных учреждений.

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Родной язык (даргинский, русский)» относится к общеобразовательному циклу программы подготовки специалистов среднего звена.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной (даргинский, русский) язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

#### Личностные результаты:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

#### Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

### **Предметные результаты:**

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с

полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента 39 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 39 часов;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>39</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Форма контроля	зачет



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.14 Родной язык (даргинский, русский)

### 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины СОО.03.01 Родной язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
СОО.03.01 Родной язык (даргинский, русский)		39	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Раздел 1.Даргинский язык. (Дарган мез)</b>			
<b>Тема 1.1.</b> Дарган мез. Лексика. Фразеология. (Даргинский язык. Лексика. Фразеология.)	<b>Содержание</b>	5	
	1. Понятие о системе родного языка, его единицах и уровнях. Литературный язык, просторечие, народные говоры. (Мезличила баянти. Даргала литературный мез.Диалектуни ва лугъатуни.)		2
	2. Лексика. Многозначные слова. Прямое и переносное значения. Омонимы.Синонимы. Антонимы.( Лексика. Девла мягІна. Девла чумал мягІна. Девла гьарси ва чехибси мягІна.Омонимти. Синонимти. Антонимти.)		
	3. Исконно-даргинские и заимствованные слова. Словари даргинского языка.(Аслу-минала ва дурала мезаназирада Герасибти дугъби.Дарган мезла словарьти.)		
	4. Фразеологизмы. (Фразеологизмаби, илди пайдаладирни.)		
	5. Стили речи.Текст. Культура речи. (Литературный мезла стильти. Текст. Гъайла культура.)		
	<b>Лабораторная работа</b>	-	
	<b>Практическая работа</b>	-	
<b>Тема 1.2.</b> Фонетика. Орфоэпия.Словообразование. (Фонетика. Орфоэпия. Девла цахІнабик.)	<b>Содержание</b>	4	
	1. Фонетика. Звуки речи. Гласные звуки.(Фонетика. Гъайла тІамри. Абхьибти тІамри.)		2
	2. Согласные звуки. Слог.(КьяпІти тІамри. БиркІан. )		
	3. Морфемы. Окончание.Основа. Корень. Суффикс. Приставка. (Девла морфемаби. Ахир. Аслу. ХІячи. Суффикс. Приставка.)		
	4. Способы образования слов.(Дугъби детарни.)		
	<b>Лабораторная работа</b>	-	
	<b>Практическая работа</b>	-	
<b>Тема 1.3.</b> Морфология.	<b>Содержание</b>	13	
	1. Части в даргинском языке. (Дарган мезла гъайла бутІни.)		2
	2. Существительное.		
	3. Прилагательное.		
	4. Числительное.		

	5	Местоимение.		
	6	Глагол. Инфинитив. Наклонение. (Глагол. Инфинитив. Глаголла наклонениеби.)		
	7	Виды глаголов. (Глаголла жураби.)		
	8	Причастие. Причастный оборот. (Причастие. Причастиеби детарни. Причастиела авид. )		
	9	Деепричастие. Глагол-существительное.		
	10	Наречие. виды наречий. (Наречие. Наречиебала ажураби.)		
	11	Послелог. Правописание послелогов. (Послелог. Послелогунни лукIни.)		
	12	Понятие о союзе. (Союзличила баянти.)		
	13	Частица. Междометие. (Кесекуни. Междометие.)		
	<b>Лабораторная работа</b>		-	
	<b>Практическая работа</b>		-	
<b>Тема 1.4.</b> Синтаксис. Словосочетани. Предложение. (Синтаксис. Дугьбала цалабик. Предложение.)	<b>Содержание</b>		17	
	1	Синтаксис. Понятие о словосочетании. Синтаксисличила баянти. Дугьбала цалабикуни. Дугьбала цалабикуназир ва предложениелизир дугьби сари-ургар дархдалсни.		
	2	Типы связи слов в словосочетаниях. Согласование. Управление. Примыкание. (Балбикни. Бузахъни. Бархбикни.)		
	3	Простое предложение. Главные члены предложения. Подлежащее. Объект. (Предложениеличила баянти. Предложениела бекI членти. Подлежащее. Объект. )		
	4	Сказуемое. Составное сказуемое. Связка. (Сказуемое. Цалабахъ сказуемое. Бигъни.)		
	5	Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. обстоятельство. (Предложениела кIиибил даражала членти. Определение. Дополнение. Аги-кьяйда.)		
	6	Виды предложений по составу. (Ца, кIел, хIябал составла предложениеби.)		
	7	Согласованное и несогласованное определение. Приложение. (Балбикбси ва балхIебикбси определение. Цугбурцуси определение. Приложение.)		
	8	Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим и объектом. (Подлежащееелара сказуемоеелара урга тире кабалтни. Сказуемое подлежащеееличил ва объектличил балбиркни.)		
	9	Однородные члены предложения (Предложениела ца журала членти. )		
	10	Знаки препинания с обобщающими словами. (Обобщающий дугьби ва илдачил багылабирнила ишараби.)		
	11	Обращение. Вводные слова и вводные предложения. (Дугьабиз. Урга дугьби ва урга предложениеби.)		
	12	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненные предложения. (Учибахъ предложениеличила баянти. Цалабахъниличилси учибахъ предложение.)		

	13	Сложноподчиненные предложения. Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным.(Чебедниличилси учибяхъ предложение, илала жураби. (Баянна чедедиб предложениеби.)		
	14	Сложноподчиненные предложения с придаточным определительным. (Определениела чедедиб предложениеби.)		
	15	Сложноподчиненные предложения с придаточным обстоятельства. ( Аги-къяйдала чедедиб предложениеби.)		
	16	Бессоюзное сложное предложение. (Союзуниагар учибяхъ предложение.)		
	17	Прямая и косвенная речь. Диалог. (Гъарси ва гъарси ахӀенси гъай. Диалог.)		
	<b>Лабораторная работа</b>		-	
	<b>Практическая работа</b>		-	
<b>Всего</b>			39	
ОУД.14 Родной язык (даргинский, <b>русский</b> )				
<b>Раздел I. Коммуникативная компетенция</b>			39	
<b>Тема 1.1. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.</b>			6	
<b>Содержание</b>				
1.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление.			2
2.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.			
3	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии			
<b>Лабораторные работы</b>			-	
<b>Практические занятия</b>			-	
<b>Тема 1.2. Лексика. Лексические нормы.</b>			12	
<b>Содержание</b>				
1	Русская лексика. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости			2
2	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка.			

	3	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Лексические и лексико-семантические архаизмы Группы архаизмов по степени устарелости. Употребление историзмов и архаизмов в новом контексте		
	4	Фразеологизмы. Отличие фразеологизмов от слова. Курские фразеологизмы. Создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.		
	5	Лексические ошибки и их исправление: плеоназм, тавтология, алогизмы. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.		
	6	Слова-паронимы и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.		
	<b>Лабораторные работы</b>		-	
	<b>Практические занятия</b>		-	
<b>Тема 1.3. Грамматические нормы</b>	<b>Содержание</b>		6	2
	1	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.		
	2	Грамматические ошибки в образовании формы глагола, причастий, деепричастий, наречий.		
	3	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.		
	4	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.		
	5	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм		
	6	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.		
	<b>Лабораторные работы</b>		-	
	<b>Практические занятия</b>		-	
<b>Раздел 2. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ.</b>				
<b>Тема 2.1.Речевой этикет.</b>	<b>Содержание</b>		4	2
	1.	Этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет.		
	2	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация		
	3	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические		

		дебаты		
	4	Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи.		
		<b>Лабораторные работы</b>	-	
		<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Тема 2.2. Текст.</b>		<b>Содержание</b>	2	
	1	Способы изложения, типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте Абзац. Виды абзацев.		2
	2	Заголовки текстов, их типы.		
		<b>Лабораторные работы</b>	-	
		<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Тема 2.3. Стили речи.</b>		<b>Содержание</b>	9	
	1	Научный стиль, сферы его использования, назначения. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. 2		
	2	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. 2		
	3	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности		
	4	Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.		2
	5	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.		
	6	Художественный стиль. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка.		
	7	Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи		
		<b>Лабораторные работы</b>	-	
		<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Всего:</b>			<b>39</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов:

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы предполагает наличие учебного кабинета:  
«Родного языка»,

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- систематизированные по типам наглядные пособия; раздаточный материал, видео и аудио - записи, CD, DVD;
- комплект необходимой методической документации учителя начальных классов;
- УМК начального общего образования;

Технические средства обучения: - компьютер, мультимедиапроектор, телевизор, магнитофон

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Материально–техническое обеспечение занятий по учебной дисциплине Родной язык**

№п/п	Материально–техническое обеспечение занятий
1	Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: - посадочные места по количеству обучающихся; - рабочее место преподавателя;
2	- Учебники и учебные пособия по русскому языку, по литературе, по дагестанской литературе - Учебник- хрестоматия по количеству студентов - КИМы по количеству студентов
3	Технические средства обучения : - компьютер - мультимедиапроектор - интерактивная доска - телевизор - магнитофон - видео- и аудиозаписи , CD , DVD.

### Основные источники (даргинский язык)

1. Абдусаламов А.А., М.А.Исаев, КадибагамаевА.А. «Дарган мез»10-11классунас учебник. – Махачкала, 2002
2. Багомедов Р.М. Грамматические разборы на уроках даргинского языка. – Махачкала, 2010.
- 3.Кадибагамаев А.А, М.С.Мусаев, Б.С.СулеймановДарган мез. - Махачкала, 1993
- 4.Исмаилова А.С. Дарган мезла-урус мезла темаби хИясибли дугъби кадерхурси къантІбарибси словарь. Махачкала Дагъучпедгиз 2010
- 5.Мусаев М.М. Дарган мез. – Махачкала, 2010
- 6.Сулейманов Б.С Педагогическое училищебас дарган мезла программа. – Махачкала, Дагучпедгиз,2010.

### Дополнительные источники

- 1.Вагидов. А. М. На перекрестке столетий. - Махачкала, «Дагестанское кн. издательство», 2009
2. Газета «Замана».
3. Даргинские народные сказки. - Махачкала, Дагучпедгиз, 2009.
- 4.Журналы «Гьалмагъдеш», «Лачин»

### Основные источники (кумыкский язык)

1. Школьный учебник для 10-11 классов. Изд. Махачкала, НИИ педагогики.
2. Оьлмесов Н.Х., Методика кумыкского языка.
3. БамматовБ.Гь. «Орфографический словарь кумыкского языка», изд. Махачкала, 2005 г.
4. Гаджаматов Н.З., Сайтов А.М., Сборник диктантов (для 5-11 классов)

### Дополнительные источники

5. Жачаев А. I, II, III тома изд. Махачкала, 2001, 2003, 2004 г.г.
6. Журнал «Къарчыгъа», под ред. Алишева Ш.
7. Журнал «Тангчолпан», под ред. Алиев К.
8. «Изложение с комплексным анализом текста» по Безымянной О.
9. Концепция модернизации Российского образования на период до 2010 г.
- 10.Лебеденко А.А. «Философия сердца в концепции Гуманной Педагогики». Издательский Дом Амонашвили Ш., 2005.
- 11.Мучник Б.Р. Культура письменной речи: формирование стилистического мышления – М. 1994 г.

12. Оьлмесов Н.Х., Гаджаматов Н.З., Внеклассное чтение.
13. Пословицы и поговорки. Сост. Абдурахманов А.К.
14. Саидов А.М., Проблемы и перспективы развития кумыкско-русского двуязычия. (Типология и функционирования).
15. Фольклор «Къумукъ халкъ ёмакълары», изд. Махачкала, 1989 г. Составители: Магомедов А.С., Магомедов А.А.
16. Фольклор кумыкского языка. Сост. Гаджиев А.М.
17. Шихамедов С.Гь. «Кумыки». изд. Махачкала, 1961 г.

#### Основные источники (ОИ)

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ОИ 8	«Русский язык» 10-11 классы	Н. Г. Гольцова И.В. Шамшин	Москва «Русское слово», 2008г.
ОИ 9	«Русский язык» Теория: Учебник для 5-9 классов	М.Т.Бабайцева	М., 2002 г.
ОИ 10	«Русский язык»	Д.Э.Розенталь	М., 2000 г.
ОИ 11	КИМ ЕГЭ по русскому языку 2014	Под ред. И. П. Цыбулько	М.: Национальное образование 2013 г.

#### Дополнительные источники (ДИ)

№ п/п	Наименование	Автор	Издательство, год издания
ДИ 7	«Русский язык»: Учебное пособие для 10-11 кл	Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко	М., 2002 г.
ДИ 8	«Практикум по современному русскому языку»	В.П.Ковалёв	М., 2000 г.
ДИ 9	«Справочник-практикум по русскому языку»	Н.Г.Гольцова, К.А.Войлова	М., 2004 г.
ДИ 10	Ожегов С.И. Словарь русского	Под ред. Н.Ю.Шведовой	Любое издание
ДИ 11	Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 10-11 классы	К.А. Войлова, В.В.Леденёва	М.: Дрофа, 2004 г.
ДИ 12	Сборник текстов для закрепления навыков правописания	А.В.Хлебникова, Е.Ф.Плотников	М.: Просвещение, 2002 г.

#### Интернет-ресурсы (ИР)

ИР 1	<a href="http://schools.Keldush.ru">http:// schools. Keldush.ru.</a>
ИР 2	<a href="http://schools.edu.ru">http:// schools.edu.ru.</a>
ИР 3	<a href="http://www.n-shkola.ru">http://www.n-shkola.ru.</a>
ИР 4	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru.</a>
ИР 5	<a href="http://www.nachalka.com">http://www.nachalka.com.</a>
ИР 6	<a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a>
ИР 7	<a href="http://zavuch.info">http://zavuch.info</a>
ИР 8	<a href="http://www.inter-htlfgogikf.ru">http://www.inter-htlfgogikf.ru</a>
ИР 9	Сайт Министерства образования и науки РФ



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
осуществлять речевой самоконтроль	тестирование
<p>Оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</p> <p>Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления</p> <p>Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей</p> <p>Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной и социально-деловой речи</p> <p>Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы литературного языка</p>	<p>домашние работы</p> <p>письменные работы</p> <p>домашние задания, домашняя работа</p> <p>домашние задания, творческие работы</p> <p>зачет</p>