

**Аннотации к рабочим программам профессиональных модулей,
учебных дисциплин обязательной и вариативной части циклов ФГОС
СПО по специальности 53.02.01. «Музыкальное образование»
О. 00 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ**

ОУД.00 Учебные дисциплины

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
ОУД.01. «Русский язык»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Русский язык» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно - научных
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

знать:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально- деловой сферах общения.

**Обязательная учебная нагрузка - 312 часа,
время изучения - I-II семестры.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
ОУД.02 «Иностранный язык»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Иностранный язык» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

уметь:

- общаться на иностранном языке (устно и посменно) на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

знать:

- 400-600 лексических единиц и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Обязательная учебная нагрузка -117 часа,

время изучения - I- II семестры.

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
ОУДп.03 «Математика :алгебра и начала математического анализа;
геометрия»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Математика :алгебра и начала математического анализа; геометрия» федерального компонента среднего полного общего

образования обучающийся должен:

уметь:

- выполнять арифметические действия над числами, сочетая устные и письменные приемы; находить приближенные значения величин и погрешности вычислений (абсолютная и относительная); сравнивать числовые выражения;
- находить значения корня, степени, логарифма, тригонометрических выражений на основе определения, используя при необходимости инструментальные средства; пользоваться приближенной оценкой при практических расчетах;
- выполнять преобразования выражений, применяя формулы, связанные со свойствами степеней, логарифмов, тригонометрических функций;

- вычислять значение функции по заданному значению аргумента при различных способах задания функции;
 - определять основные свойства числовых функций, иллюстрировать их на графиках;
 - строить графики изученных функций, иллюстрировать по графику свойства элементарных функций;
 - использовать понятие функции для описания и анализа зависимостей величин;
 - находить производные элементарных функций;
 - использовать производную для изучения свойств функций и построения графиков;
 - применять производную для проведения приближенных вычислений, решать задачи прикладного характера на нахождение наибольшего и наименьшего значения;
 - вычислять в простейших случаях площади и объемы с использованием определенного интеграла;
 - решать рациональные, показательные, логарифмические, тригонометрические уравнения, сводящиеся к линейным и квадратным, а также аналогичные неравенства и системы;
 - использовать графический метод решения уравнений и неравенств;
 - изображать на координатной плоскости решения уравнений, неравенств и систем с двумя неизвестными;
 - составлять и решать уравнения и неравенства, связывающие неизвестные величины в текстовых (в том числе прикладных) задачах.
 - распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;
 - описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои суждения об этом расположении;
 - анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;
 - изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
 - строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;
 - решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
 - использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
 - проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**
- для практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства.
 - для описания с помощью функций различных зависимостей, представления их графически, интерпретации графиков.
 - решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения.
 - для построения и исследования простейших математических моделей.
 - для анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков;
 - анализа информации статистического характера.
 - для исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;

- вычисления объемов и площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства.

знать:

- значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;
- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;
- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;
- вероятностный характер различных процессов окружающего мира.

**Обязательная учебная нагрузка - 156 часа,
время изучения - I-II семестры.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
ОУД.04 «История»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История» обучающийся должен:

уметь:

- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;

знать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;
- основные исторические термины и даты;

**Обязательная учебная нагрузка -156 часа,
время изучения I-II семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОУД.05 «Физическая культура»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Физическая культура» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни;

Обязательная учебная нагрузка -117 часа,

время изучения - I-IV семестры.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОУД.06 «Основы безопасности жизнедеятельности»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите населения от негативных воздействий ЧС;
- пользоваться компасом, ориентироваться на местности, строить временное жилище, разводить костер, добывать воду и пищу;
- предпринимать профилактические меры для обеспечения нормальной жизнедеятельности в условиях криминальной обстановки, в профессиональной деятельности и в быту;
- пользоваться индивидуальными средствами защиты;
- применять первичные средства пожаротушения;

- проводить частичную санитарную обработку в условиях применения ОМП;
- составлять оптимальный режим дня, владеть навыками закаливания и укрепления организма.

знать:

- основные причины вынужденного автономного существования и первоочередные действия потерпевших;
- способы ориентирования и правила пользования компасом;
- принципы прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных ЧС и стихийных явлениях;
- правила безопасного поведения в условиях криминогенной обстановки, основные виды потенциальных опасностей и их последствия;
- поражающие факторы ОМП и способы защиты от них;
- основные критерии здоровья и здорового образа жизни, основные элементы жизнедеятельности и их рациональное сочетание;
- о вреде курения, алкоголя и наркотиков для здоровья человека и их социальные последствия.

**Обязательная учебная нагрузка - 78 часа,
время изучения - I-II семестры.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
ОУД.07 «Информатика»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Информатика» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

уметь:

- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности;
- переводить числа из одной системы счисления в другую, перечислять особенности и преимущества двоичной системы счисления, решать задачи на определение количества информации;
- создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;

знать:

- правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе;
- способы хранения информации, основные единицы измерения информации, различные формы представления информации, кодирование информации;
- позиционные и непозиционные системы счисления, алгоритмы перевода чисел из одной системы счисления в другую;

- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и т.п.) с помощью современных программных средств;
- аппаратное и программное обеспечение ПК, применяемое в профессиональной деятельности.

**Обязательная учебная нагрузка - 78 часа,
время изучения – I-Псеместры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОУД.10 «Обществознание»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Обществознание» федерального компонента среднего полного общего образования обучающийся должен:

уметь:

- **характеризовать** основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- **анализировать** актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
- **объяснять** причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);
- **раскрывать на примерах** изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;
- **осуществлять поиск** социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;
- **оценивать** действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- **формулировать** на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- **подготавливать** устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;
- **применять** социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;

знать:

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;
- тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;
- необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
- особенности социально-гуманитарного познания;

**Обязательная учебная нагрузка – 156 часов
время изучения – I-II семестры.**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
ОУД.14 «Естествознание»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения базовой учебной дисциплины «Естествознание» федерального компонента среднего (полного) общего образования обучающийся должен:

уметь:

- приводить примеры экспериментов и(или) наблюдений, обосновывающих: атомно-молекулярное строение вещества, существование электромагнитного поля и взаимосвязь электрического и магнитного полей, волновые и корпускулярные свойства света, необратимость тепловых процессов, разбегание галактик, зависимость свойств вещества от структуры молекул, зависимость скорости химической реакции от температуры и катализаторов, клеточное строение живых организмов, роль ДНК как носителя наследственной информации, эволюцию живой природы, превращения энергии и вероятностный характер процессов в живой и неживой природе, взаимосвязь компонентов экосистемы, влияние деятельности человека на экосистемы;
- объяснять прикладное значение важнейших достижений в области естественных наук для: развития энергетики, транспорта и средств связи, получения синтетических материалов с заданными свойствами, создания биотехнологий, лечения инфекционных заболеваний, охраны окружающей среды;
- выдвигать гипотезы и предлагать пути их проверки, делать выводы на основе экспериментальных данных, представленных в виде графика, таблицы или диаграммы;
- работать с естественно-научной информацией, содержащейся в сообщениях СМИ, интернет-ресурсах, научно-популярной литературе: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- оценки влияния на организм человека электромагнитных волн и радиоактивных излучений;
- энергосбережения;
- безопасного использования материалов и химических веществ в быту;
- профилактики инфекционных заболеваний, никотиновой, алкогольной и наркотической зависимостей;
- осознанных личных действий по охране окружающей среды.

знать:

- смысл понятий: естественно-научный метод познания, электромагнитное поле, электромагнитные волны, квант, эволюция Вселенной, большой взрыв, Солнечная система, галактика, периодический закон, химическая связь, химическая реакция, макромолекула, белок, катализатор, фермент, клетка, дифференциация клеток, ДНК, вирус, биологическая эволюция, биоразнообразие, организм, популяция, экосистема, биосфера, энтропия, самоорганизация;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

**Обязательная учебная нагрузка - 117 часа,
время изучения - I-II семестры**

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
УДп.01 Музыка (Музыкальная грамота)**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
 2. Структура и содержание учебной дисциплины.
 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
- В результате изучения профильной учебной дисциплины «Музыка» (Музыкальная грамота) обучающийся должен:

уметь:

- строить основные лады, интервалы, аккорды;
- анализировать строение мелодии в форме периода;
- определять характер музыки, тип и вид музыкальной фактуры;
- определять средства музыкальной выразительности;
- строить и разрешать аккорды в четырёхголосном изложении;
- подбирать аккомпанемент к песенной мелодии;
- играть секвенции для распевания;
- осуществлять гармонический анализ музыкальных произведений;

знать:

- основные элементы музыкального языка;
- систему музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности;
- основные гармонические закономерности.

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
УДп.01 Музыка (Сольфеджио)**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
 2. Структура и содержание учебной дисциплины.
 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
- В результате изучения профильной учебной дисциплины «Музыка» (Сольфеджио)
Обязательная учебная нагрузка - 117 часа,
время изучения I-II семестры.

**ОГСЭ.00 ОБЩИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ
И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ
Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
ОГСЭ.01 «Основы философии»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «Основы философии» обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;

- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**Обязательная учебная нагрузка - 58 часов,
время изучения – VII-VIII семестр.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.02 «История»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «История» обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национального и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

**Обязательная учебная нагрузка - 95 часов,
время изучения – III-IV семестр.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.03 «Иностранный язык»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «Иностранный язык» обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1400-1600 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

**Обязательная учебная нагрузка - 191 часов,
время изучения - III-VIII семестры.**

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.04 «Физическая культура»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины цикла ОГСЭ «Физическая культура» обучающийся должен:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

**Обязательная учебная нагрузка - 206 часов,
время изучения - III-VIII семестры**

ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный цикл

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины
ЕН.01 «Информатика и информационно – коммуникационные технологии
(ИКТ) в профессиональной деятельности»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Информатика и информационно – коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности» обучающийся должен:

уметь:

- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности;
- создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;
- использовать в процессе музыкального образования обучающие компьютерные программы и игры;
- использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет в профессиональной деятельности.

знать:

- правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и т.п.) с помощью современных программных средств;
- возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личного развития;
- назначение и технологию эксплуатации аппаратного и программного обеспечения ПК, применяемого в профессиональной деятельности.

**Обязательная учебная нагрузка - 78 часа,
время изучения – III-IV семестры.**

**П.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины
Аннотация на рабочую программу дисциплины
ОП.01 Педагогика**

Структура программы:

2. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины

- требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Педагогика» обучающийся должен:

уметь:

- оценивать постановку цели и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;
- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
- находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;
- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования.

знать:

- взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;
- значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности;
- принципы обучения и воспитания;
- особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов ОУ на различных ступенях образования;
- формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;
- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;
- педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации;
- понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;
- особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;
- приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу результатов процесса обучения;
- средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога;
- основные признаки государственного и общественного управления педагогическими системами;
- функциональные компоненты управляющей системы школы.

**Обязательная учебная нагрузка - 100 часов,
время изучения – III- IVсеместр.**

ОП.02 «Психология»

Структура программы:

2. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины
- требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Психология» обучающийся должен:

Уметь:

- применять знания по психологии при решении педагогических задач;
- выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся;

знать:

- особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;
- основы психологии личности;
- закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;
- возрастную периодизацию;
- возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании;
- особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику;
- понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;
- основы психологии творчества.

Обязательная учебная нагрузка - 78 часов,

время изучения – III- IV семестр.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.03 «Возрастная анатомия, физиология и гигиена»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины
- требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» обучающийся должен:

уметь:

- определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;
- применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;

- оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие органов человека в детском и подростковом возрасте;
- проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей;
- обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете, при организации обучения младших школьников;
- учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса.

знать:

- основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;
 - основные закономерности роста и развития организма человека;
 - строение и функции систем органов здорового человека;
 - физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;
 - возрастные анатомо-физиологические особенности детей и подростков;
 - влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение;
 - основы гигиены детей и подростков;
 - гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;
 - основы профилактики инфекционных заболеваний;
- гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданию и помещениям школы.

**Обязательная учебная нагрузка - 78 часов,
время изучения – III - IV семестры.**

**Аннотация на рабочую программу дисциплины
ОП.04 «Правовое обеспечение в профессиональной деятельности»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Правовое обеспечение в профессиональной деятельности» обучающийся должен:

уметь:

- использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность в области образования в профессиональной деятельности;
- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;
- анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.

знать:

- основные положения Конституции Российской Федерации;
- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;
- понятие и основы правового регулирования в области образования;
- основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования;
- социально-правовой статус учителя;
- порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;
- Правила оплаты труда педагогических работников
- понятия дисциплинарной и материальной ответственности работника;
- виды административных правонарушений и административной ответственности;
- нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.

**Обязательная учебная нагрузка – 42 часов,
время изучения -VIII семестр.**

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.05 «История музыки и музыкальная литература»

Структура программы:

2. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате освоения дисциплины «История музыки и музыкальная литература» обучающийся должен

уметь:

- анализировать музыкальное произведение, его стилевые и жанровые особенности в контексте особенностей художественной эпохи;
- работать с нотным материалом и учебно –методической литературой;
- рассказывать о музыкальных произведениях, композиторах с

использованием

- музыкальных иллюстраций;
- **знать:**
- основные этапы истории зарубежной, отечественной и дагестанской

музыкальной культуры;

- основные стилевые особенности пройденных музыкальных произведений (форма, музыкальные образы, выразительные средства, жанровые признаки и элементы стилей), их основные темы на слух;
- музыкально – исторические и биографические сведения о композиторах – наиболее ярких представителях изучаемых направлений истории музыки.

**Обязательная учебная нагрузка - 221 часа,
время изучения – III - VIII семестр.**

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.06 «Элементарная теория музыки, гармония»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины

- требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Элементарная теория музыки, гармония» обучающийся должен

уметь:

- строить основные лады, интервалы, аккорды;
- анализировать строение мелодии в форме периода;
- определять характер музыки, тип и вид музыкальной фактуры;
- определять средства музыкальной выразительности;
- строить и разрешать аккорды в четырёхголосном изложении;
- подбирать аккомпанемент к песенной мелодии;
- играть секвенции для распивания;
- осуществлять гармонический анализ музыкальных произведений;

знать:

- основные элементы музыкального языка;
- систему музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности;
- основные гармонические закономерности.

**Обязательная учебная нагрузка – 208 часов,
время изучения – III - VIII семестры**

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.07 «Анализ музыкальных произведений»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Анализ музыкальных произведений» обучающийся должен:

- **уметь:**
- анализировать строение, стилевые и жанровые и жанровые черты музыкальных произведений в контексте особенностей художественной эпохи;
- использовать данные музыкального анализа в самостоятельной профессиональной работе;
- анализировать ладотональные и гармонические связи музыкальных произведений;

знать:

- теоретические основы анализа музыкальных произведений;
- особенности строения важнейших музыкальных форм;
- методы анализа музыкальных произведений;

**Обязательная учебная нагрузка - 36 часов,
время изучения – VI семестр**

**Аннотация на рабочую программу дисциплины
ОП.08 «Сольфеджио»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Сольфеджио» обучающийся должен:

уметь:

- точно интонировать полные звукоряды гамм и их фрагменты, ступени лада, мелодию;
- анализировать на слух, воспроизводить на фортепиано, грамотно записывать фрагменты музыкальных произведений; анализировать и корректировать интонационные и ритмические ошибки;
- сольфеджировать с листа «a capella» и с аккомпанементом;
- транспонировать, подбирать аккомпанемент по слуху.

знать:

- приёмы настройки по камертону, закономерности музыкального синтаксиса;
- дирижерские схемы тактирования в простых и сложных размерах.

**Обязательная учебная нагрузка – 206 часов,
время изучения – III - VIII семестры.**

**Аннотация на рабочую программу дисциплины
ОП.09 «Ритмика и основы хореографии»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Ритмика и основы хореографии»

обучающийся должен:

уметь:

- создавать условия для развития музыкально-ритмических умений у детей;
- создавать несложные танцевальные композиции;
- инсценировать песни, составлять варианты музыкально ритмических игр и упражнений.

знать:

- роль ритмики в эстетическом развитии детей;
- задачи, содержание, формы и методы организации деятельности детей на занятиях ритмикой и танцами;
- детский репертуар танцев, музыкальных игр, хороводов, упражнений для детей дошкольного возраста.

Обязательная учебная нагрузка - 78 часов,

время изучения – III - IV семестры.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.10 «Безопасность жизнедеятельности»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» обучающийся должен:

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных

ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим

**Обязательная учебная нагрузка - 70 часов,
время изучения - V-VI семестры.**

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.11 «Электронное музыкальное творчество»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Электронное музыкальное творчество»

обучающийся должен:

уметь:

- Производить запись и воспроизведение звуковых файлов;
- Использовать в профессиональной деятельности простые нотные редакторы;
- Работать с программами звукозаписи: выбирать тональность, записывать мелодию, аккомпанемент, сопровождении ритм-секции, подбирать для каждой партии соответствующий MIDI-инструмент, редактировать темп и уровень звучания.

знать:

- Основы преобразования звука в цифровой формат;
- Основные форматы записи и воспроизведения музыки;
- Современные нотные редакторы и профессиональные программы, использующиеся в звукозаписи и композиции;

- Основы работы со звуковыми файлами и MIDI-файлами.

**Обязательная учебная нагрузка - 126 часов,
время изучения - V-VIII семестры.**

Аннотация на рабочую программу дисциплины

ОП.12 «Дополнительный инструмент, «Оркестровый класс»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Оркестровый класс» обучающийся должен:

уметь:

- применять навыки, приобретенные в классе обучения игре на дополнительном музыкальном инструменте при совместной игре;
- прослушивать музыкальную ткань произведений, слышать самостоятельную линию каждого голоса;
- выполнять динамические оттенки, единые штрихи, аппликатуру;
- развивать ритмическую дисциплину, совершенствовать звукоизвлечение, воспитывать чувство ансамбля, творческую активность;
- сознательно и рационально преодолеть исполнительские трудности использовать средства выразительности, технические приемы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам;

знать:

- составные части оркестрового звучания;
- расположение инструментов в оркестровой партитуре;
- диапазон и выразительные возможности групп;
- устройство инструмента его художественные и технические возможности, особенности звукоизвлечения;
- виды и приемы звукоизвлечения, бережно относиться к тексту, точно исполнять штрихи;
- основную терминологию;
- принципы фразировки, средства художественного исполнения инструментальных произведений;
- постановку исполнительского аппарата
- классификацию музыкальных инструментов
- особенности техники игры на различных инструментах (язычковые, струнные, духовые, ударные, дагестанские музыкальные инструменты, электромузыкальные инструменты).

**Обязательная учебная нагрузка - 162 часов,
время изучения – III, V-VIII семестры.**

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.13 «Актерское мастерство»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Актерское мастерство» обучающийся должен:

уметь:

- собирать, анализировать, синтезировать и интерпретировать явления и образы окружающей действительности, фиксировать свои наблюдения выразительными средствами для создания различных театрализованных или праздничных форм;

- учитывать особенности речевой характеристики образа, как одного из сильных выразительных средств при создании роли;

- выбирать необходимые методы работы над ролью;

- работать в ансамбле с партнером при создании сценического образа;

знать:

- основы театрального искусства, актерского и речевого тренинга;

- основы сценического поведения;

- приемы психотехники актёра в работе.

Обязательная учебная нагрузка - 42 часов,

время изучения – VIII семестр.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.14 «Педагогическое мастерство»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины

- требования к результатам освоения дисциплины;

- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Педагогическое мастерство» обучающийся должен:

уметь:

- характеризовать компоненты педагогического мастерства, устанавливать их взаимосвязь;

- анализировать собственное поведение в области воспитания и обучения учащихся, свои способности и профессиональные качества;

- управлять своим психическим состоянием разнообразными способами;

- владеть своим настроением, эмоциями, техникой речи, голосом, интонацией.

знать:

- основные понятия, сущность и содержание учебной дисциплины;

- элементы педагогического мастерства и их характеристики;

- гуманистическую сущность педагогического мастерства;

- значение педагогической техники в деятельности педагога.

**Обязательная учебная нагрузка - 42 часов,
время изучения – VIII семестр.**

**Аннотация на рабочую программу дисциплины
ОП.15 «Хоровая аранжировка»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины
 - требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины «Хоровая аранжировка» обучающийся должен:

уметь:

- уметь выполнять всевозможные виды переложений для различных составов хоров;
- уметь определять динамические связи с циклом вокально-хоровых дисциплин с методикой музыкального воспитания;
- уметь применять целенаправленно знания, умения, навыки по гармонии сольфеджио, анализу музыкальных форм;
- анализировать звучание песенно-хоровой партитуры;
- анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста;

знать:

- основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов;
- принципы содержания, методы практической работы по переложению произведений;
- возможности различных видов и типов хоров, специфики вокально-хорового изложения;
- методы анализа произведений вокально-хорового жанра

**Обязательная учебная нагрузка - 36 часов,
время изучения – VII семестр.**

ПМ.00 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ

**ПМ.01 «Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в
дошкольной образовательной организации»**

**МДК.01.01. «Теоретические и методические основы музыкального
образования в дошкольной образовательной организации»**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт:

- анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации;
- составления сценариев и проведение музыкальных занятий и музыкального досуга в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации ;
- исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
- наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

уметь:

- находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;
- отбирать содержание и организовывать музыкально - слушательскую и музыкально- исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей детей;
- организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;
- проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации;
- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
- выявлять музыкально одаренных детей;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга;
- анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений;

знать:

- психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития;
- содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста;
- детский музыкальный репертуар;
- требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;

- характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника);
- методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности дошкольников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);
- формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;
- особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье;

Обязательная учебная нагрузка-126

время изучения – III - V семестры

ПМ.02_Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях

МДК.02.01 «Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях»

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт:

- анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;
- планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных музыкальных мероприятий;
- организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий;
- исполнения на уроках и внеурочных музыкальных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

уметь:

- находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;
- отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально- исполнительскую деятельность обучающихся;
- использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;
- проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и

родителями по вопросам музыкального образования в ОО;

- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;
- выявлять музыкально одаренных детей;
- оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся;
- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий;
- анализировать образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования;
- осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников);
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- оформлять кабинет;
- готовить и оформлять рефераты, конспекты;
- определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

знать:

- психолого-педагогические основы музыкального образования школьников: педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности;
- содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательной организации;
- школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара;
- требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;
- характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников;
- методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (в певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);
- формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;
- особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье;
- теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования в организациях дошкольного и общего образования;
- теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в организациях дошкольного и общего образования, требования к оформлению соответствующей документации;
- современные программы музыкального образования для дошкольников ОО и общеобразовательной организации;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования;
- логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию.

**Обязательная учебная нагрузка -95,
время изучения – V - VII семестры**

ПМ.03 Педагогическая музыкально – исполнительская деятельность

МДК.03.01 «Вокальный класс»

МДК.03.02. «Хоровой класс и управление хором»

МДК.03.03 «Музыкально – инструментальный класс»

МДК.03.04. «Основы дирижерской техники»

**В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:**

- исполнения произведений педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях;
- управления, с использованием дирижерских навыков, детским хоровым коллективом;
- аккомпанирования различным детским составом исполнителей (солисту, певцу, инструменту) или группе исполнителей (ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов, различным видам ритмических движений и танцам;
- аранжирования произведений педагогического репертуара разных жанров для детских хоровых коллективов разного состава;

знать:

- основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса;
- специфику голосообразования в пении и в речи;
- стилистические особенности различных вокальных жанров;
- требования к охране и гигиене голоса;
- разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар;
- теоретические основы и методику работы с хором;
- классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности;
- основы хоровой культуры и дирижерской техники;
- методы анализа произведений вокально-хорового жанра;
- методические основы работы над детским песенным репертуаром;
- технические и художественные приемы хорового дирижирования;

- методические приемы работы с хором;
 - основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов;
 - основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации;
 - средства художественного исполнения инструментальных произведений;
 - педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса;
 - жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки.
 - исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм;
 - использовать средства выразительности и технические приемы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам;
 - читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру сопровождения, соединять ее с голосом, хором;
 - подбирать аккомпанемент по слуху;
 - аккомпанировать голосу, хоровым коллективам, различным видам ритмических движений;
 - исполнять вокальные произведения с сопровождением, под собственный аккомпанемент, без сопровождения;
- уметь:**
- исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент;
 - читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию;
 - определять и грамотно объяснять задачи исполнения;
 - использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования, дирижерские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом;
 - проводить анализ и самоанализ дирижерско-хоровой деятельности;
 - применять методические приемы вокально-хоровой работы;
 - анализировать звучание песенно-хоровой партитуры;
 - анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста;

Обязательная учебная нагрузка-908

МДК.03.01 «Вокальный класс» - 117 часов

МДК.03.02. «Хоровой класс и управление хором» - 369 часов

МДК.03.03 «Музыкально – инструментальный класс» - 220 часов

МДК.03.04. «Основы дирижерской техники» - 202 - часов

время изучения – III - VIII семестры

ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования

МДК.04.01 «Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя»

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен: иметь практический опыт:

- анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом вида образовательной организации, особенностей класса, группы и отдельных обучающихся (воспитанников);

- участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки;

- оформления портфолио педагогических достижений;

- выступления по актуальным вопросам музыкального образования.

уметь:

- анализировать образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования;

- определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в образовательных организациях и воспитанников в дошкольной образовательной организации;

- осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников);

- адаптировать имеющиеся методические разработки;

- оформлять кабинет;

- готовить и оформлять рефераты, конспекты;

- определять пути самосовершенствования педагогического

мастерства;

знать:

- теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования в организациях дошкольного и общего образования;

- теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в организациях дошкольного и общего образования, требования к оформлению соответствующей документации;

- современные программы музыкального образования для дошкольников ОО и общеобразовательных организациях;

- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования;

- логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию.

Обязательная учебная нагрузка - 66 часов

время изучения – VI - VII семестры

УП.00 Учебная практика

ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности)

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)

Программы всех видов практик включают в себя:

1. Паспорт рабочей программы, в том числе:

- область применения программы,

- цели и задачи программы - требования к результатам освоения (практический опыт и умения).

2. Результаты освоения программы учебной практики УП.01 - профессиональные и общие компетенции.

3. Структура и примерное содержание программы учебной практики УП.01, в том числе:

- тематический план и содержание обучения.

4. Условия реализации программы учебной практики УП.01, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому, информационному, кадровому обеспечению,
- общие требования к организации образовательного процесса.

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной практики УП.01, в том числе:

- освоенные профессиональные и общие компетенции,
- формы и методы контроля.

В ходе освоения всех видов учебных практик обучающийся должен:

овладеть общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК.10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК.11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

творческая и исполнительская деятельность:

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в ДОУ, планировать их.

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных учреждениях

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательном учреждении.

ПК 2.4. Выявлять музыкально-одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательном учреждении.

ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.

ПК 3.3. Акомпанировать детскому составу исполнителей.

ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

ПК 4.1. Составлять учебно - тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в музыкальном зале, кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

Необходимое количество часов на освоение всех видов практики

1. Учебная практика 3 недели (108 часов):

- ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
- МДК.01.01. Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях (ДОО).
- **УП.01.01.** Показательные музыкальные занятия в ДОО (рассредоточено)
 - 2 курс 3 сем. 0,5 недели- 18 ч.(рассредоточено)
- **УП.01.02.** Наблюдение в ДОО.
 - 2 курс 4 сем. 0,5 недели -18 часов (рассредоточено).
- ПМ.02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных учреждениях.
- МДК.02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных учреждениях(ОО).
- **УП.02.01** Наблюдение в ОО (рассредоточено).
 - 3 курс 5 сем.0,5 недели –18 часов.
- **УП.02.02** Показательные уроки и внеклассные занятия по музыке в общеобразовательных организациях(рассредоточено).
 - 3 курс 6 сем. 0,5 недели-18 ч.
- **УП.02.03** Подготовка к летней практике (концентрированно).
 - 3 курс 6 сем. 1 неделя – 36(к) часов
 - **2. Производственная практика 13 недель (468 часов)**

- ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных учреждениях
- МДК.01.01. Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях(ДОО).
- **ПП.01.01** Пробные музыкальные занятия в ДОО (рассредоточено)
 - 2 курс 4 сем. 1неделя -36 часов
 - 3 курс 5 сем. 1 неделя- 36 часов
 - 3 курс 6 сем. 0,5 недели- 18 часов

- ПМ.02.Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.
- МДК.02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях..
- **ПП.02.01** Психолого-педагогическая практика (рассредоточено)
 - 2 курс 3-4 сем. 2 недели-36 часа
- **ПП.02.02.**Пробные уроки и внеклассные занятия в общеобразовательных организациях (рассредоточено)
 - 3 курс 5-6 сем.—1 неделя-36 часов
 - 4 курс 7 сем.2 недели-54 часа
- **ПП.02.03.**Внеурочная деятельность учителя музыки в школе (рассредоточено)
 - 3 курс 6 сем.0,5 недели -18 часов,
 - 4 курс 7 сем. 0.5 недели -18 часов. Руководство школьным хором.
- **ПП.02.04.** Летняя практика (концентрированно)
 - 3 курс 6 сем.1,5 недели -144(к) ч.
- ПМ.03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
- МДК.03. 01 Вокальный класс
- **ПП.03.02** Вокал (рассредоточено)
 - 3 курс, 5 сем.0,5 недели-18 часов
- МДК 03.03. Музыкально-инструментальный класс
- **ПП.03.01** Музыкально-инструментальный класс (рассредоточено)
 - 3 курс, 5 сем 0,5 недели- 18 часов
- ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования
- МДК .04.01 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя
- **ПП. 04.01.** Методическая работа учителя музыки и музыкального руководителя (концентрированно)
 - 4 курс 1 неделя, 7 сем.-36(к) часов
- **ПДП** Преддипломная практика (концентрированно)
 - 4 курс, 8 сем.,-4 недели 144 часа

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575791

Владелец АДЗИЕВА САЛИХАТ МАГОМЕД-САЛАМОВНА

Действителен с 04.03.2021 по 04.03.2022