

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РД  
«ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ  
ИМЕНИ М.М.МЕДЖИДОВА»

Утверждаю:  
Директор ГБПОУ РД  
«ПК им. М.М.Меджидова»  
С.М.Адзиева  
\_\_\_\_\_ 2025г.



ПОЛОЖЕНИЕ  
О ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЯХ

*Настоящее Положение разработано в соответствии  
Приказом Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. N 457 "Об утверждении  
Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального  
образования" (с изменениями и дополнениями).  
Редакция с изменениями N 750 от 28.10.2024;*

Избербаш, 2025

Настоящее положение разработано с целью упорядочения процедуры организации и проведения вступительных испытаний в ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»(далее Колледж), правил поведения абитуриентов во время проведения вступительных испытаний по специальностям:

**53.02.01 Музыкальное образование;**

**54.02.01 Дизайн (по отраслям);**

**54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»;**

**54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;**

**44.02.01 «Дошкольное образование;**

**44.02.02 «Преподавание в начальных классах;**

**49.02.01 Физическая культура.**

Наличие образования - основное общее образование и среднее общее образование, форма обучения –очная, заочная

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение об организации вступительных испытаний в ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова» составлено на основании:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации 2 сентября 2020 г. N 457 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования" (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями N 750 от 28.10.2024 на 2025- 2026 учебный год;

-Постановления Министерства образования и науки РД

- Плановые показатели приема обучающихся в ПОО РД по результатам КЦП на 2025-2026 учебный год;

-Правил приема в ГБПОУ РД«Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова» 202025-2026учебный год;

-Устава Колледжа.

Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает ежегодные правила приема, определяющие их особенности на соответствующий год, не противоречащие законодательству Российской Федерации, настоящему

порядку и правилам приема, определяемым учредителям и закрепленным в Уставе образовательного учреждения.

Прием граждан в образовательную организацию для обучения по освоению образовательных программ осуществляется по заявлениям лиц, имеющих основное общее или среднее (полное) общее образование.

Прием в колледж на места за счет средств республиканского бюджета проводится на общедоступной основе без вступительных испытаний, за исключением приема для получения среднего профессионального образования по специальностям, требующим наличия у поступающих определенных творческих способностей, физических или психологических качеств.

1.2. Вступительные испытания при приеме в Колледж проводятся с целью определения возможности поступающих лиц осваивать соответствующие профессиональные образовательные программы.

1.3. В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утверждаемым Министерством образования и науки Российской Федерации, проводятся вступительные испытания при приеме на обучение по следующим специальностям СПО:

**-53.02.01 «Музыкальное образование» - форма обучения очная – вступительное испытание по предмету Музыка (сольное исполнение программы, исполнение 2-х песен), по предмету Русский язык (диктант);**

**-54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» - форма обучения очная – вступительное испытание - рисунок (практическая работа), графическое изображение натурной постановки – натюрморт из предметов быта, по предмету Русский язык (диктант);**

**-54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» - форма обучения очная – вступительное испытание - рисунок**

(практическая работа), графическое изображение натурной постановки – натюрморт из предметов быта, **по предмету Русский язык** (диктант);

- **54.02.01 Дизайн (по отраслям) - форма обучения очная – вступительное испытание** - рисунок (практическая работа), графическое изображение натурной постановки – натюрморт из предметов быта, **по предмету Русский язык** (диктант);

- **49.02.01 Физическая культура - форма обучения очная, заочная – вступительное испытание** – нормативы по физической подготовке, **по предмету Русский язык** (диктант);

- **44.02.02 Преподавание в начальных класса – форма обучения очная, заочная – вступительное испытание по предмету Русский язык** - письменный экзамен (изложение), **по предмету Математика** - письменный экзамен (выполнение тестовых заданий и решение задачи с развернутым ответом);

- **44.02.01 Дошкольное образование – форма обучения очная, заочная - вступительное испытание по предмету Русский язык** - письменный экзамен (изложение), **по предмету Математика** - письменный экзамен (выполнение тестовых заданий и решение задачи с развернутым ответом).

1.4. Все вступительные испытания проводятся по программам, соответствующим образовательным программам основного общего образования и среднего общего образования.

1.5. Конкретные даты и время проведения вступительных испытаний определяются расписанием, которое утверждается председателем приемной комиссии.

1.6. На вступительных испытаниях обеспечивается спокойная доброжелательная обстановка, предоставляется возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений, творческих способностей.

Согласно пункту 29 нового Порядка приема от 28.10.2024 года организация и проведение вступительных испытаний по специальностям, требующим наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, (далее – вступительные испытания), председателем приемной комиссии утверждаются составы экзаменационных и апелляционных комиссий.

## **2. Организация проведения вступительных испытаний**

2.1. Группы для проведения вступительных испытаний формируются в порядке регистрации приема документов в количестве 12- 25 человек .

2.2. Расписание вступительных испытаний, утверждается председателем приемной комиссии и размещается на стенде и сайте не позднее, чем за 10 дней до их начала. В расписании вступительных испытаний фамилия председателей предметных комиссий по вступительным испытаниям и членов предметной комиссии не указываются.

2.3. Материалы вступительных испытаний составляются ежегодно, утверждаются председателями предметных комиссий. Требования к абитуриентам по всем специальностям ( по музыке и рисунку с образованием и без специального образования) вывешиваются на информационном стенде.

## **3. Порядок проведения вступительных испытаний**

3.1 Председатель приемной комиссии за день до начала испытаний проверяет готовность аудиторий, художественных мастерских, натуральных постановок по рисунку (натюрморты), кабинет музыкально-теоретических дисциплин, необходимые музыкальные инструменты( по музыке).

Проверяется обеспечение необходимых условий абитуриентам для подготовки и сдачи вступительных испытаний.

3.2. Во время проведения вступительных испытаний, абитуриенты должны соблюдать следующие правила поведения:

- соблюдать тишину;
- работать самостоятельно;
- не пользоваться средствами мобильной связи;

- не покидать пределов территории, которая установлена приемной комиссией для проведения вступительного испытания.

3.3. За нарушение правил поведения абитуриент удаляется с вступительного испытания, о чем составляется акт, утверждаемый приемной комиссией.

3.4. При входе в аудиторию, где проводятся испытания, поступающий предъявляет паспорт или другой документ, удостоверяющий личность, лист вступительных испытаний с фотографией.

3.5. При прохождении вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности оценка ставится цифрой и прописью в протокол вступительного испытания и в индивидуальный лист поступающего. Каждая оценка подтверждается подписями двух членов предметной комиссии по вступительным испытаниям.

3.5. Во время проведения вступительных испытаний запрещается нахождение посторонних лиц в учебных корпусах(аудиториях), в которых проводятся вступительные испытания.

3.6. Заполненные ведомости с оценками и подписями членов предметной комиссии, передаются ответственному секретарю.

3.7 Листы вступительных испытаний с оценками зачисленных в колледж хранятся в личных делах, а незачисленных – уничтожаются по истечении 6 месяцев.

3.8. Во время проведения вступительных испытаний приемная комиссия организует дежурство медицинского работника для оказания, в случае необходимости, первой медицинской помощи.

3.9. Лица, не явившиеся без уважительной причины на вступительные испытания, а также набравшие количество низких баллов, не участвуют в конкурсе на зачисление.

3.10. Повторное участие в соответствующем вступительном испытании не допускается.

3.11. Поступающие, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине, подтвержденной документами, допускается к сдаче

пропущенных вступительных испытаний по разрешению председателя приемной комиссии или ответственного секретаря в пределах сроков проведения вступительных испытаний по индивидуальному графику. Индивидуальный график должен предусматривать проведение не более одного испытаний в день, с полным завершением испытаний.

3.12. При несогласии с выставленной оценкой, абитуриент имеет право подать апелляцию. Апелляцией является аргументированное письменное заявление абитуриента о нарушении процедуры вступительного испытания или об ошибочной, по мнению абитуриента, оценке, выставленной по вступительному испытанию.

3.13. Рассмотрение апелляций несовершеннолетних абитуриентов (в возрасте до 18 лет) проводится в присутствии их законных представителей. Рассмотрение апелляции оформляется протоколом, решение апелляционной комиссии утверждается приемной комиссией и доводится до сведения поступающего (под роспись).

### **О формах проведения вступительных испытаний**

**По специальности № 53.02.01. «Музыкальное образование»** на базе основного общего образования 9 классов (базовая подготовка). Два вступительных испытания: музыка (прослушивание музыкальных способностей); русский язык(диктант).

Вступительное испытание - музыка (в форме прослушивания музыкальных способностей): 11 августа с 10.00.

### **ТРЕБОВАНИЯ**

#### **к абитуриенту специальности**

#### **53.02.01 «Музыкальное образование»**

#### **Вступительное испытание по предмету Музыка**

Вступительное испытание проводится в форме сольного исполнения программы. Результаты вступительного испытания оцениваются по 100-балльной системе.

**1. Поступающие с музыкальным образованием** должны иметь наличие музыкальных способностей, начальный уровень музыкально-теоретической, инструментально-исполнительской, вокальной подготовки.

Инструменталисты исполняют музыкальные произведения разных форм, демонстрируя уровень владения музыкальным инструментом (фортепиано, баян, аккордеон).

Испытание предполагает выявление у абитуриентов комплекса музыкально-исполнительских качеств, достаточных для успешного овладения знаниями, умениями и навыками художественного исполнения различных по содержанию, форме, стилю и характеру музыкальных произведений. Индивидуальная программа выступления абитуриента должна включать следующие разделы подготовки:

- полифония; -20 баллов
- крупная форма; -15 баллов
- пьеса, оригинальное сочинение или обработка народной песни и танца;- 15 баллов
- 2 песни (дошкольная и школьная), желательно на родном языке; - 15 баллов
- сольфеджио, теория музыки; -20 баллов
- музыкальная литература; -15 баллов

**Всего баллов: 100 б.**

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания - 45 баллов;

Максимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания - 100 баллов;

Учитывая разный уровень базовой подготовки абитуриентов, требования вступительного испытания предполагают дифференцированный подход к содержанию программы.

**2. Поступающие без музыкального образования** должны продемонстрировать комплекс общих музыкальных способностей (слух, чувство

ритма, память), музыкальное мышление и умение понимать и передавать содержание музыкальных произведений.

- ритм: прохлопать или отстучать ритмический рисунок сыгранной мелодии -20 баллов;

- музыкальный слух: определить на слух количество звуков, взятых одновременно на фортепиано, пропеть голосом звуки в 2-х или 3-х голосовых сочетаниях (нижнего, среднего, верхнего) - 20 баллов;

-музыкальная и ритмическая память - 20 баллов;

-исполнение 2-х разнохарактерных народных песен (под собственный аккомпанемент, фортепиано, фонограммы - 40 баллов.

Колледж предоставляет абитуриентам звуковоспроизводящую аппаратуру, фонограмму на CD диске предоставляют сами поступающие.

**Всего баллов: 100 б.**

**Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе (зачтено, не зачтено).**

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания -36 баллов;

Максимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания -100 баллов.

### **Вступительное испытание по предмету Русский язык**

Второе вступительное испытание – **русский язык (диктант):** 13 августа с 9.00ч. Форма экзамена по русскому языку – **диктант.**

Задача экзамена по русскому языку в форме диктанта – определить, обладает ли абитуриент знаниями в области русской фонетики, морфологии, словообразования, культуры речи и стилистики, а также орфографическими и пунктуационными навыками, предусмотренными Государственным стандартом основного общего образования.

Основное требование к абитуриентам на вступительном экзамене по русскому языку – владение теорией русского языка за курс основной средней школы (5 – 9

кл.), знание орфографических и пунктуационных норм, владение навыками культуры речи.

Экзамен в форме диктанта проводится письменно. Диктант содержит материал по орфографии и пунктуации современного языка, фонетике, лексике, составу слова и словообразованию, морфологии, синтаксису, по культуре речи и стилистике.

Письменный экзамен по русскому языку проводится в течение 60-минут (1 час.).

**Диктант оценивается по стобалльной и пятибалльной системе.**

**100 баллов** или оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**70 баллов** или оценка «4» выставляется при наличии в диктанте не более 2-х орфографических и не более 2-х пунктуационных ошибок, или 2-х орфографической и не более 3-х пунктуационных ошибок, или не более 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

**50 баллов** или оценка «3» выставляется при наличии не более 4 орфографических и не более 4 пунктуационных ошибок, или не более 4-х орфографических и не более 4 пунктуационных ошибок, или не более 8 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**30 баллов** или оценка «2» выставляется от 6 орфографических и 7 пунктуационных ошибок.

**Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе (зачтено, не зачтено).**

## **О формах проведения вступительных испытаний**

**По специальности 54.02.01. «Дизайн (по отраслям)»** на базе основного общего образования. Два вступительных испытания: рисунок- практическая работа, русский язык-диктант

Вступительное испытание - рисунок (практическая работа), графическое изображение натурной постановки – натюрморт из предметов быта.

Вступительное испытание 11-12 августа с 9.00 до 13. 00.

**По специальности 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»** на базе основного общего образования.

Два вступительных испытания: рисунок - практическая работа, русский язык-диктант).

Вступительное испытание - рисунок (практическая работа), графическое изображение натурной постановки – натюрморт из предметов быта.

Вступительное испытание 11- 12 августа с 9.00 до 13. 00

**По специальности 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение»** на базе основного общего образования. Два вступительных испытания: рисунок-практическая работа, русский язык-диктант.

Вступительное испытание - рисунок (практическая работа), графическое изображение натурной постановки – натюрморт из предметов быта.

Вступительное испытание 11- 12 августа с 9.00 до 13. 00

### **ТРЕБОВАНИЯ**

к абитуриенту специальностей

**54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»,**

**54.02.01 «Дизайн»(по отраслям)**

**54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).**

**Форма проведения – практическая работа, выполнение графического натюрморта.**

Вступительное испытание по предмету **РИСУНОК**

(Постановка с натуры натюрморта из 3 – 4- х предметов на фоне драпировки)

#### **1. С художественной подготовкой абитуриент должен уметь:**

1.Композиционное решение: компоновка натюрморта, расположение

предметов в пространстве (20 б.).

2. Конструктивное построение формы предметов с учетом перспективы пропорциональности изображаемых форм (30 б.)

3. Характер изображаемой формы (детализация) (20 б. )

4. Передача объема средствами рисунка, светотеневая моделировка формы, передача фактуры предметов.(20 б)

5. Степень завершенности. (10 б.)

**Всего: 100 баллов**

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания (**45 баллов** )

**Без художественной подготовки абитуриент должен уметь:**

1.Композиционное решение. Компонировка натюрморта из 3-х предметов (30 б.)

2. Передача пропорциональных соотношений рисуемых предметов (40 б.)

3. Передача формы и объема предметов штриховкой, светотеневая моделировка (20 б. )

4. Степень завершенности (10 б. )

**Всего: 100 б.**

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания (**36 баллов**)

Требования к поступающим утверждены на заседании ПЦК специальностей «Изобразительное искусство и черчение», «Дизайн (по отраслям)».

**Вступительное испытание по предмету Русский язык**

Второе вступительное испытание – **русский язык (диктант):** 13 августа с 9.00ч.. Форма экзамена по русскому языку – **диктант.**

Задача экзамена по русскому языку в форме диктанта – определить, обладает ли абитуриент знаниями в области русской фонетики, морфологии, словообразования, культуры речи и стилистики, а также орфографическими и

пунктуационными навыками, предусмотренными Государственным стандартом основного общего образования.

Основное требование к абитуриентам на вступительном экзамене по русскому языку – владение теорией русского языка за курс основной средней школы (5 – 9 классов), знание орфографических и пунктуационных норм, владение навыками культуры речи.

Экзамен в форме диктанта проводится письменно. Диктант содержит материал по орфографии и пунктуации современного языка, фонетике, лексике, составу слова и словообразованию, морфологии, синтаксису, по культуре речи и стилистике.

Письменный экзамен по русскому языку проводится в течение 60-минут (1 час.).

**Диктант оценивается по стобалльной и пятибалльной системе.**

**100 баллов** или оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**70 баллов** или оценка «4» выставляется при наличии в диктанте не более 2-х орфографических и не более 2-х пунктуационных ошибок, или 2-х орфографической и не более 3-х пунктуационных ошибок, или не более 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

**50 баллов** или оценка «3» выставляется при наличии не более 4 орфографических и не более 4 пунктуационных ошибок, или не более 4-х орфографических и не более 4 пунктуационных ошибок, или не более 8 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**30 баллов** или оценка «2» выставляется от 6 орфографических и 7 пунктуационных ошибок.

**Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе (зачтено, не зачтено).**

## О формах проведения вступительных испытаний

**Специальность 49.02.01 Физическая культура** на базе 9 классов (основное общее образование).

Срок обучения – 3 года 10 мес. Квалификация – учитель физической культуры, педагог по физической культуре и спорту. Два вступительных испытания: нормативы по физической культуре, русский язык –диктант.

**Специальность 49.02.01 Физическая культура** на базе 11 классов (среднее общее образование).

Срок обучения – 2 года 10 мес. Квалификация – учитель физической культуры, педагог по физической культуре и спорту. Вступительных испытания: - нормативы по физической культуре.

### ТРЕБОВАНИЯ к абитуриенту специальности **49.02.01 Физическая культура.**

**Специальность 49.02.01 «Физическая культура» на базе 9 классов (основное общее образование).**

1 вступительное испытание- нормативы по физической культуре.  
Вступительные испытания 11 августа с **8.30.**

#### **Критерии оценивания:**

#### **1. Бег на 100 метров (20 баллов)**

<u>Юноши:</u>	<u>Девушки:</u>
«5» - 13.5	«5» - 16.5
«4» - 13.8	«4» - 17.0
«3» - 14.2	«3» - 17.5

#### **2. Наклон вперед из положения «стоя с прямыми ног обхватом голени» (10 баллов):**

Для юношей и девушек:  
«5» - касание лбом голени.  
«4» - касание ладонями пола.  
«3» - касание пальцами пола.

#### **3. Поднимание туловища из положения лежа (20 баллов):**

<u>Юноши:</u>	<u>Девушки:</u>
«5» - 50раз	«5» - 40раз
«4» - 40раз	«4» - 30раз
«3» - 35раз	«3» - 25раз

**4. Бег на 1000 метров (50 баллов): Бег на 500 метров (50 баллов):**

<u>Юноши:</u>	<u>Девушки:</u>
«5» - 3.25	«5» - 1.45
«4» - 3.30	«4» - 1.50
«3» - 3.50.	«3» - 1.55

Минимальное количество баллов подтверждающие успешное прохождение вступительного испытания **35 баллов;**

Максимальное количество баллов подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания **100 баллов;**

**Вступительное испытание по предмету Русский язык**

Второе вступительное испытание – **русский язык (диктант):** 13 августа с 9.00ч.

**Диктант по русскому языку – форма экзамена.**

Задача экзамена по русскому языку в форме диктанта – определить, обладает ли абитуриент знаниями в области русской фонетики, морфологии, словообразования, культуры речи и стилистики, а также орфографическими и пунктуационными навыками, предусмотренными Государственным стандартом основного общего образования.

Основное требование к абитуриентам на вступительном экзамене по русскому языку – владение теорией русского языка за курс основной средней школы (5 – 9 кл.), знание орфографических и пунктуационных норм, владение навыками культуры речи.

Экзамен в форме диктанта проводится письменно. Диктант содержит материал по орфографии и пунктуации современного языка, фонетике, лексике, составу слова и словообразованию, морфологии, синтаксису, по культуре речи и стилистике.

Письменный экзамен по русскому языку проводится в течение 60-минут (1 час.).

**Диктант оценивается по столбальной и пятибалльной системе.**

**100 баллов** или оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**70 баллов** или оценка «4» выставляется при наличии в диктанте не более 2-х орфографических и не более 2-х пунктуационных ошибок, или 2-х орфографической и не более 3-х пунктуационных ошибок, или не более 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

**50 баллов** или оценка «3» выставляется при наличии не более 4 орфографических и не более 4 пунктуационных ошибок, или не более 4-х орфографических и не более 4 пунктуационных ошибок, или не более 8 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**30 баллов** или оценка «2» выставляется от 6 орфографических и 7 пунктуационных ошибок.

**Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе (зачтено, не зачтено).**

**По заочной форме** обучения на базе основного общего образования (*9классов*) - прием в колледж проводится на общедоступной основе **вступительных испытаний** по договорам на платной основе.

**Специальность 49.02.01 Физическая культура на базе 11 классов (среднее общее образование).**

Срок обучения – 2 года 10 мес. Квалификация – учитель физической культуры, педагог по физической культуре и спорту.

Вступительное испытание – нормативы по физической культуре.

**ТРЕБОВАНИЯ**  
к абитуриенту специальности  
**49.02.01 Физическая культура.**

**Специальность 49.02.01 «Физическая культура» на базе 11 классов (среднее общее образование).**

Вступительные испытания по общему расписанию

### Критерии оценивания:

#### 4. Бег на 100 метров (20 баллов)

<u>Юноши:</u>	<u>Девушки:</u>
«5» - 13.5	«5» - 16.5
«4» - 13.8	«4» - 17.0
«3» - 14.2	«3» - 17.5

#### 5. Наклон вперед из положения «стоя с прямых ног обхватом голени» (10 баллов):

Для юношей и девушек:

- «5» - касание лбом голени.
- «4» - касание ладонями пола.
- «3» - касание пальцами пола.

#### 6. Поднимание туловища из положения лежа (20 баллов):

<u>Юноши:</u>	<u>Девушки:</u>
«5» - 50раз	«5» - 40раз
«4» - 40раз	«4» - 30раз
«3» - 35раз	«3» - 25раз

#### 4. Бег на 1000 метров (50 баллов): Бег на 500 метров (50 баллов):

<u>Юноши:</u>	<u>Девушки:</u>
«5» - 3.25	«5» - 1.45
«4» - 3.30	«4» - 1.50
«3» - 3.50.	«3» - 1.55

Минимальное количество баллов подтверждающие успешное прохождение вступительного испытания **35 баллов;**

Максимальное количество баллов подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания **100 баллов;**

**По заочной форме** обучения на базе среднего общего образования (11классов) - прием в колледж проводится на общедоступной основе вступительных испытаний по договорам на платной основе.

В случае, если численность поступающих превышает количество мест, колледж осуществляет прием на обучение на основе результатов освоения поступающими документах об образовании – средние баллы по предметам: преимущество отдается абитуриенту, имеющему больший средний балл документа об образовании.

Без вступительных испытаний по музыке и рисунку в государственное образовательное учреждение принимаются:

- победители и призеры заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников, члены сборных команд РФ участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам Министерства образования и

науки РД, РФ по специальностям соответствующим профилю всероссийской олимпиады школьников международной олимпиада.

### **О формах проведения вступительных испытаний**

#### **По специальности 44.02.01 «Дошкольное образование»**

#### **По специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»**

на базе основного общего образования 9 классов и на базе среднего общего образования 11 классов, **очная, заочная формы** обучения.

**На базе основного общего образования 9 классов** - два вступительных испытания: русский язык – изложение, математика – тестовые задания и решение задач с развёрнутым ответом.

Вступительное испытание - в письменной форме - изложение

Вступительные испытания 11 августа с **8.30**.

### **ТРЕБОВАНИЯ**

#### **к абитуриенту специальности**

#### **44.02.01 «Дошкольное образование»**

#### **44.02.02 «Преподавание в начальных классах»**

Вступительное испытание по предмету **Русский язык**

Вступительное испытание проводится в форме изложения.

Результаты вступительного испытания оцениваются по 100-балльной системе.

### **Критерии оценивания**

#### **Критерии оценивания заданий вступительных испытаний по русскому языку (изложение)**

Поступающим предлагается прослушать текст. Его следует понять, запомнить и воспроизвести в письменном виде, сохраняя индивидуально-авторские стилистические особенности. Изложение должно быть подробным, точным. По содержанию и по форме изложение должно соответствовать исходному тексту (творческого задания не предусмотрено).

При оценке изложения учитывается содержание написанного текста, его композиционная целостность, связность; правильность речевого оформления, а также орфографическая и пунктуационная грамотность. Под неполнотой

содержания понимается пропуск смысловых частей авторского текста, затрудняющий его восприятие.

Недочетами в содержании следует считать негрубые фактические ошибки, а также нарушение последовательности изложения, приводящие к искажению логики авторского высказывания.

Речевые недочеты: нарушения лексических и стилистических норм, а именно неправильный выбор слова из синонимического ряда; употребление слова в несвойственном ему значении; неуместность его использования в данном контексте, плеоназм, тавтология, а также немотивированное употребление стилистически окрашенных слов (разговорных, просторечных, бранных, книжных и т.д.) и слов ограниченной сферы употребления (жаргонизмов, диалектизмов, профессионализмов, терминов).

Грамматические ошибки:

- нарушение морфологических и синтаксических норм
- ненормативное образование грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов, числительных и других частей речи, а также неправильное построение словосочетаний и предложений.

При написании изложения поступающий демонстрирует умение воспринимать устную русскую речь, понимать содержание текста, учитывая его жанровые, стилистические и композиционные особенности. Кроме того, поступающий демонстрирует свои способности к запоминанию.

При написании изложения проверяются навыки письменной русской речи: умение писать разборчиво, соблюдая орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые нормы современного русского языка. Проверяется способность поступающий к построению связного, логичного, последовательного высказывания.

Письменный экзамен по русскому языку в форме изложения проводится в течение 3-х часов. Преподаватель читает текст 2 раза. Название текста записывается на доске. При необходимости преподаватель может написать на доске имена собственные, даты, экзотические слова. Во время чтения текста

абитуриенту разрешается делать черновые записи, необходимые для написания изложения.

Пользоваться электронными устройствами (диктофонами, мобильными телефонами и пр.) запрещается! Записи на черновике и на чистовике производятся шариковой или гелевой ручкой синего или черного цвета. Не рекомендуется использование карандаша и корректора.

### **Критерии оценки изложения**

Изложение оценивается по **100-балльной** шкале. Оценка выставляется с учетом следующих критериев:

1. точность понимания и передачи содержания предложенного текста;
2. полное и подробное, без фактических ошибок изложение сведений, содержащихся в исходном тексте;
3. сохранение композиционной логики и основных стилистических особенностей исходного текста;
4. правильность речевого оформления;
5. орфографическая и пунктуационная грамотность.

**Оценка** письменного экзамена по русскому языку в форме изложения представляет собой **сумму баллов**, выставленных по пяти критериям. Максимальный балл по каждому из критериев – 20 баллов.

<b>I.</b>	<b>Точность понимания и передачи содержания предложенного текста</b>	<b>Баллы</b>
	Поступающий точно понял и передал основное содержание предложенного текста. Сведения, содержащиеся в исходном тексте, изложены полно и подробно. Фактические ошибки отсутствуют.	<b>20</b>
	Поступающий достаточно точно понял и передал содержание предложенного текста. Допущена одна фактическая ошибка.	<b>15</b>
	Поступающий недостаточно точно понял и передал основное содержание предложенного текста: некоторые смысловые части авторского текста пропущены, что затрудняет восприятие целостности текста. Допущены 2 фактические ошибки.	<b>10</b>

	Поступающий не понял и не сумел передать основное содержание: существенные пропуски смысловых частей авторского текста затрудняют восприятие данного текста. Имеется более 2-х фактических ошибок.	<b>5</b>
	В работе не отражено содержание исходного текста	<b>0</b>
<b>II.</b>	<b>Композиционная целостность и связность текста. Сохранение смысловых (логических) отношений между частями исходного текста.</b>	<b>Баллы</b>
	Работу отличает композиционная целостность и связность. Сохранена логика исходного текста. Логические ошибки отсутствуют. Нарушений абзацного членения нет.	<b>20</b>
	В работе в основном сохранена композиционная логика. Нарушение последовательности изложения некоторых фактов не затрудняет восприятия текста. Логических ошибок не более 1-й. <i>Или:</i> Нарушений абзацного членения не более 1-го.	<b>15</b>
	В работе имеются нарушения последовательности изложения исходного текста, которые затрудняют восприятие текста и искажают логику авторского высказывания. Логических ошибок не более 2-х. <i>Или:</i> Нарушений абзацного членения не более 2-х.	<b>10</b>
	В работе имеются серьезные композиционные нарушения, которые затрудняют восприятие текста. Логических ошибок не более 3-х. <i>Или:</i> Нарушений абзацного членения не более 3-х.	<b>5</b>
	В работе отсутствует композиционная целостность. Связь между частями текста не прослеживается. Логических ошибок более 3-х. <i>Или:</i> Нарушений абзацного членения более 3-х.	<b>0</b>
<b>III.</b>	<b>Правильность речевого оформления</b>	<b>Баллы</b>
	Речевое оформление текста свидетельствует о хорошем владении абитуриентом нормами русского литературного языка. Речевые и грамматические ошибки отсутствуют.	<b>20</b>

	За каждую речевую или грамматическую ошибку вычитается 1 балл – измаксимально возможных 20-ти баллов.	19 18 17 ...0
<b>IV. Орфографическая грамотность</b>		<b>Баллы</b>
	Орфографические ошибки отсутствуют.	20
	За каждую орфографическую ошибку вычитается 1 балл – измаксимально возможных 20-ти баллов.	19 18 17 ...0
<b>V. Пунктуационная грамотность</b>		<b>Баллы</b>
	Пунктуационные ошибки отсутствуют.	20
	За каждую пунктуационную ошибку вычитается 1 балл – измаксимально возможных 20-ти баллов.	19 18 17 ...0

Минимальное количество баллов подтверждающие успешное прохождение вступительного испытания **45 баллов**;

Максимальное количество баллов подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания **100 баллов**;

#### **Вступительное испытание по предмету Математика**

вступительное испытание - в письменной форме – выполнение тестовых заданий и решение задач с развёрнутым ответом

Вступительные испытания 13 августа с **8.30**.

Вступительное испытание проводятся в форме теста и задач с развёрнутым ответом.

Результаты вступительного испытания оцениваются по 100 -балльной системе.

#### **Критерии оценивания**

##### **Критерии оценивания заданий вступительных испытаний по математике**

Поступающим предлагается к выполнению тест из 15 заданий с вариантами ответов и 5 заданий с развёрнутым ответом. По содержанию и по форме задания соответствуют материалам ОГЭ.

При оценке теста учитывается правильный ответ.

Письменный экзамен по математике проводится в течение 3-х часов. Преподаватель объясняет правила работы над заданиями и заполнения бланка

ответов. Во время решения абитуриент может делать записи в предложенных листах –черновиках.

Пользоваться электронными устройствами (диктофонами, мобильными телефонами и пр.) запрещается!

Записи на черновике и на чистовике производятся шариковой или гелевой ручкой синего или черного цвета. Не рекомендуется использование корректора.

По структуре экзамен состоит из 15 заданий с краткими ответами в виде тестов (в бланке придется просто записать результат в виде одной или нескольких цифр) и 5 заданий с развёрнутым ответом. Все задания относятся к стандартной алгебре и к геометрии.

- Для решения заданий по алгебре абитуриенту необходимо проявить навыки в действиях с числами, дробями, в вычислении корней и степеней, в решении квадратных и линейных уравнений.
- Геометрия — это навыки в работе с плоскими геометрическими фигурами, в вычислении их площади, длины, высоты и т.д.

Также будут встречаться задания по комбинаторике, вычисление процентов и иррациональных выражений с корнями, задачи по теории вероятности.

### **Критерии оценки теста**

Тест оценивается по 75-балльной шкале. Оценка выставляется по сумме набранных баллов (5 баллов – за каждый правильный ответ).

### **Критерии оценки заданий с развёрнутым ответом**

Задания с развёрнутым ответом оцениваются по 25 - балльной шкале.

Оценка выставляется по сумме набранных баллов (5 баллов – за каждый правильный ответ), с учетом следующих критериев:

- **5 баллов** — ход решения верный, все его шаги выполнены правильно, получен верный ответ.
- **4 балла** — ход решения верный, чертёж соответствует условию задачи, но пропущены существенные объяснения или допущена вычислительная ошибка.

- **3 балла** — ход решения верный, чертёж соответствует условию задачи, но пропущены существенные объяснения или допущены 2-3 вычислительные ошибки.
- **2 балла** —ход решения верный, чертёж соответствует условию задачи, но пропущены существенные объяснения или допущены несколько вычислительных ошибок.
- **1 балл** —абитуриент приступил к выполнению задания, сделал чертёж, но не смог продолжить решение задачи.
- **0 баллов** — решение не соответствует ни одному из критериев, перечисленных выше.

Чтобы получить 5 баллов за задание из второй части ОГЭ, необходимо выбрать верный ход решения, записать математически обоснованное решение так, чтобы ход рассуждений был понятен экспертам, и получить верный ответ. Если в решении допущена негрубая ошибка, которая не влияет на ход решения, то задание оценивается в 4 балла.

**Оценка** письменного экзамена по математике представляет собой **сумму баллов**, набранных за выполнение теста и решения задач с развёрнутым ответом.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, **-45 баллов**;

Максимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания, **-100 баллов**.

**По заочной форме** обучения на базе основного общего образования (9классов) - прием в колледж проводится на общедоступной основе **вступительных испытаний** по договорам на платной основе.

### **О формах проведения вступительных испытаний**

**По специальности 44.02.01 «Дошкольное образование»**

**По специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»**

на базе среднего общего образования 11 классов, **заочная форма** обучения.

Вступительное испытание проводится в письменной форме в виде письменной работы, которая включает два вида заданий: тестовое задание на выявление у поступающих уровня знаний основ педагогики; решение педагогической ситуации в сфере взаимодействия с детьми и родителями.

## **ТРЕБОВАНИЯ**

**к абитуриенту специальности**

**44.02.01 «Дошкольное образование»**

**44.02.02 «Преподавание в начальных классах»**

Вступительный экзамен проводится в письменной форме в виде тестирования.

Предлагаемые абитуриентам тестовые задания направлены на проверку сформированности:

- знаний компетенций в базовых сферах психологической науки;
- компетенций в области организации и проведения психологических исследований;
- компетенций в области практического приложения базовых психологических знаний.

### *Тест*

#### *примерные вопросы*

**1. Профессия учитель относится к системе...**

- а) человек-техника
- б) человек-знаковая система
- в) человек-природа
- г) человек-человек

**2. Основная педагогическая направленность – это...**

- а) демонстрация своих способностей
- б) желание общаться
- в) интерес к профессии учителя (воспитателя, педагога)
- г) творчество

**3. На стремлении ребенка к подражанию основан такой метод воспитания как...**

- а) приучение

- б) пример
- в) упражнение
- г) убеждение

**4. Педагогика — это:**

- а) наука о закономерностях возникновения, формирования, развития психики человека в разных условиях и этапах жизни
- б) наука о воспитании и обучении человека, преимущественно в детско-юношеском возрасте

**5. Принцип гуманизации характеризует**

- а) вседозволенность
- б) уважение права человека быть самим собой
- в) развитие познавательных способностей учащихся
- г) воспитание трудолюбия
- д) воспитание аккуратности, бережливости

**6. Верно ли определение понятию «Образование - это целенаправленный организованный процесс передачи систематизированных наукой знаний об окружающем мире, опыта предшествующих поколений, приобщение к материальной и духовной культуре человечества, а также воспитание личности и помощь в ее становлении, необходимая часть социализации»**

- 1) Да, верно
- 2) нет не верно

**7. Требование к личности педагога:**

- а) профессиональная компетентность
- б) хороший семьянин
- в) равнодушие
- г) интересный собеседник

**8. Что вы понимаете под словом креативность?**

- а) способность к творчеству
- б) способность владеть собой
- в) способность педагога идентифицировать себя с учеником

г) расположенность к людям, доброжелательность

**9. Профессия учитель относится к системе...**

Варианты ответа:

1 Человек-техника

2 Человек-человек

3 Человек-природа

4 Человек-знаковая система

**10. Род трудовой деятельности человека, предмет его постоянных занятий называется...**

Варианты ответа:

1 Профессией

2 Творчеством

3 Специализацией

4 Мастерством

**11. К видам наказания в педагогике относятся:**

а) моральное и словесное осуждение,

б) штрафы и взыскания,

в) лишение права на образование.

**12. Метод воспитания – это**

а) способ стимулирования развития воспитуемого путем предъявления ему эталона,

б) актуальный для определенного возраста способ формирования знаний, умений и навыков,

в) способ воздействия на сознание, волю и чувства воспитуемого с целью выработки у него определенных убеждений.

**13. Игровая деятельность в младшем школьном возрасте**

а) становится основной,

б) остается важной, но вспомогательной,

в) прекращается.

**14. Считаете ли Вы, что нужно быть сдержанным с другими людьми:**

- а) да, однозначно;
- б) да, но иногда можно и накричать на людей;
- в) нет, нужно бить людей и бросать все в своего собеседника.

**15 Предметом педагогики выступает:**

- а) процесс обучения ребенка в образовательных учреждениях,
- б) процесс общения педагога с учеником,
- в) процесс формирования и развития личности в ходе ее обучения и воспитания.

**16. Ребёнок не захотел выполнять задание под предлогом, что он уже делал это дома, Ваши действия:**

- а) сказали бы «ну и не надо»
- б) заставили бы выполнить работу
- в) Предложили бы выполнить задание

**17. Как Вы относитесь к активности ребёнка:**

- а) положительно – без неё невозможно полноценное развитие
- б) отрицательно – она часто мешает целенаправленно и планомерно вести обучение и воспитание
- в) положительно, но только тогда, когда активность контролируется педагогом.

**18. Дети спокойно занимаются. У Вас есть свободная минута. Что Вы предпочтёте делать:**

- а) спокойно, не вмешиваясь, наблюдать, как они общаются и работают
- б) помочь, подсказать, сделать замечание
- в) заниматься своими делами (записи, подготовка)

**19. Ребёнок при входе в группу не поздоровался. Как Вы поступите:**

- а) заставите его поздороваться
- б) не обратите на него внимание
- в) сразу же вступите с ним в общение, не упоминая его промаха.

**20. Если ребёнок взял у другого ребёнка без спроса игрушку, карандаш, то Вы:**

- а) доверительно с ним говорите и предоставите возможность самому принять решение
- б) дети сами разберутся в своих проблемах
- в) известите об этом всех детей и заставьте вернуть взятое с извинениями

### **Критерии оценивания**

**85 - 100 баллов** «отлично»: абитуриент демонстрирует высокий уровень владения теоретическими знаниями; свободно ориентируется в вопросах обучения и воспитания детей.

**70 - 80 баллов** «хорошо»: абитуриент демонстрирует достаточно высокий уровень овладения теоретическими знаниями, свободно ориентируется в вопросах обучения и воспитания детей.

**50 - 65 баллов** «удовлетворительно»: абитуриент знает основной материал, но испытывает трудности в его самостоятельном воспроизведении, ориентируется в вопросах обучения и воспитания посредством дополнительных вопросов преподавателя.

**0 - 45 баллов** «неудовлетворительно»: абитуриентом не усвоена большая часть материала, имеются отдельные представления об изучаемом материале.

Общая продолжительность экзамена составляет не более – 60 мин.

Один правильный ответ – 5 баллов.

Максимальное количество баллов за экзамен – 100 баллов.

Минимальное количество баллов для успешного прохождения экзамена – 50 баллов.

### **Организация предметных комиссий по вступительным испытаниям**

Для организации и проведения вступительных испытаний председателем приемной комиссии создаются предметные экзаменационные комиссии.

Порядок формирования, состав полномочия и деятельность экзаменационной комиссии утверждается директором образовательного учреждения.

На вступительных испытаниях должна быть обеспечена спокойная и доброжелательная обстановка, предоставлена возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

Расписание вступительных испытаний (предмет, дата, время, экзаменационная группа и место проведения экзамена) утверждается председателем приемной комиссии или его заместителем и доводится до сведения поступающих не позже 20 июня.

Лица, не явившиеся на вступительные испытания, по уважительной причине допускаются к ним в параллельных группах на следующем этапе сдачи вступительных испытаний.

При организации сдачи вступительного испытания в несколько потоков не допускается повторное участие поступающего в сдаче вступительных испытаний.

Лица, не явившиеся на вступительные испытания без уважительной причины, а также забравшие документы в период проведения вступительных испытаний, выбывают из конкурса и не зачисляются в образовательное учреждение.

Экзаменационные комиссии утверждаются приказом директора из числа наиболее квалифицированных преподавателей учебного заведения. В каждой комиссии назначается председатель (проводит анализ результатов вступительных испытаний, составляет справку).

Состав предметных экзаменационных комиссий по специальностям:

49.02.01 «Физическая культура», 53.02.01.«Музыкальное образование»,  
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)», 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»:

- комиссия по музыке;
- комиссия по рисунку;
- комиссия по физической культуре;
- по русскому языку;

-по математике;

- по педагогике , психологии (для абитуриентов заочной формы обучения).