



Адзиева С.М.

« 30 » 08 2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПЦ. 09. Черчение

Код и наименование специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

входящей в состав УГС 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

Квалификация выпускника: дизайнер, преподаватель.

Программа одобрена предметной (цикловой) комиссией дисциплин профессионального цикла специальности Дизайн(по отраслям) и ИЗО

Председатель предметной (цикловой) комиссии

Гайдарова А.Р.

« 30 » 08 2025г

Рабочая программа учебной дисциплины ОПЦ.09 Черчение разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, входящей в состав укрупненной группы специальностей **54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств**, утвержденного приказом Минпросвещения России от 5.05.2022 г. №308(с изм. от 03.07.2024г), зарегистрировано в Минюсте России 25.07.2022 г. № 69375 с учетом:
- примерной программы;
- в соответствии с рабочим учебным планом образовательной организации на 2025/2026 учебный год.

Разработчик:

Рамазанов П.Н. - преподаватель, Почётный работник СПО РФ.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

11

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПЦ.09 Черчение

1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины «ОПЦ.09 Черчение » является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности Дизайн (по отраслям), входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, по направлению Искусство и культура.

Программа учебной дисциплины «ОПЦ.09 Черчение» является частью общеобразовательной программы подготовки студентов в учреждениях СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Учебная дисциплина «Черчение» входит в общеобразовательную подготовку, в среднее общее образование.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- читать чертежи различной степени сложности;
- решать позиционные и метрические задачи;
- выполнять комплексные чертежи плоских и пространственных кривых, геометрических тел;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- историю развития перспективы;
- особенности построения и чтения чертежей;
- основные виды поверхностей;
- способы проецирования и преобразования проекций.

Дизайнер, преподаватель должен обладать **общими** компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 74 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 74 часа;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	74
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	74
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	74
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>не предусмотрено</i>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОПЦ.09 Черчение

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. «Геометрическое черчение»			34	
Тема 1.1 Введение. Чертежные инструменты и принадлежности	Содержание учебного материала в форме практических занятий		2	
	1	Предмет «Черчение», его назначение и задачи. Виды технических чертежей (машиностроительные, строительные, топографические).		
	2	Способы изображения предметов, их особенности. Краткий исторический обзор развития черчения. Роль чертежа в современной жизни человека.		
	Лабораторные работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Тема 1.2 Линии чертежа	Содержание учебного материала в форме практических занятий		4	
	1	Основные правила оформления чертежа. Линии чертежа: типы линий, их начертание, применение.		
	2	Проведение окружностей и дуг окружностей линиями различного начертания.		
	Лабораторные работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Тема 1.3 Шрифты чертежные	Содержание учебного материала в форме практических занятий		8	
	1	Значение надписей на чертеже.		
	2	Конструктивные особенности строчных и прописных букв русского алфавита.		
	3	Арабские и римские цифры.		
	4	Латинский и греческий алфавит. Выполнение основной надписи.		
	Лабораторные работы		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Тема 1.4 Нанесение размеров на	Содержание учебного материала в форме практических занятий		6	
	1	Основные правила нанесения размеров. Масштабы		

чертежах. Масштабы.	2	Условные знаки и надписи при нанесении размеров. Чертеж плоской детали. Понятие уклона и конусности.	
	3	Последовательность вычерчивания контуров симметричных и несимметричных плоских технических деталей по заданным размерам и простановка размеров.	
	Лабораторные работы		-
	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		-
Тема 1.5 Геометрические построения: деление окружности на равные части и построение правильных вписанных многоугольников	Содержание учебного материала в форме практических занятий		6
	1	Деление отрезков и углов на равные части.	
	2	Деление окружности на 3, 6, 9, 12, 4, 8, 5, 10, 7 равных частей и построение правильных вписанных многоугольников.	
	3	Деление окружности на равные части с помощью циркуля, линейки, треугольника, таблицы хорд.	
	Лабораторные работы		-
	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		-
Тема 1.6 Сопряжения	Содержание учебного материала в форме практических занятий		8
	1	Понятие о сопряжении в техническом черчении.	
	2	Виды сопряжений. Построение сопряжений различных видов.	
	3	Построение овала и овоида.	
	Лабораторные работы		-
	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		-
Раздел 2			40
Тема 2.1 Лекальные кривые	Содержание учебного материала в форме практических занятий		6
	1	Построение эллипса способом радиус-векторов, вспомогательных окружностей и способом описанного прямоугольника.	
	2	Парабола и гипербола – лекальные кривые. Построение параболы и гиперболы способом радиус-векторов. Построение параболы способом вспомогательного прямоугольника.	
	3	Построение гиперболы по заданным асимптотам.	
	Лабораторные работы		-
	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		-
Тема 2.2	Содержание учебного материала в форме практических занятий		4

Анализ геометрической формы предметов.	1	Понятие о предмете и его форме.	
	2	Анализ геометрической формы предметов.	
	Лабораторные работы		-
	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		-
Тема 2.3 Проецирование как метод графического отображения формы предметов	Содержание учебного материала в форме практических занятий		6
	1	Проецирование на одну, две, три взаимно –перпендикулярные плоскости проекций.	
	2	Выбор необходимого и достаточного количества изображений. Выбор главного вида. Основные виды, их образование, расположение на чертеже.	
	3	Выполнение чертежа, содержащего необходимое и достаточное количество видов. Построение на чертеже недостающего вида по двум заданным.	
	Лабораторные работы		-
	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		-
Тема 2.4 Аксонетрические проекции	Содержание учебного материала в форме практических занятий		10
	1	Понятие о наглядных изображениях предметов. Аксонетрические проекции: получение и виды. Стандартные аксонетрические проекции.	
	2	Прямоугольная изометрическая проекция. Построение аксонетрических проекций плоских	
	3	Построение проекции окружности в прямоугольной аксонетрической проекции.	
	4	Построение аксонетрических проекций объемных геометрических тел	
	5	Косоугольные фронтальные диметрическая и изометрическая проекции. Способы построения аксонетрических проекций.	
	Лабораторные работы		-
	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		-
Тема 2.5 Общие сведения о техническом рисунке.	Содержание учебного материала в форме практических занятий		6
	1	Понятие о техническом рисунке. Построение технических рисунков плоских геометрических фигур и объемных тел.	
	2	Способы передачи объема на техническом рисунке.	
	3	Построение выреза на техническом рисунке.	
	Лабораторные работы		-

Тема 2.6. Виды	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		-
	Содержание учебного материала в форме практических занятий		8
	1	Общие требования к чертежам и деталям.	
	2	Понятие вида.	
	3	Классификация видов. Основные виды.	
	4	Построение дополнительных и местных видов.	
	Лабораторные работы		-
	Контрольные работы		-
	Самостоятельная работа обучающихся		-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			-
Всего			74

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета «Черчение».

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «Черчения»:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект необходимой методической документации учителя изобразительного искусства и черчения;
- информационный стенд с демонстрационной системой;
- образцы планов уроков;
- опорные таблицы, схемы;
- методические рекомендации для проведения практических работ;
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов;
- УМК средне - специального образования;
- нормативные и правовые документы.

Технические средства обучения:

- интерактивный комплекс,

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

Учебники

1. Иванов Г.С. Теоретические основы начертательной геометрии. – М. Машиностроение, 1998
2. Королев Ю.И. Начертательная геометрия – 2006
3. Балацкий К.К. Начертательная геометрия и инженерная графика. Кемерово, 2003

Дополнительные источники: Учебники и учебные пособия:

1. Романычева Э.Т. и др. Инженерная и компьютерная графика. – М.: ДМК Пресс, 2001

2. Чекмарев А.А. Инженерная графика. – М.: Высшая школа, 2000
3. Чекмарев А.И. Инженерная графика. Справочные материалы. – М.-Владос, 2004
4. Притыкин Ф.Н. и др. Сборник задач по начертательной геометрии. Омск, 2007
5. 1. Гордон В.О. Сборник задач по курсу начертательной геометрии: учебное пособие для ВТУЗов / В.О. Гордон, Ю.В. Иванов, Т.Е. Солнцева. – М.: Высшая школа, 2002

Журналы и газеты:

«Школа и производство»;

Научно-практический журнал Министерства Образования Р.Ф.

Интернет-ресурсы

1. Суворов С.Г., Суворова Н.С. (1984) Машиностроительное черчение в вопросах и ответах: Справочник <http://lib-bkm.ru/load/91-1-0-1655>
2. Чекмарев А.А. (2002) Начертательная геометрия и черчение <http://lib-bkm.ru/load/91-1-0-1876>
3. Ермакова В.А. и др. (2000) Общие правила выполнения чертежей и геометрические построения <http://lib-bkm.ru/load/91-1-0-1990>
4. Ляшков А.А. и др. (2007) Компьютерная графика: Практикум <http://lib-bkm.ru/load/91-1-0-1991>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умения:	
применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности	– Экспертное наблюдение и оценка выполнения заданий на практических занятиях; проверка выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов.
Знания:	–
основы построения геометрических фигур и тел;	– Экспертное наблюдение и оценка выполнения заданий на практических занятиях; проверка выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов.
основы теории построения теней;	– Экспертное наблюдение и оценка выполнения заданий на практических занятиях; проверка выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов.
основные методы пространственных построений на плоскости;	- Проверка выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов.
законы линейной перспективы	– Экспертное наблюдение и оценка выполнения заданий на практических занятиях; проверка выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентов.

