

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Дагестан
«Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»
(ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова»)

ПРИНЯТО

Решение
Педагогического совета
Протокол № 01
от «30» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор МКОУ СОШ
Директор МКОУ СОШ



Директор
Адзиева С.М.
« 30 » августа 2025 г.

ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Квалификация: учитель изобразительного искусства и
черчения

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев
На базе основного общего образования

Федеральный государственный образовательный стандарт СПО по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» базовой подготовки утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1384, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 24 ноября 2014 г. № 3487)

Профессиональная образовательная программа СПО - программа подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения среднего профессионального образования ГБПОУ РД «Профессионально - педагогический колледж имени М.М.Меджидова» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» базовой подготовки, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1384, с изм. от 03.07.2024г зарегистрированного Министерством юстиции России 24 ноября 2014г. рег. № 34872.

ПОП определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

Разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Дагестан «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»

Составители:

Магомедов А.А. - заместитель директора по учебно-методической работе ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»

Сеидова С.-Г.А. – заместитель директора по учебно-производственной работе ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»

Бигишиева А.М. – заведующий информационно-методическим центром ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»

Баталова А.Х. – заведующий отделением ИЗО и Дизайн ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»

Гайдарова А.Р. – председатель предметно-цикловой комиссии спецдисциплин отделения ИЗО и Дизайн

Наименование квалификации базовой подготовки - учитель изобразительного искусства и черчения

Правообладатель программы: ГБПОУ РД «Профессионально - педагогический колледж имени М.М.Меджидова»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.....	4
1.1.Нормативно-правовые основы разработки образовательной программы СПО по ППССЗ	4
1.2. Характеристика подготовки по специальности.....	5
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена.....	6
2.1. Область и объекты профессиональной деятельности.....	6
2.2. Виды профессиональной деятельности.....	6
3. Требования к структуре программы подготовки специалистов среднего звена.....	9
3.1. Учебный план.....	9
3.2. Календарный учебный график.....	14
4. Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена..	20
4.1 Контроль и оценка достижений обучающихся.....	20
5. Рабочая программа воспитания.....	26
6. Ресурсное обеспечение ОПОП – ППССЗ.....	28
6.1.Кадровое обеспечение.....	28
6.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса.....	28
6.3.Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы.....	30
6.4. Требования к практической подготовке обучающихся.....	31
6.5. Требования к организации воспитания обучающихся.....	32
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ППССЗ.	32
8. Формирование оценочных материалов для проведения государственной итоговой аттестации.....	34
9. Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.....	34
9. Регламент по организации периодического обновления ППССЗ в целом и составляющих ее документов.....	37
Приложения	

Приложения: базисный учебный план, рабочий учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей, программы производственной практики (преддипломной), контрольно-оценочные средства, контрольно- измерительные материалы, Программа ГИА выпускников, локальные акты.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативно-правовые основы разработки Программы подготовки специалистов среднего звена.

Профессиональная образовательная программа СПО по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» базовой подготовки - комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по квалификации учитель изобразительного искусства и черчения, специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» базовой подготовки. Нормативную правовую основу разработки образовательной программы СПО по ППСЗ (далее – программы) составляют:

1. Конституция Российской Федерации;
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» базовой подготовки, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (от 27 октября 2014 г. N 1384), с изм. от 03.07.2024г., зарегистрированного Министерством юстиции России (24 ноября 2014г. рег. № 34872).
4. Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
5. Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
6. Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
7. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
9. Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;
10. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

ного образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 119 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования».

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14.10.2022 г. № 906 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;

12. Приказ Министерства просвещения России от 12 августа 2022г. №732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012г. № 413;

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (зарегистрирован 12.07.2023 № 74228). Начало действия документа – 24.07.2023г.

14. Приказ Министерства просвещения России от 23.11.2022 №1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования (зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2022 №71763);

15. Приказ Минпросвещения России от 01.02.2024 №62 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ основного общего образования и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 29.02.2024, регистрационный № 773780, вступает в силу с 01.09.2024)

16. Нормативно-методические документы ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова».

12. Устав ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова».

1.2. Характеристика подготовки по специальности

Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки по очной форме обучения по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»
– на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников:

Область профессиональной деятельности выпускников: обучение и воспитание детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях.

2.2. Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс обучения изобразительному искусству и черчению при проведении занятий и организации внеурочной деятельности;
- задачи, методы, средства и процесс воспитания при реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению;
- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (организациями образования, культуры, родителями (лицами их заменяющими) по вопросам организации урочной и внеурочной деятельности по изобразительному искусству и черчению;
- документационное обеспечение обучения и воспитания детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях.

2.3. Виды деятельности:

ВД 1. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.

ВД 2. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.

ВД 3. Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения.

ВД 4. Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

ВД 5. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

Задачи профессиональной деятельности выпускника:

Развитие у студентов познавательной активности, потребности и способности непрерывно усваивать необходимые новые знания, критически их осмысливая и применяя в качестве средств овладения профессиональной деятельностью.

Развитие умений определять свои информационные потребности в области учебно-профессиональной деятельности и в сфере профессионального труда в целом.

Формирование умений проектирования, прогнозирования профессиональной деятельности, целеполагания, коррекции целей и средств профессионального труда.

Развитие системного, творческого мышления и рефлексивных способностей, формирование потребности в личностном саморазвитии и профессиональное самосовершенствовании, владение навыками самообразования и самовоспитания.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ

Общие компетенции

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Профессиональные компетенции

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ВД 1. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.

ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.

ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.

ВД 2. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.

ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения.

ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.

ПК 2.4. Анализировать занятия черчения.

ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

ВД 3. Выполнение работ в области изобразительного, декоративно прикладного искусства и черчения

ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.

ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.

ПК 3.3. Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.

ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.

ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.

ВД 4. Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.

ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.

ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.

ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.

ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

ВД 5. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению

ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

3. Требования к структуре программы подготовки специалистов среднего звена

3.1. Учебный план

На основе Базисного учебного плана учреждением профессионального образования разрабатывается рабочий учебный план с указанием учебной нагрузки обучающегося по каждой из изучаемых дисциплин, каждому профессиональному модулю, междисциплинарному курсу, учебной и производственной практике. Часы вариативной части циклов ППССЗ распределяются между элементами обязательной части цикла и / или используются для изучения дополнительных дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов.

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения циклов и разделов ППССЗ, обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

3. Структура образовательной программы

3.1 Учебный план

-	-	-	Формы пром. атт.			Итого акад. часов							Макс. уч. нагр.		Обяз. уч. нагр.		Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экза мен	За- чет	Зачет с оц.	Тру- до- ем- кость	По пла ну	Конт . раб.	Об яз. на гр.	СР	ПА ТТ	Пр. под гот	Обяз з. час ть	Ва р. час ть	Обяз з. час ть	Ва р. час ть	Се- мест р 1	Се- мест р 2	Се- мест р 3	Се- мест р 4	Се- местр 5	Се- мест р 6	Се- мест р 7	Се- мест р 8
Счи- тать в пла не	Индекс	Наименова- ние															Ито- го	Ито- го	Ито- го	Ито- го	Итого	Ито- го	Ито- го	Ито- го
ОП.ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА						1476	1476	1404	1404	72	72		100%	0%	100%	0%	612	936						
СОО.Среднее общее образование						1476	1476	1404	1404	72	72		1476		1404		612	936						
+	СОО.01	Обязатель- ные учеб- ные пред- меты	222	1	2222 2222 222	1339	1339	1209	1209	66	64	-	1275		1209		527	812						
+	СОО.01.01	Русский язык	2*			90	90	78	78	12		-	90		78		34	56						
+	СОО.01.02	Литература	2*			170	170	156	156	6	8	-	162		156		68	102						
+	СОО.01.03	Математика	2			170	170	156	156	6	8	-	162		156		68	102						
+	СОО.01.04	Иностранный язык			2	90	90	78	78	6	6	-	84		78		34	56						
+	СОО.01.05	Информатика			2	90	90	78	78	6	6	-	84		78		34	56						
+	СОО.01.06	Физика			2	49	49	39	39	4	6	-	43		39		17	32						
+	СОО.01.07	Химия			2*	49	49	39	39	4	6	-	43		39		17	32						
+	СОО.01.08	Биология			2*	45	45	39	39	6		-	45		39		17	28						
+	СОО.01.09	История			2	166	166	156	156	4	6	-	160		156		68	98						
+	СОО.01.10	Общество- знание			2	166	166	156	156	4	6	-	160		156		68	98						
+	СОО.01.11	География			2	49	49	39	39	4	6	-	43		39		17	32						
+	СОО.01.12	Физическая культура		1	2	78	78	78	78			-	78		78		34	44						
+	СОО.01.13	Основы без- опасности и защиты Роди-			2	88	88	78	78	4	6	-	82		78		34	54						

		ны																						
+	СОО.01.14	Индивиду- альный про- ект (матема- тика)			2	39	39	39	39			-	39		39		17	22						
+	СОО.14	Дополни- тельные учебные предметы, курсы по выбору	2	2		209	209	195	195	6	8	-	201		195		85	124						
+	СОО.14.01	Изобрази- тельное ис- кусство (ри- сунк, живо- пись)	2			170	170	156	156	6	8	-	162		156		68	102						
+	СОО.14.Д В.01	Курсы по выбору		2		39	39	39	39			-	39		39		17	22						
+	СОО.14.ДВ.01.0 1	Родной язык и родная литература		2		39	39	39	39			-	39		39		17	22						
ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА						4644	4644	3348	3348	1116	180		3152	1312	2364	984			763	938	744	765	702	732
ОГСЭ.Общий гуманитарный и социально- экономический учебный цикл						877	877	576	576	301	30		721	156	468	108			195	126	100	100	128	258
+	ОГСЭ.01	Основы фило- софии		8		78	78	56	56	16	6	-	56	16	48	8						36	42	
+	ОГСЭ.02	История			3	91	91	64	64	21	6	-	53	32	48	16		91						
+	ОГСЭ.03	Иностранный язык			48	246	246	186	186	54	6	-	240		186			40	50	40	40	36	40	
+	ОГСЭ.04	Физическая культура		345 67	8	372	372	186	186	186		-	372		186			64	76	60	60	56	56	
+	ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи		8		60	60	42	42	12	6	-		54		42							60	
+	ОГСЭ.06	Гражданское население в противодей- ствии идеоло- гии терроризма		8*		60	60	42	42	12	6	-		54		42							60	
ЕН.Математический и общий естественнонауч- ный учебный цикл						114	114	86	86	28	12		114		76	10			70	56				
+	ЕН.01	Информатика и информацион- но-коммуникаци- онные техноло- гии (ИКТ) в			4	70	70	48	48	16	6	-	64		38	10			70					

		профессио- нальной дея- тельности																						
+	ЕН.02	Начертательная геометрия			4	56	56	38	38	12	6	-	50		38					56				
П.Профессиональный учебный цикл						3525	352 5	268 6	26 86	78 7	13 8		231 7	11 56	182 0	86 6			498	756	644	665	574	474
ОП.Общепрофессиональные дисциплины						1122	112 2	870	87 0	25 2	52		744	37 8	579	29 1			224	316	198	166	108	162
+	ОП.01	Педагогика	6			162	162	115	11 5	39	8	-	110	44	75	40			42	50	40	30		
+	ОП.02	Психология	4			118	118	86	86	24	8	-	86	24	70	16			62	56				
+	ОП.03	Возрастная анатомия, фи- зиология и гигиена			4	98	98	70	70	22	6	-	77	15	60	10			42	56				
+	ОП.04	Правовое обес- печение про- фессиональной деятельности			8	78	78	56	56	16	6	-	57	15	46	10						36	42	
+	ОП.05	История изоб- разительного искусства			8	241	241	186	18 6	49	6	-	125	11 0	102	84			36	48	40	39	36	42
+	ОП.06	Композиция		4	68	323	323	244	24 4	73	6	-	207	11 0	158	86			42	50	78	39	36	78
+	ОП.07	Безопасность жизнедеятель- ности			6	98	98	75	75	17	6	-	82	10	68	7					40	58		
+	ОП.08	Основы учебно- исследователь- ской деятель- ности		4		56	56	38	38	12	6	-		50		38				56				
ПМ.Профессиональные модули						2351	235 1	181 6	18 16	53 5	86		157 3	77 8	124 1	57 5			274	440	446	499	466	312
+	ПМ.01	Преподавание изобрази- тельного ис- кусства в об- щеобразова- тельных ор- ганизациях	5	3	455	186	186	138	13 8	42	6	-	141	39	100	38			42	98	46			
+	МДК.01. 01	Теоретические и методические основы препода- вания изоб- разительного искусства в			5	186	186	138	13 8	42	6	-	141	39	100	38			42	98	46			

		общеобразова- тельных орга- низациях																						
+	УП.01.0 1	Наблюдение и показательные уроки по изоб- разительному искусству и черчению		3		36	36			36		-	36					36						
+	ПП.01.0 1	Психолого- педагогическая практика			4	36	36			36		-	36						36					
+	ПП.01.0 2	Пробные уроки по изобрази- тельному искус- ству			5	72	72			72		-	72						36	36				
+	ПМ.01.0 1(К)	Экзамен квали- фикационный	5									-												
+	ПМ.02	Преподавание черчения в общеобразо- вательных организациях	6		66	124	124	90	90	28	6	-	73	45	60	30				40	84			
+	МДК.02. 01	Теоретические и методические основы препода- вания черче- ния в общеоб- разовательных организациях			6	124	124	90	90	28	6	-	73	45	60	30				40	84			
+	ПП.02.0 1	Пробные уроки и внеклассные занятия по черчению			6	36	36			36		-	36							36				
+	ПМ.02.0 1(К)	Экзамен квали- фикационный	6									-												
+	ПМ.03	Выполнение работ в обла- сти изобрази- тельного, де- коративно- прикладного искусства и черчения	446 678	44	4556 8888	1899	189 9	142 7	14 27	41 0	62	-	117 5	66 2	948	47 9			232	342	320	317	376	312
+	МДК.03. 01	Основы выпол- нения графиче- ских работ	46		8	480	480	372	37 2	94	14	-	358	10 8	300	72			74	90	78	86	74	78
+	МДК.03.	Основы выпол-	46		8	480	480	372	37	10	6	-	366	10	300	72			74	90	78	86	74	78

	02	нения живопис- ных работ							2	2				8										
+	МДК.03. 03	Основы выпол- нения объемно- пластических работ			5	138	138	100	10 0	32	6	-	132		100				42	50	46			
+	МДК.03. 04	Основы выпол- нения декора- тивно- прикладных работ и худо- жественной обработки ма- териалов			8	192	192	142	14 2	44	6	-	123	63	100	42					40	74	78	
+	МДК.03. 05	Черчение	7			202	202	148	14 8	48	6	-	196		148				42		40	40	80	
+	МДК.03. 06	Перспектива		4		56	56	38	38	12	6	-		50		38				56				
+	МДК.03. 07	Цветоведение		4		56	56	38	38	12	6	-		50		38				56				
+	МДК.03. 08	Дизайн проек- тирование с макетировани- ем (моделиро- ванием)			8	295	295	217	21 7	66	12	-		28 3		21 7					78	65	74	78
+	УП.03.0 1	Музейная прак- тика			6	36	36			36		-	36								36			
+	УП.03.0 2	Пленэр			45	72	72			72		-	72						36	36				
+	ПМ.03.0 1(К)	Экзамен квали- фикационный	8									-												
+	ПМ.04	Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобрази- тельного и декоративно- прикладного искусства	7	6	667	124	124	88	88	30	6	-	86	32	60	28					40	40	44	
+	МДК.04. 01	Методика орга- низации вне- урочной дея- тельности в области изоб- разительного и декоративно- прикладного			7	124	124	88	88	30	6	-	86	32	60	28					40	40	44	

		искусства																					
+	УП.04.01	Подготовка к летней практике		6		36	36			36		-	36								36		
+	ПП.04.01	Организация внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства			6	36	36			36		-	36								36		
+	ПП.04.02	Летняя практика			6	144	144			144		-	144								144		
+	ПМ.04.01(К)	Экзамен квалификационный	7									-											
+	ПМ.05	Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению	7	7	77	104	104	73	73	25	6	-	98		73						58	46	
+	МДК.05.01	Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения			7	104	104	73	73	25	6	-	98		73						58	46	
+	УП.05.01	Методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения		7		36	36			36		-	36									36	
+	ПП.05.01	Методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения			7	36	36			36		-	36									36	
+	ПМ.05.01(К)	Экзамен квалификационный	7									-											
+	ПДП.01	Преддипломная практика			8	144	144			144		-	144										144

ГИА.Государственная итоговая аттестация						216	216			216			216										216
+	ГИА.01(Дп)	Подготовка выпускной квалификационной работы				144	144			144		-	144										144
+	ГИА.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы				72	72			72		-	72										72

3.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ППССЗ по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы. График разрабатывается в соответствии с требованиями ФГОС

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь				26 - 1	Февраль				23 - 1	Март				30 - 5	Апрель				27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль				27 - 2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8	9 - 15		16 - 22	2 - 8	9 - 15	16 - 22		23 - 29	6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26	3 - 9		10 - 16	17 - 23	24 - 31	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I																		К	К																						Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
II												У						К	К														П				П		У			Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
III									У			П						К	К										У			П	П					У	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
IV													У		П		Э	К	К															Пд	Пд	Пд	Пд	Дп	Дп	Дп	Дп	Д	Д	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	

☐ - теоретическое обучение

☐ К - каникулы

☐ Дп - подготовка ВКР

☐ У - учебная практика

☐ Э - экзаменационная сессия

☐ Д - защита ВКР

☐ П - производственная практика

☐ Пд - преддипломная практика

3.3. Рабочие программы учебных дисциплин и ПМ составляют традиционную содержательную основу ППССЗ. Принципиальная особенность рабочих программ учебных дисциплин (модулей), практик в составе основной профессиональной образовательной программы, реализующей ФГОС, состоит в их компетентностной ориентации. Это проявляется, прежде всего, в тесной взаимосвязи рабочих программ учебных дисциплин (модулей), практик, как между собой, так и со всеми системообразующими компонентами (разделами) ППССЗ, реализующей ФГОС.

Основанием для разработки рабочей программы учебной дисциплины служит учебный план по специальности. В рабочей программе каждой дисциплины (модуля, курса) четко сформулированы конечные результаты обучения в органичной увязке с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями в целом по ППССЗ с учетом профиля подготовки. Реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся по дисциплинам гуманитарного, социального, экономического, математического и естественнонаучного, профессионального циклов. В рамках учебных курсов предусмотрены встречи с представителями Министерства образования и науки, управлений образования, государственных и общественных организаций, учителями муниципальных образовательных учреждений города и республики, мастер-классы специалистов. (Приложение)

ППССЗ предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического;
- математического и общего естественнонаучного;
- профессионального;

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);

промежуточная аттестация;

государственная итоговая аттестация.

Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам должна составлять около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, полу-

чения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательной организацией.

Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный учебные циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ базовой подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: "Основы философии", "История", "Иностранный язык", "Физическая культура».

Математический и общий естественнонаучный цикл состоит из дисциплин: «Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности», «Начертательная геометрия».

Профессиональный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», «История изобразительного искусства», «Композиция», «Безопасность жизнедеятельности» (68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов), «Основы учебно-исследовательской деятельности», и профессиональных модулей в соответствии с основными видами деятельности: «Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях», «Преподавание черчения в общеобразовательных организациях», «Выполнение работ в области изобразительного, декоративно прикладного искусства и черчения», «Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства», «Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению».

В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Часы вариативной части ППССЗ распределены следующим образом:

Для эффективной профессиональной подготовки выпускника данной специальности к профессиональной деятельности и востребованности на рынке труда, в структуру подготовки педагогических кадров введены в общий гуманитарный и социально-экономический цикл следующие дисциплины: «Основы финансовой грамотности» (63ч), «Русский язык и культура речи» (84ч), «Гражданское население в противодействии идеологии терроризма» (63ч), в общепрофессиональные дисциплины «Основы учебно-исследовательской деятельности» (57 ч), в профессиональный модуль ПМ.03 введены МДК.03.06 Перспектива (57ч), МДК.03.07 Цветоведение (57ч), МДК.03.08 Дизайн – проектирование с макетированием (моделированием) (242ч). Всего – 623 часа. Оставшиеся 385 часов распределены по всем блокам учебного плана для углубленного изучения дисциплин и МДК ФГОС СПО: по дисциплинам ОГСЭ, по дисциплинам ЕН, по дисциплинам ОП.00, по профессиональным модулям ПМ.00, всего 1008 часов, что составляет вариативную часть.

Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по дисциплинам профессионального цикла и профессиональным модулям и реализуется в пределах времени, отведенного на их изучение. На весь период обучения предусмотрено выполнение одной курсовой работы по ПМ.01 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях и т.п.). Для подгрупп девушек часть учебного времени ОП.05 Безопасность жизнедеятельности (48ч), отведенного на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы. Пункт 1. ст.13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998года № 53- ФЗ. Формирование вариативной части ППССЗ на основании решения протокола согласования от 20 августа 2018 года.

СПИСОК

**рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей
специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение**

О.00 Общеобразовательный цикл

Рабочая программа ОУДп.01.01 Русский язык

Рабочая программа ОУДп.01.02 Литература

Рабочая программа ОУД.02 Иностранный язык

Рабочая программа ОУДп.03 Математика

Рабочая программа ОУД.04 История

Рабочая программа ОУД.05 Физическая культура

Рабочая программа ОУД.06 Основы безопасности и защиты Родины

Рабочая программ ОУД.07 Информатика

Рабочая программа ОУД.08 Обществознание (вкл. Экономику и право)

Рабочая программа ОУД.09 Естествознание

Рабочая программа ОУД.10 Астрономия

Рабочая программа ОУД. 11 Родной язык

Рабочая программа ОУД.12 Изобразительное искусство

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Рабочая программа ОГСЭ.01 Основы философии

Рабочая программа ОГСЭ.02 История

Рабочая программа ОГСЭ.03 Иностранный язык

Рабочая программа ОГСЭ.04 Физическая культура

Рабочая программа ОГСЭ.05 Основы финансовой грамотности

Рабочая программа ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Рабочая программа ОГСЭ.07 Гражданское население в противодействии распространения идеологии терроризма.

ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный цикл

Рабочая программа ЕН.01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности

Рабочая программа ЕН.02 Начертательная геометрия

П.00 Профессиональный цикл

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

Рабочая программа ОП.01 Педагогика

Рабочая программа ОП.02 Психология

Рабочая программа ОП.03 Возрастная анатомия, физиология и гигиена

Рабочая программа ОП.04 Правовое обеспечение в профессиональной деятельности

Рабочая программа ОП.05 История изобразительного искусства

Рабочая программа ОП.06 Композиция

Рабочая программа ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Рабочая программа ОП.08 Основы учебно-исследовательской деятельности

ПМ.00 Профессиональные модули

ПМ.01 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях

Рабочая программа МДК.01.01 Теоретические и методические основы преподавания

изобразительного искусства в общеобразовательных организациях

Рабочая программа УП.01 Учебная практика (показательные уроки по изобразительному искусству)

Рабочая программа ПП.01.01 Психолого-педагогическая

Рабочая программа ПП.01.02 Пробные уроки по изобразительному искусству

ПМ.02 Преподавание черчения в общеобразовательных организациях

Рабочая программа МДК.02.01 Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях

Рабочая программа УП.02.01 Учебная практика (показательные уроки по черчению)

Рабочая программа ПП.02.01 Производственная практика(пробные уроки и внеклассные занятия по черчению)

ПМ.03 Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения

Рабочая программа МДК.03.01 Основы выполнения графических работ

Рабочая программа МДК.03.02 Основы выполнения живописных работ

Рабочая программа МДК.03.03 Основы выполнения объемно-пластических работ

Рабочая программа МДК.03.04 Основы выполнения декоративно-прикладных работ и

художественной обработки материалов

Рабочая программа МДК.03.05 Черчение

Рабочая программа МДК.03.06 *Перспектива*

Рабочая программа МДК.03.07 *Цветоведение*

Рабочая программа МДК.03.08 *Дизайн-проектирование с макетированием (моделированием)*

Рабочая программа УП.03.01 Музейная практика

Рабочая программа УП.03.02 Пленэр

Рабочая программа ПП.03.01 Выполнение графических и живописных работ

Рабочая программа ПП.03.02 Выполнение декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов

ПМ.04 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

Рабочая программа МДК.04.01 Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

Рабочая программа УП.04.01 Подготовка к летней практике

Рабочая программа ПП.04.01 Организация внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

Рабочая программа ПП.04.02 Летняя практика

ПМ.05 Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению

Рабочая программа МДК.05.01 Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения

Рабочая программа ПП.05.01 Методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения

4. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена

4.1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

С целью контроля и оценки результатов подготовки и учета индивидуальных образовательных достижений обучающихся применяются:

- входной контроль;
- текущий контроль;
- рубежный контроль;
- итоговый контроль.

Правила участия в контролируемых мероприятиях и критерии оценивания достижений обучающихся определяются Положением о контроле и оценке достижений обучающихся.

Входной контроль

Назначение входного контроля состоит в определении способностей обучающегося и его готовности к восприятию и освоению учебного материала. Входной контроль, предваряющий обучение, проводится в форме тестирования.

Текущий контроль

Текущий контроль результатов подготовки осуществляется преподавателем и/или обучающимся в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения индивидуальных домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования, защиты учебных проектов в целях получения информации о:

- выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности;
- правильности выполнения требуемых действий;
- соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала;
- формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (автоматизированности, быстроты выполнения и др.) и т.д.

Рубежный контроль

Рубежный (внутрисеместровый) контроль достижений обучающихся базируется на модульном принципе организации обучения по разделам учебной дисциплины. Рубежный контроль проводится независимой комиссией, состоящей из ведущего занятия преподавателя, председателя предметно – цикловой комиссии, руководителей структурных подразделений колледжа. Результаты рубежного контроля используются для оценки достижений обучающихся, и коррекции процесса обучения (самообучения).

Итоговый контроль (промежуточная аттестация)

Итоговый контроль результатов подготовки обучающихся осуществляется комиссией в форме зачетов, дифзачётов, экзаменов и экзаменов(квалификационных) комиссией, назначаемой директором, с участием ведущих преподавателей и представителей работодателей.

Результаты освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Результаты освоения ППССЗ в соответствии с целью освоения программы подготовки специалистов среднего звена определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности:

Код компетенции	Компетенции	Результат освоения
Общие компетенции		
Профессиональные компетенции		
ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства	Уметь: определять цели и задачи, планировать уроки. Знать: педагогику, частные методики. Иметь практический опыт определения целей и задач урока, планирования урока
ПК 1.2	Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.	Уметь проводить урок. Знать педагогику, частные методики. Иметь практический опыт проведения урока
ПК 1.3	Оценивать процесс и результаты учения.	Уметь осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения. Знать педагогику, психологию, методы педагогического контроля. Иметь практический опыт осуществления педагогического контроля.
ПК 1.4	Анализировать занятия изобразительного искусства.	Уметь анализировать занятия. Знать педагогику, частные методики. Иметь практический опыт анализа занятия
ПК 1.5	Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.	Уметь вести документацию, обеспечивающую обучение по программам изобразительного искусства и черчения. Знать частные методики, правила ведения учебной документации. Иметь практический опыт ведения учебной документации

ПК 2.1	Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.	Уметь определять педагогические цели и задачи организации занятий по черчению, причин и характера затруднений в обучении и школьной адаптации. Знать особенности определения целей и задач занятий по черчению. Иметь практический опыт определения целей и задач, планирования, проведения занятий по черчению
ПК 2.2	Организовывать и проводить занятия черчения.	Уметь проводить занятия черчения. Знать методику проведения занятий по черчению. Иметь практический опыт проведения занятий по черчению
ПК 2.3	Оценивать процесс и результаты учения.	Уметь: осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся. Знать формы и методы педагогического контроля. Иметь практический опыт осуществления педагогического контроля
ПК 2.4	Анализировать занятия черчения	Уметь осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий по черчению; составлять индивидуальную программу коррекционно-развивающей работы с детьми. Знать методические основы организации занятий по черчению. Иметь практический опыт наблюдения, анализа и самоанализа занятий по черчению в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции
ПК 2.5	Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.	Уметь вести документацию, обеспечивающую организацию занятий по черчению. Знать виды документации, требования к ее оформлению. Иметь практический опыт ведения документации, обеспечивающей организацию занятий по черчению.
ПК 3.1.	Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.	знать: особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия; основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон; последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка; уметь: выполнять графические изображения объектов реальной действительности (в том числе натюрморты из предметов быта, гипсовые слепки, архитектурные и пейзажные зарисовки птиц, животных и растений, портретное изображение человека) с натуры, памяти и представлению; изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением; выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные технические приемы и изобразительные средства: линию, штрих, тональное пятно. иметь практический опыт: выполнения графических работ с натуры, по памяти и представлению;
ПК 3.2.	Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках	знать: особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия; основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон; последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка; теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения; основы цветоведения (цвет, тон, колорит, закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель, гуашь, масло) и приемы работы с ними); уметь: выполнять живописные изображения объектов ре-

		альной действительности (в том числе натюрморты из предметов быта, гипсовые слепки, архитектурные и пейзажные зарисовки птиц, животных и растений, портретное изображение человека) с натуры, памяти и представлению; изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей; иметь практический опыт: выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках;
ПК 3.3	Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах	знать: особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия; основы пластической анатомии; методику создания объемно-пластического произведения; свойства пластических материалов и способы лепки; уметь: выполнять работы по скульптуре с натуры, по памяти и представлению (лепка рельефа, гипсовых деталей лица, головы человека, животных и птиц); применять в работе художественные выразительные средства скульптуры, разнообразные способы и приемы работы с пластическими материалами; иметь практический опыт: выполнения объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах;
ПК 3.4	Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.	знать: техники и технологические приемы выполнения произведений декоративно-прикладного искусства в различных материалах; специфику художественного оформления декоративных изделий; традиционные техники художественной обработки материалов; оборудование и технологии художественной обработки материалов; уметь: выполнять различные виды декоративных работ: орнаменты, декоративные композиции, декоративные изделия; выполнять основные технологические операции по художественной обработке материалов; воплощать творческий замысел в материале с учетом его декоративных свойств; применять основные технологии художественной обработки материалов и декоративно-прикладного искусства, в том числе народных ремесел; выполнять работы по скульптуре с натуры, по памяти и представлению (лепка рельефа, гипсовых деталей лица, головы человека, животных и птиц); применять в работе художественные выразительные средства скульптуры, разнообразные способы и приемы работы с пластическими материалами; иметь практический опыт: выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов;
ПК 3.5	Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике.	знать: виды изображений и технических чертежей; требования к оформлению чертежей, геометрические построения; особенности выполнения различных видов чертежей, элементы строительного и топографического черчения. уметь: выполнять основные геометрические построения, читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы, аксонометрические проекции средней и повышенной сложности, сборочные и строительные чертежи; иметь практический опыт: чтения и выполнения чертежей в ручной графике;
ПК 4.1	. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации	знать: теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству; формы внеурочной работы по изобразительной деятельности; уметь: определять цели, задачи, содержание, методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности; планировать

		досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей; иметь практический опыт: анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству; составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий; организации и проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;
ПК 4.2	Организовывать и проводить внеурочные мероприятия	знать: методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства; уметь: организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся; развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства; оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей; иметь практический опыт: руководства творческой деятельностью ребенка в области изобразительного искусства; подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках
ПК 4.3	Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях	знать: содержание, формы и методы работы с родителями (лицами, их заменяющими). уметь: консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия); вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности; иметь практический опыт: организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса; проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности; взаимодействия с родителями и администрацией образовательной организации по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;
ПК 4.4	Анализировать внеурочные мероприятия.	знать: методику осуществления наблюдения, анализа различных форм внеурочной деятельности и оценки результатов мероприятий; уметь: анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам; осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий; иметь практический опыт: анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству; проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности;
ПК 4.5	Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.	знать: теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству; уметь: подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием; использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий; оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

		иметь практический опыт: составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий
ПК 5.1	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.	знать: теоретические основы планирования образовательного процесса, виды планов; требования к составлению и оформлению календарно-тематического плана и рабочей программы; современные программы по изобразительному искусству и черчению для образовательных организаций; особенности современных подходов и педагогических технологий в области изобразительного искусства и черчения; уметь: анализировать примерные программы в области изобразительного искусства и черчения; составлять календарно-тематические планы; разрабатывать программы на основе примерных; иметь практический опыт: календарно-тематического и перспективного планирования;
ПК 5.2	Создавать в кабинете предметную развивающую среду	знать: педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды; логику подготовки и требования к устному выступлению, реферату, конспекту. уметь: оформлять кабинет; готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты; иметь практический опыт: участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете;
ПК 5.3	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.	знать: особенности современных подходов и педагогических технологий в области изобразительного искусства и черчения; педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды; логику подготовки и требования к устному выступлению, реферату, конспекту. уметь: сравнивать эффективность применяемых методов при преподавании изобразительного искусства и черчения; подбирать и оформлять методическое обеспечение образовательного процесса; иметь практический опыт: изучения педагогической и методической литературы по проблемам изобразительного искусства и черчения; самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению; оформления портфолио педагогических достижений; выступления по актуальным вопросам преподавания изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях;

5. Рабочая программа воспитания

Целью разработки и реализации программы воспитания является развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданской ответственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям

многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде; подготовка к самостоятельной профессиональной деятельности и жизни в современном российском обществе.

Задачи программы воспитания:

- получение опыта осуществления социально-значимой деятельности, в том числе профессионально ориентированной;
- усвоение и закрепление ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие позитивного отношения к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие) приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений в жизни, профессиональной деятельности;
- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития молодежи; организация всех видов деятельности, вовлекающих обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у молодежи общепризнанных ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания;
- увеличение доли обучающихся вовлеченных в регулярные занятия спортивно-массовой деятельностью;
- увеличение доли обучающихся, вовлеченных в систему дополнительного образования;
- увеличение доли обучающихся участвующих в творческих конкурсах, олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства, научно-практических конференциях различного уровня;
- увеличение доли обучающихся, посещающих культурные центры колледжа, города, республики (концерты, театрализованные спектакли, литературно-музыкальные композиции, ярмарки, праздники, конкурсы, фестивали, выставки, экскурсии);
- обеспечение психолого-педагогических условий, позволяющих обучающемуся успешно социализироваться.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы представлен в приложении

6. Ресурсное обеспечение ПОП - ППССЗ

6.1. Кадровое обеспечение

Реализация ППССЗ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля) и среднее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, профессионального модуля.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы имеется у всех преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла, каждый из них прошел курсы повышения квалификации или стажировку в профильных учреждениях высшего и среднего профессионального образования в течение последних 3 лет.

Все преподаватели колледжа, отвечающие за освоение студентами профессионального цикла, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы (творческих союзах, музеях, а также образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования, реализующих образовательные программы в области изобразительного искусства).

Все преподаватели колледжа регулярно осуществляют методическую работу. К методической работе преподавателей профессионального цикла наряду с разработкой учебно-методических материалов и их публикации в сборниках научно-практических конференций приравнивается и художественно-творческая деятельность, а именно: участие в выставках с изданием каталогов, в том числе персональных выставок.

Все преподаватели колледжа не реже одного раза в три года проходят повышение квалификации. К формам повышения квалификации наряду с курсами повышения квалификации относятся: присуждение государственной премии, присвоение почетного звания, присвоение ученой степени, присвоение ученого звания, получение звания лауреата международного или всероссийского конкурса.

6.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Учебно-методические комплексы дисциплин ППССЗ формируются в соответствии с учебным планом. Подготовка (разработка) учебно-методического комплекса дисциплины осуществляется преподавателем (-ями) ПЦК, обеспечивающим(-и) преподавание данной дисциплины. УМКД обсуждается на заседании ПЦК и при отсутствии замечаний утверждается председателем ПЦК.

Сведения по обеспеченности образовательного процесса учебной и учебно-методической литературой прилагаются.

Реализация основной образовательной программы по специальности обеспечивается доступом каждого студента к соответствующему содержанию дисциплин ППССЗ (УМКД); наличием учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций по всем видам занятий - практикумам, курсовому и дипломному проектированию, практикам, а также наглядными пособиями, аудио-, видеоматериалами. Дисциплины учебного плана на 100% обеспечены рабочими программами, учебно-методическими документами.

В состав учебно-методического и информационного обеспечения образовательного процесса по конкретной ППССЗ включены:

- комплекс основных учебников, учебно-методических пособий и информационных ресурсов для учебной деятельности обучающихся по всем учебным курсам, предметам, дисциплинам (модулям), практикам и др., включенным в учебный план ППССЗ;

- комплекс методических рекомендаций и информационных ресурсов по организации образовательного процесса и преподавательской деятельности для преподавательского состава (ППС), участвующего в реализации конкретной ППССЗ.

Каждые два обучающихся по основной образовательной программе обеспечены не менее чем одним учебным и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла, входящей в образовательную программу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 10 лет (для дисциплин базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла – за последние 5 лет).

Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований отечественных и не менее 2 наименований зарубежных журналов.

Реализация основных образовательных программ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам Консультант-Плюс, электронной библиотечной системе «Юрайт»

5.3. Материально-техническое обеспечение реализации ППССЗ

ГБПОУ РД «ППК имени М. М. Меджидова», реализующее образовательную программу среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» базовой подготовки, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных рабочим учебным планом.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация СПО по ППССЗ обеспечивает:

- выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

- освоение обучающимся профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Колледж располагает необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений приводится в пояснениях к рабочему учебному плану.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Наименование
1	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
2	Педагогики и психологии
3	Теории и методики изобразительного искусства
4	Истории изобразительного искусства
5	Черчения
6	Иностранного языка
7	Физики и математики
8	Безопасности жизнедеятельности
9	Методический кабинет
10	Кабинет педагогической практики

11	Анатомии, физиологии и гигиены
	Лаборатории
1	Информатики и информационно-коммуникационных технологий
2	Художественно-методического фонда
3	Технических средств обучения
	Мастерские
1	По рисунку, графике, живописи
2	По декоративно-прикладному искусству
3	По художественной обработке материалов
4	По скульптуре
	Спортивный комплекс
1	Спортивный зал
2	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	Место для стрельбы
	Залы
1	Актальный зал
2	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

6.4. Требования к практической подготовке обучающихся

6.4.1. Практическая подготовка при реализации образовательных программ среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов, рабочих.

6.4.2. Образовательная организация самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) совместно с работодателем (профильной организацией) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО специфики получаемой специальности.

6.4.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется на рабочем месте работодателя профильной организации при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;

– может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.4.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки должна быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, междисциплинарные модули, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.4.5. Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебно-опытных хозяйствах, учебных полигонах, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией (работодателем), осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

6.4.6. Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации, организованных в форме демонстрационного экзамена профильного уровня, в том числе на рабочем месте работодателя профильной организации.

6.5. Требования к организации воспитания обучающихся

6.5.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе включаемых в настоящую образовательную программу примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы.

6.5.2. Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы образовательная организация разрабатывает и утверждает самостоятельно с учетом примерной рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.5.3. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы имеют право принимать участие советы обучающихся, советы родителей, представители работодателей и (или) их объединений (при их наличии).

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ИПССЗ

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение и Типовым положением о ссузе, оценка качества освоения обучающимися основных профессиональных образовательных программ

включает текущий контроль успеваемости, промежуточную (рубежный) и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

Студенты, обучающиеся в ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова» по образовательным программам профессионального образования, при промежуточной аттестации сдают в течение учебного года не более 8 экзаменов и 10 зачетов. В указанное число не входят зачеты по физической культуре.

В соответствии с требованиями ФГОС для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ПОП предметно-цикловая комиссия создает и утверждает фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Оценочные средства, сопровождающие реализацию каждой ПОП, разработаны для проверки качества сформированности компетенций и являются действенным средством не только оценки, но и (главным образом) обучения.

При разработке оценочных средств, предметно-цикловая комиссия пользуется матрицей соответствия компетенций, составных частей ПОП и оценочных средств. Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине разрабатываются преподавателями ПЦК, и объединяются в матрицу соответствия компетенций. Матрица соответствия компетенций и оценочных средств представляет собой сквозную программу промежуточных (поэтапных) комплексных испытаний (аттестаций) обучающихся на соответствие их подготовки ожидаемым результатам образования.

Предметно-цикловые комиссии ППК разрабатывают:

- методические рекомендации преподавателям по созданию системы оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплинам (модулям) ОПОП (заданий для контрольных работ, тематики докладов, эссе, рефератов и т.п.);

- методические рекомендации преподавателям по разработке системы оценочных средств и для проведения промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) ПОП (в форме зачетов, экзаменов, курсовых работ и т.п.) и практикам.

8. Формирование оценочных материалов для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова». Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, сдают ГИА в форме защиты выпускной квалификационной работы (дипломной работы, дипломного проекта).

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы (дипломной работы (дипломного проекта) образовательная организация определяет самостоятельно.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена: «Учитель изобразительного искусства и черчения».

7.3. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и оценочные материалы.

7.4. Примерное содержание ГИА включает структуру оценочных материалов, организацию и проведение защиты дипломной работы (дипломного проекта).

9. Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся

В Колледже разработана внутриколледжская нормативная документация системы качества, позволяющая колледжу, ПЦК, отделению вести качественную подготовку студентов по специальности *54.02.06. Изобразительное искусство и черчение*, включая организационно-правовые документы: Устав ГБПОУ РД «ППК имени М.М.Меджидова», Правила внутреннего распорядка, основополагающую документацию по системе качества (стандарты, инструкции), а также:

Документы, регламентирующие учебный процесс:

Приказы и распоряжения по организации учебного процесса;

Положение об организации и проведении государственной итоговой аттестации выпускников

Положение о разработке Программы государственной итоговой аттестации

Положение об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы

Положение о порядке заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов

Инструкция о порядке учета, хранения, выдачи, списания и уничтожения выпускной квалификационной работы

Положение о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы СПО программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

Положение о хранении в архивах информации о результатах освоения обучающимися образовательных программ и о поощрении обучающихся на бумажных и (или) электронных носителях)

Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов

Положение о порядке перевода, отчисления, восстановления обучающихся и предоставления академических отпусков

Положение об обучении по индивидуальному учебному плану

Положение об организационной комиссии по контролю

Положение о расписании учебных занятий

Положение о рабочих программах учебных дисциплин и профессиональных модулей

Положение о разработке учебных планов

Положение о предметно-цикловой комиссии

Положение об обеспеченности учебного процесса учебной, учебно-методической литературой

Положение о квалификационном экзамене

Положение о внутренней системе оценки качества в образовательной организации

Правила внутреннего распорядка студентов

Положение о портфолио студента

Положение о календарно-тематическом плане

Положение об организации самостоятельной работы студентов

Положение о порядке формирования, ведения и хранения личных дел студентов

Положение об организации учебно-исследовательской работы обучающихся

Положение о пропусках учебных занятий

Положение о посещении учебных занятий участниками образовательных отношений образовательной организации среднего профессионального образования

Положение о режиме занятий студентов

Положение о порядке зачета образовательной организацией результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, дополнительных образовательных программ при различных формах реализации образовательных программ, освоенных в других образовательных организациях

Положение о порядке ведения учебно-отчетной документации

Положение о порядке оформления, ведения и учета зачетных книжек и студенческих билетов

Положение об организации занятий по дисциплине «Физическая культура»

Положение о назначении государственной стипендии и других форм поддержки обучающихся

Положение об учебно-методическом комплексе дисциплины, профессионального модуля

Положение об организации образовательной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Положение о щадящей форме текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Положение о порядке перезачета учебных дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик

Положение о планировании, организации и проведении лабораторных работ и практических занятий

Положение об учебном кабинете, лаборатории и мастерской

Положение о порядке участия обучающегося в формировании содержания своего профессионального образования

Положение о поурочном плане

Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации

Положение о порядке посещения обучающимися мероприятий

10.Регламент по организации периодического обновления ППССЗ в целом и составляющих ее документов

В соответствии с требованиями ФГОС СПО ППССЗ ежегодно обновляются в части состава дисциплин (модулей), установленных в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Рекомендуются дополнения и изменения в ППССЗ вносить с учетом мнения работодателей.

Регламент по организации периодического обновления ППССЗ предусматривает обновление основной образовательной программы, которое может осуществляться в нескольких направлениях за счет:

- повышения квалификации ПС, организуемого на постоянной планируемой основе с учетом специфики реализуемой ППССЗ;
- организации новой культурно-образовательной ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова», которая может включать элементы, позволяющие разрабатывать и реализовать новые вариативные курсы и модернизировать традиционные;
- включения обучающихся в реализацию программ обучения на основе партнерских отношений (обратная связь самоуправления, оптимальное использование имеющихся материальных ресурсов);
- осуществления взаимодействия с организованным профессиональным сообществом, потенциальными работодателями и общественностью;
- публикация информации, которая дает возможность общественности оценить возможности и достижения ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»;
- за определенный период и получение обратной связи.

Обновления программ связаны :

- с развитием взаимодействия с педагогическими колледжами ЮФО, СКФО;
- с возрастанием социальной ответственности ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж имени М.М.Меджидова»;
- с возрастанием междисциплинарности проектируемых ППССЗ, реализующих ФГОС основанных на использовании принципов модульной организации реализации ППССЗ.

Дополнения и изменения в ППССЗ, связанные с развитием науки, техники, культуры, экономики, технологий, социальной сферы и др. вносятся по представлению председателя ПЦК на рассмотрение научно-методического совета колледжа. При положительном решении дополнения и изменения в ППССЗ выносятся на рассмотрение педагогического совета колледжа.

Документально изменения в учебный план ППССЗ оформляет ИМЦ на основании следующих документов:

- служебная записка о внесении изменений с их обоснованием;
- выписка из заседания научно-методического совета педагогического колледжа с решением о необходимости внесения изменений;
- все изменения в учебные планы вносятся до 1 июля

Изменения в учебно-методическую документацию (рабочие программы дисциплин, практик, учебно-методические комплексы) вносятся в порядке,

установленном соответствующими стандартами. Все изменения в учебно-методическую документацию вносятся до 1 июля

Изменения оформляются документально и вносятся научно-методической службой выпускающей во все учтенные экземпляры в виде вкладыша «Дополнения и изменения к ППССЗ».