

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
ГБПОУ РД «Профессионально - педагогический колледж имени  
М.М.Меджидова»



Адзиева С.М.

« 30 » 08 2025г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОПЦ.07 Компьютерная графика

Код и наименование специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)


входящей в состав УГС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

Квалификация выпускника: дизайнер, преподаватель.

Программа одобрена предметной (цикловой) комиссией дисциплин профессионального

цикла специальности Дизайн( по отраслям) и ИЗО

Председатель предметной (цикловой) комиссии



Гайдарова А.Р.  
ФИО

« 30 » 08 2025г

Избербаш 2025

Рабочая программа учебной дисциплины ОПЦ.07 Компьютерная графика разработана на основе:

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, входящей в состав укрупненной группы специальностей **54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств**, утвержденного приказом Минпросвещения России от 5.05.2022 г. №308 (с изм. от 03.07.2024г), зарегистрировано в Минюсте России 25.07.2022 г. № 69375 с учетом:

- примерной программы;
- в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2025/2026 учебный год.

Разработчик:

Гайдарова Аида Раджабовна - преподаватель дисциплин профессионального цикла.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	12
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	14

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОПЦ.07 Компьютерная графика**

### **1.1 Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «ОПЦ.07 Компьютерная графика» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности Дизайн (по отраслям), входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, по направлению Искусство и культура.

Программа учебной дисциплины «ОПЦ.07 Компьютерная графика» является частью общеобразовательной программы подготовки студентов в учреждениях СПО.

### **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

Учебная дисциплина «Компьютерная графика» входит в профессиональный учебный цикл, общепрофессиональные дисциплины.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- работать с современными операционными системами и графическими редакторами;
- работать с различными источниками информации;
- использовать ресурсы сети интернет для решения творческих задач;
- оформлять полиграфическую продукцию;
- применять компьютерные технологии в процессе дизайн- проектирования;
- создавать, изменять и обрабатывать растровые изображения;
- выполнять допечатную подготовку растровых изображений
- создавать ,изменять и обрабатывать векторные изображения;
- выполнять экспорт векторных изображений в другие форматы;
- осуществлять допечатную подготовку макета;
- использовать средства компьютерной графики для выполнения чертежей;
- создавать трехмерные модели объектов дизайна;

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- современные тенденции развития графики и дизайна;
- назначение технических и программных средств используемых дизайнерами;

- модели представления цвета;
- принципы сохранения и обработки графической информации;
- основные направления компьютерной графики и сферы их применения;
- методы организации творческого процесса дизайнера; - современные методы дизайн- проектирования.

Дизайнер, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 128 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 108 часов;

самостоятельной работы обучающегося -14 часов,

промежуточной аттестации- 6 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>128</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>114</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	108
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>не предусмотрено</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>14</b>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>не предусмотрено</i>	-
– систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем);	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.	6

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «ОП.05 Компьютерная графика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Графические изображения			10	
Тема 1.1. Методы представления графических изображений	Содержание учебного материала		8	2
	1	Виды компьютерной графики. Цвет и цветовые модели. Форматы графических файлов. Разрешение изображений		
	2	Растровая и векторная графика. Достоинства и недостатки растровой и векторной графики.		
	3	Основные способы представления цвета. Цветовые модели		
	4	Понятие формата файла. Оригинальные форматы файлов. Сканирование и сохранение изображений.	-	
	Лабораторные работы			
	Контрольные работы			
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы Подготовить сообщение о видах компьютерной графики и цветовых моделях (с презентацией)		2	
Раздел 2. Растровая графика			16	
Тема 2.1 Введение в программу AdobePhotoShop	Содержание учебного материала		4	2
	1	Рабочее окно AdobePhotoshop. Основные понятия, Главное меню, Панель инструментов,вспомогательные окна.Работа с выделенными областями.		
	2	Основные понятия, инструменты, основные приемы работы	6	
	Практические занятия			
	1	Создание растровых изображений: инструментарий, палитры, меню. Создание нового холста.		
	2	Цветовое пространство. Создание изображений с помощью инструментария		
	3	Работа с текстом. Работа с файлами. Работа с выделенными областями. Изменение границ, перемещение, дублирование и поворот выделенной области).		

	<b>Лабораторные работы</b>		-
	<b>Контрольные работы</b>		-
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		-
<b>Тема 2.2</b> Обработка готовых изображений	<b>Содержание учебного материала в форме практических занятий</b>		6
	1	Обработка готовых изображений: кадрирование, изменение размеров изображения, регулировка тонового цветового баланса, фильтры.	
	2	Специальные приемы работы: выделение, способы выделения, маскирование, слои, создание коллажа, приемы реставрации изображения.	
	3	Маски и каналы. Основные понятия, инструменты, основные приемы работы.	
	4	Создание коллажа (основные понятия, основы работы со слоями).	
	<b>Лабораторные работы</b>		-
	<b>Контрольные работы</b>		-
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		-
<b>Раздел 3. AdobePhotoShop</b>			44
<b>Тема 2.3</b> Рисование и раскрашивание в программе AdobePhotoShop	<b>Содержание учебного материала в форме практических занятий</b>		8
	1	Рисование, редактирование и ретуширование изображения.	
	2	Раскрашивание черно-белых иллюстраций.	
	3	Закраска фрагмента изображения с использованием инструментов Paintbrush (Кисть), PaintBucket (Заливка) и фильтра Gaussian Blur (Размытие по Гауссу)	-
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Контрольные работы</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Освоить технику создания изображений инструментами рисования. Создать новые элементы рисунка инструментом Brush (Кисть) и Pencil (Карандаш). Раскрасить чёрно-белую фотографию. Обесцветить цветную фотографию		2
<b>Тема 2.4</b> Спектр, цветовая модель, модели RGB, CMYK, HCV, HCL	<b>Содержание учебного материала в форме практических занятий</b>		10
	1	Цветовой круг и дополнительные цвета. Основы коррекции тона. Основные понятия, основные приемы работы. Обзор возможностей коррекции цвета	
	2	Коррекция цвета в режиме «Быстрое»	
	3	Исправление фотографий с помощью кнопок ретуширования	



	4	Коррекция цвета в режиме «Эксперт». Автоматическая коррекция светотеней и цвета. Гистограммы.	
	<b>Лабораторные работы</b>		-
	<b>Контрольные работы</b>		-
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Коррекция цвета и тональности с помощью инструментов «Умная кисть». Точное устранение эффекта «красных глаз»		2
<b>Тема 2.5</b> Работа с контурами	<b>Содержание учебного материала в форме практических занятий</b>		10
	1	Назначение контуров. Элементы контуров. Редактирование контуров.	
	2	Преобразование контура в границу выделения.	
	3	Использование контуров обрезки для добавления фрагмента фотографии к иллюстрации, созданной в программе рисования	
	<b>Лабораторные работы</b>		-
	<b>Контрольные работы</b>		-
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Используя разные режимы и стили заливки, создайте свою композицию из пользовательских фигур.		2
<b>Тема 2.6</b> Работа с текстом	<b>Содержание учебного материала в форме практических занятий</b>		10
	1	Команды вставки текста. Создание текстового слоя. Понятие текстовой маски.	
	2	Работа с текстом. Вставка, редактирование и форматирование текста, добавление эффектов.	
	3	Создание горящей надписи в AdobePhotoShop	
	<b>Лабораторные работы</b>		-
	<b>Контрольные работы</b>		-
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		-
<b>Раздел 3</b> <b>Векторная графика</b>		38	
<b>Тема 3.1</b> Векторный графический редактор CorelDraw.	<b>Содержание учебного материала в форме практических занятий</b>		8
	1	Основы работы в CorelDraw. Основные приемы работы с векторными изображениями: рабочее окно, палитра, инструментарий.	
	2	Понятие объекта линии, графический примитив.	
	3	Выделение объекта, заливка цветом, перемещение, вращение, деформация объекта	
	4	Изменение масштаба изображения. Редактирование параметров линий, орнаментов, текстур и заполнителей Управление палитрами. Сохранение изображения на компьютере. Выход из программы.	
	<b>Лабораторные работы</b>		-

	<b>Контрольные работы</b>		-
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		-
<b>Тема 3.2</b> Работа с кривыми	<b>Содержание учебного материала в форме практических занятий</b>		8
	1	Трансформации: смещение объекта на заданную величину, поворот, отражение, растяжение (сжатие), наклон на заданную величину.	
	2	Логические операции с графическими объектами. Управление порядком расположения фигур.	
	3	Управление параметрами трансформаций, группирование и разгруппирование.	
	<b>Лабораторные работы</b>		-
	<b>Контрольные работы</b>		-
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Сглаживание кривой в CorelDRAW. Рисование фигур. Простейшие операции с векторными объектами. Редактирование кривых.		2
<b>Тема 3.3</b> Трансформации	<b>Содержание учебного материала в форме практических занятий</b>		6
	1	Трансформации: смещение объекта на заданную величину, поворот, отражение, растяжение (сжатие), наклон на заданную величину.	
	2	Управление порядком расположения фигур.	
	3	Логические операции с графическими объектами.	
	4	Управление параметрами трансформаций, группирование и разгруппирование.	
	<b>Лабораторные работы</b>		-
	<b>Контрольные работы</b>		-
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Трансформация векторного рисунка.		2	
<b>Тема 3.4</b> Работа с текстом	<b>Содержание учебного материала в форме практических занятий</b>		8
	1	Работа с текстом: текст как объект, редактирование графического текста.	
	2	Редактирование графического текста	
	3	Шрифты и начертания, размеры шрифта	
	4	Дополнительные возможности работы с текстом.	
	<b>Лабораторные работы</b>		-
	<b>Контрольные работы</b>		-
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Создание логотипа и визитки компьютерной фирмы.		2	
<b>Тема 3.5</b> Рекламный баннер	<b>Содержание учебного материала в форме практических занятий</b>		8
	1	Основы. Назначение. Выбор формата.	
	2	Практическая работа. Создание баннера.	-
	<b>Лабораторные работы</b>		
<b>Контрольные работы</b>		-	

	Самостоятельная работа обучающихся		-
Раздел 4. Трехмерная графика			14
Тема 4.1 Средства обработки трехмерной графики.	Содержание учебного материала в форме практических занятий		14
	1	Основные понятия трехмерной графики. Средства обработки трехмерной графики.	
	2	Интерфейс и элементы управления: Главное окно, рабочие окна, панели и меню	
	3	Объекты программы и управления ими: выбор и отображение объектов, выбор при помощи курсора, при помощи области выделения, выполнения команды.	
	4	Фильтр объектов, скрытие, клонирование, группировка, визуализация.	
	5	Построение трехмерных примитивов: создание с помощью мыши, модифицирование, меню свойств.	
	6	Создание плоских форм: основные понятия слайна и плоской формы.	
	Лабораторные работы		-
	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			6
Всего:			128

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебной лаборатории Информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Технические средства обучения:

– компьютеры, локальная сеть, выход в глобальную сеть, проектор.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Информатика и ИКТ»;
- объемная модель персонального компьютера;
- образцы внутренней структуры процессора (модули памяти DIMM, RIMM, DDR, системная плата, звуковая плата, сетевая плата и внутренний модем);

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы Основные источники:

Колмыкова Е.А., Кумскова И.А. ИНФОРМАТИКА: учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. М: Издательский центр «Академия», 2017.-416 с.

Учебное пособие «Основы компьютерной графики», 2016 г. – 81 стр.

Михеева Е.В. Информатика: учебник для студ. Учреждений сред. проф. Образования. М: Издательский центр «Академия», 2016. – 352 с.

Программы компьютерной графики: Paint, Paint.net, GIMP, MSWord, CorelDRAW

3D Home Architect Design Suite Deluxe 8, НашсадРубин, КОМПАС-3D.2018г. Дополнительные источники:

Гришин В.Н., Панфилова Е.Е. Информационные технологии в профессиональной деятельности: Учебник.- М.: Форум: ИНФРА-М, 2018.

Залогова Л.А. Компьютерная графика. Практикум. Учебное пособие. Элективный курс. – М., 2015. -362с.

«Информатика и образование»: ежемесячный научно-методический журнал Российской Академии образования.

«Информатика в школе»: ежемесячный научно-методический журнал Российской Академии образования.

Информационно-образовательный портал для учителя информатики и ИКТ.  
Форма доступа: <http://www.klyaksa.net/>

Методическая копилка учителя информатики. Форма доступа: <http://www.metod-kopilka.ru/page-2-1-4-4.html>

Электронный журнал «Информатика и информационные технологии в образовании». Форма доступа: <http://www.rusedu.info/>

Информационно-образовательные ресурсы

[www.ict.edu.ru](http://www.ict.edu.ru) - Портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" входит в систему федеральных образовательных порталов и нацелен на обеспечение комплексной информационной поддержки образования в области современных информационных и телекоммуникационных технологий, а также деятельности по применению ИКТ в сфере образования.

[www.univertv.ru](http://www.univertv.ru) - открытый образовательный видеопортал, на котором размещены образовательные фильмы

[www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru) - электронная библиотека по всем отраслям знаний, в полном объеме соответствующая требованиям законодательства РФ в сфере образования (лицензионные документы, справка соответствия ЭБС ФГОС). В базе ЭБС IPRbooks содержится более 7 500 изданий — это учебники, монографии, журналы по различным направлениям подготовки, другая учебная литература.

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

[www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru) -Федеральный центр информационнообразовательных ресурсов.

<http://vlad-ezhov.narod.ru/zor/p6aa1.html> - образовательные ресурсы сети Интернет по информатике

<http://www.slovopedia.com> - словари – Словопедия

Баяковский Ю.М. Курс компьютерной графики [Электронный ресурс]: курс лекций по компьютерной графике. Режим доступа <http://graphics.cs.msu.ru/courses/cg01b/> 9. Шикин Е.В. Курс компьютерной графики [Электронный ресурс]:

курс лекций по компьютерной графике. Режим доступа <http://graphics.cs.msu.ru/courses/cg2000b/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	
соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа
применять компьютеры и телекоммуникационные средства.	практические занятия, индивидуальный проект
<b>Знания:</b>	
правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе	внеаудиторная самостоятельная работа, тестирование
состав функций и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности	тестирование, внеаудиторная самостоятельная работа
аппаратное и программное обеспечение ПК, применяемое в профессиональной деятельности	внеаудиторная самостоятельная работа, реферат